

获奖名单 | 2022年“黄浦杯”长三角城市群“温暖的教学”征文一、二等奖

编辑部 上海教育科研 2022-09-16 12:00

发表于上海



一等奖

余洁 月亮的味道甜蜜蜜



陆淑娟 (江苏省常州市实验初级中学)

刘 亦 (江苏省常州市解放路小学)

许荣美 (江苏省常州市武进区夏溪小学)

印惠琴 (江苏省常州市新北区新华幼儿园)

徐俊芳

蔡 辰 (江苏省常州市金坛第三初级中学)

黄 蕾 (江苏省常州市虹景小学)

张丽娜 (江苏省连云港市东海县和平路小学)

赵 敏 (连云港市师范高等专科学校第三附属小学)

姚海玲 (江苏省连云港市东港小学)

孙 艳 (连云港开发区高级中学)

金 菊 (江苏省南京市南湖第三小学)

张 倩 (江苏省南京市爱达幼儿园)

司丹丹 (江苏省南京市东山小学)

秦 凡 (江苏省南京市竹山小学)

陈家运 (南京市大厂高级中学)

冯怀勇 (南京审计大学附属实验小学)

杨 佩 (陆军工程大学标营幼儿园)



温暖的教学，回归育人本质

——在小学英语故事教学中开展学科育人的实践与思考

江苏省常州市虹景小学 黄蕾

[摘要] 在英语学科教学中应凸显学科的育人价值。本文结合译林版《英语》cartoon time 教学案例，阐述了育人价值融入小学英语故事教学中的策略，即理解故事人物，引领价值观念；品味故事语言，激发情感体验；创编故事情节，培育良好品质，实现在故事教学中的育人无痕。

[关键词] 小学英语，故事教学，学科育人

《义务教育英语课程标准（2022 年版）》指出，教师要把立德树人作为英语教学的根本任务，准确理解核心素养内涵，全面把握英语课程育人价值。《教育部关于全面深化课程改革 落实立德树人根本任务的意见》明确了教育改革在于提升学科的育人水平，发挥知识的育人价值，深入落实立德树人任务（张良，2018）。立德树人成为学科教学中的主旨，在学科教学中应凸显学科育人价值。所谓学科的育人价值，是指某个学科的课程除了使学生学习某些学科知识和发展学科能力，还要促进学生在心智能力、情感态度、思想品德、社会责任等方面的发展（程晓堂，2021）。

小学英语故事教学具有发展儿童语言能力、促进心智、提升思维品质的功能（鲁子问，2017）。译林版《英语》的 Cartoon time 板块是单元拓展性趣味故事，也是学生喜爱的学习板块之一。该板块大多由教材人物 Bobby 和 Sam 围绕故事主题展开，故事集生动的内容、丰富的语言、个性的人物和蕴含的道理于一体，符合学生身心发展特点，具有强大的育人功能，蕴含着丰富的育人资源。然而，部分教师在 Cartoon time 板块故事教学中育人意识淡薄，在教学时仅关注语言知识的操练，缺乏育人内涵的挖掘；有的教师育人方式停留在形式层面，以“贴标签”的方式进行，没有关注语言学习与情感态度、价值观的融合，缺乏育人的深度。长此以往，不利于对学生的品德养成和综合素养的提升。本文将结合译林版《英语》Cartoon time 教学案例，探讨如何将学科育人自然地融入故事教学中，引领学生价值观念，培育积极品质，促进情感体验，提升英语学科的育人价值。

一、理解故事人物，引领价值观念

价值观教育是有关培养正直的、真正的、有良好品格的人的教育（石钟英）。价值观通常不是显性的，而是“隐藏”于故事的人物形象和情节中。教师应充分挖掘故事中的价值观教育资源，引导学生形成正确的价值观，做一个有良好的品格的人。

（一）思辨性理解故事人物，引导积极价值判断

Carton time 板块的故事人物性格各异，每个人物都有不同的特点及爱好。教师应引导学生通过交流、讨论、思辨等活动分析故事中的人物，对故事人物有更立体多元的理解，从而树立正确的价值观念。

[案例 1] 译林版《英语》六年级下册 Unit6 An interesting country

故事主要讲述了贪吃的 Billy 立志要当一名厨师。他通过网络、报纸学习烹饪，他还邀请 Bobby 和 Sam 来品尝他制作的美食，但他却把厨房搞得一团糟，Bobby 和 Sam 开始质疑他的烹饪能力。从故事的表面来看，Billy 并不是一个好厨师，但是教师挖掘故事中的育人元素：在追求梦想的过程中，应全面、辩证地分析、看待失败，从而形成积极的价值观。教师抓住这一育人元素和学生交流。

首先，教师通过思辨性问题引导学生交流、讨论，辩证性地看待 Billy 暂时的失败，然后，教师引导学生鼓励 Billy 并提出建议。教学过程如下：

T: What do you think of Billy? Is he a good cook?

S1: Billy is not good at cooking now. He makes the kitchen messy. He should learn more.

S2: I think Billy is a good cook. Because he tries his best.

S3: Billy is not a good cook now, but he likes learning, he will be a good cook some day.

T: Maybe Billy is not good at cooking now. What do you want to say to Billy?

S4: Billy, you're not good at cooking now. But never mind. You need practice.

S5: Billy, you should read more cooking books.

S6: Billy, don't give up, I think you will be a good cook one day.

[简析] 教师通过开放性的问题引导学生思辨交流，促进学生对故事人物的深度理解。学生在故事人物的身上学会积极地看待失败，并能懂得成功需要不断努力的道理，形成了积极的价值观念。

（二）聚焦故事人物特点，培养学生良好习惯

良好的行为习惯是学生的必备品格之一。故事中鲜明的人物形象以及人物的行为特点是育人的切入点，小学英语教学中的德育应紧贴学生生活实际，结合具体的故事人物、行为等，对学生进行正面引导，培养学生良好的行为习惯，实现润物细无声的育人境界。

[案例 2] 译林版《英语》六年级下册 Unit2 Good habits

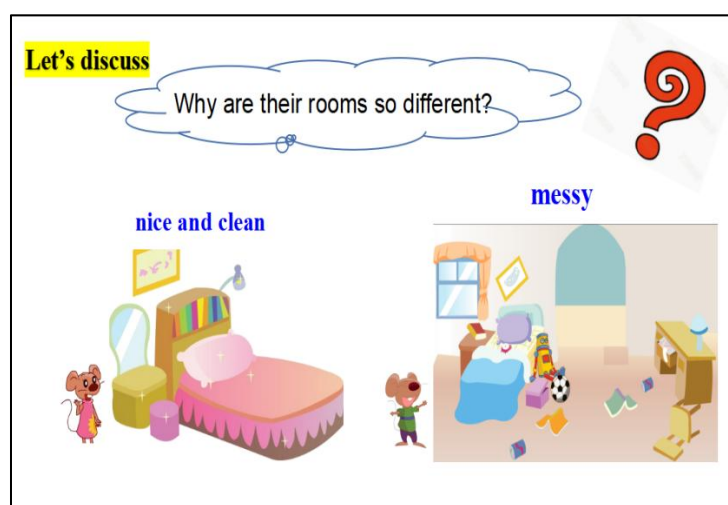
故事讲述了 Tina 邀请她的好朋友去她家做客，好朋友对干净整洁的客厅和 Tina 的卧室赞不绝口，当他们走进 Tina 的弟弟 Bobby 的房间时，却看到了杂乱的玩具和书籍，Tina 批

评了不爱整洁的弟弟。教师抓住故事中的育人价值：我们应该形成积极对待劳动正确的观念，养成良好的生活习惯，并感受良好的行为习惯和劳动使我们生活变得美好。

首先，教师呈现 Bobby 和 Tina 房间图片对比，请学生讨论他们的房间为什么会有如此差别，从而引导学生思考好的生活习惯的重要性，形成正确的价值判断。接着，教师请学生请学生给 Bobby 提出建议，帮助 Bobby 保持房间干净整洁，养成好的生活习惯。教学片段如下：

Step1: 观察图片，思考讨论

T: (呈现 Bobby 和 Tina 的房间图片)(见图 1) Look at Tina's bedroom, it's clean and nice. But Bobby's bedroom is so messy. Why are their rooms so different? Please discuss in groups.



(图 1)

学生小组讨论，汇报如下：

Group1: Tina has good living habits. I think Tina usually puts her things in order and puts rubbish in the bin. She makes her bed and cleans her bedroom every day.

Group2: Bobby has bad living habits. He doesn't tidy up his bedroom. He throws his things everywhere. His room looks so messy.

T: I think so. Good habits are so important. They can make our life beautiful.

Step2: 结合生活经验，提出建议

T: Bobby's bedroom is so messy. How to keep his room clean? Let's help Bobby. Can you give him suggestions?

S1: He should put his things in order. For example, he should put his books and pens in the school bag.

S2: He should tidy up his room every day.

S3:He shouldn't throw rubbish everywhere.

[简析] 教师引导学生根据不同人物的特点，评价故事中人物的言行，就能有效唤醒学生的情感体验，引发学生进行正确的价值判断（姚立新，2020）。在此案例中，教师关注到了故事所传递的德育价值，将劳动教育渗透在故事教学中，引导学生关注人物行为，不断点拨和启发学生，学生发散思维和语言运用能力得到了发展，同时增强好习惯意识。

二、品味故事语言，激发情感体验

故事教学应是富有情感、想象力和表现力的。积极的情感态度有利于促进学生的主动学习和持续发展。教师应引导学生通过品味故事语言，揣摩人物心理活动，获得丰富的情感体验。

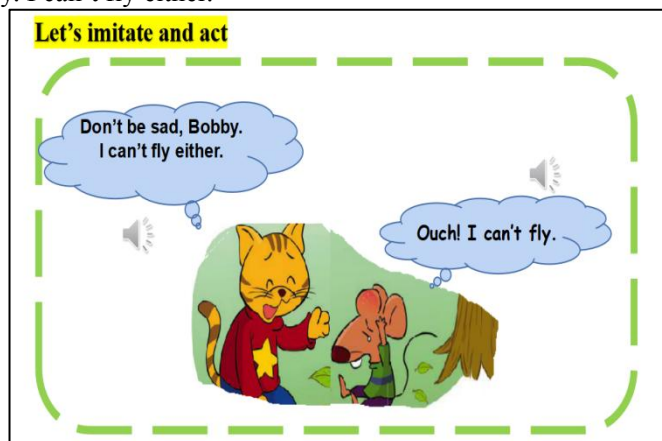
（一）品读故事语言，体验角色情感

语言是文化的载体，故事中的语言蕴含着丰富的情感。学生对人物语音、语调、语气的模仿有助于加深对文本的理解（黄小燕，2013）。教师通过引导学生模仿语音、语调，辅以动作表演，激发学生体验角色情感，激活情感表达。

[案例 4] 译林版《英语》四年级上册 Unit4 I can play basketball

故事讲述了 Sam 和 Bobby 看到公园里的鸭子游泳，天空中的小鸟会飞，Bobby 一时兴起，在树桩上做飞行状，结果摔在了地上，他很伤心，Sam 安慰他。教师敏锐地捕捉到隐藏于文本的情感因素：Sam 善良友好，当 Bobby 难过时还很巧妙地安慰他。因此，教师引导学生品读语言、角色体验、想象表达激活学生的情感表达。

首先，教师呈现图片（见图 2）引导学生模仿 Sam 的动作及语音语调，有感情地朗读：Don't be sad, Bobby. I can't fly either.



（图 2）

通过品读语言、模仿表演，学生体验角色情感，体会 Sam 关切的语气，感受 Sam 的身上优秀的品质，如：friendly, kind, caring 等。

在此基础上，教师提出问题：If you were Sam, what will you say to Bobby? 引导学生代入角色，扮演 Sam，思考如何安慰 Bobby。学生有感情地表达：

S1: Are you all right, Bobby?

S2: Don't be sad, Bobby. You can't fly. But you can swim.

S3: Bobby, you can't fly, but you can play with many balls.

S4: Don't be sad, Bobby. You can't fly, but you're my best friend.

学生的表达充满情感，通过语言、动作表达了对 Bobby 的关心，还从积极的方面安慰 Bobby，情感得到了升华。

[简析] 角色体验和表演是学生语言和情感的表达方式。学生通过模仿朗读品味故事语言，感悟故事中蕴含的情感，更深入地理解了故事的意义；通过代入角色，情感表达，学会如何从积极的角度安慰朋友。学生的思想情感受到熏陶和感染，语言表达具有感染性，课堂中充满了情感的交流。

（二）品味语言内涵，激发情感共鸣

故事中的语言有其丰富的内涵，教师应引导学生品味故事内涵，并将故事主题意义与自己的生活实际相关联，形成感悟和共鸣，获得丰富的情感体验。

[案例 3] 五年级下册 Unit 7 Chinese festivals

故事讲述了 Tina 和 Bobby 在母亲节为他们的妈妈准备礼物，最后给了妈妈一个惊喜。故事充满了 Bobby 和 Tina 对妈妈浓浓的爱意。教师挖掘故事中的语言内涵，激发学生的情感交流。首先，教师引导学生品读故事中的语言，感悟 Bobby 和 Tina 对妈妈的爱。接着，教师引导从文本走向生活，表达自己对父母的爱，抒发自己的真情实感。教学片段如下：

Step1: 品读故事情感，角色体验

教师让学生选择几个片段角色进行朗读，引导学生对句子进行揣摩，并加以动作、神情，体会角色的心情和情感。例如，在朗读 “They give their mothers presents.” 一句时，读出 Tina 开心，期待的语气；在朗读 “What about some a card and some flowers? That's a good idea!” 时，读出 Bobby 和 Tina 兴奋的心情；在朗读 “Happy Mother's Day! We love you” 时，读出 Bobby 和 Tina 对妈妈的感情。

Step2: 联系生活，情感表达

T: Mother's Day is coming. Do you want to show your love to your mother on Mother's Day?
What do you want to do?

S1: I will kiss my mum and give her a big hug.

S2: I wan to buy flowers for my mother and say “Happy Mother’s Day” .

S3: I wan to cook nice food for my mother. Because she cooks food for family everyday.
She’s so tired.

S4: I want to make a card for my mum. On the card, I want to write: You’re the best Mum. I love you.

教师在学生的情感表达基础上，设计母亲节活动 “Give a surprise to Mum” 作为课后延伸活动，引导学生心怀感恩，通过实际行动表达对母亲的爱。

[简析] 在品味语言内涵的过程中育人，是避免“说教和贴标签”的最佳方式。教师将故事中的语言所表达的情感和内涵与学生的生活实际联系起来,激发学生内心深处的情感体验，激活学生的情感表达，这样春风化雨般的教育方式才能真正入心。

三、创编故事情节，培育良好品质

在育人目标的导向下，教师应促进学生建立积极的自我认知、健全的人格修养、良好的品质。教师应充分挖掘故事中的育人资源，通过故事创编、续编等活动引发学生对故事的深入思考和表达。

（一）创编故事，引导换位思考

创编故事是学生感兴趣的活动，教师应抓住文中的疑惑点、矛盾点，激发学生深入探究故事并创编故事，感悟故事中更深的思考和教育意义。

[案例 5] 译林版《英语》五年级上册 Unit2 A new student

故事呈现了 Bobby 和 Sam 在操场荡秋千，Sam 并没有照顾 Bobby 的情绪和感受，把 Bobby 推得太高，导致他害怕了，Bobby 婉言拒绝了 Sam 再玩一次的要求。教师敏锐地发现故事育人价值，即：在生活中，很多学生也会和 Sam 一样，和他人相处时以自我为中心，不会换位思考，不懂得照顾他人的情绪和感受。

在读后环节，教师抓住故事中的矛盾点，通过问题链引发学生的思考，评价 Sam 的行为，从而理解故事中蕴含的道理。接着，教师请学生创编对话，在角色扮演中学会体会关心他人的情绪。教学片段如下：

Step1: 问题链引发思考，体会故事内涵

T: （呈现图 3）Look at Sam and Bobby, are they both happy today?



（图 3）

S: No, Bobby is not happy. He is afraid.

T: How do you know that?

S2: Because Bobby's face turns red. He wants to go home.

T: Why is Bobby afraid?

S3: Because Sam pushes Bobby, but it's too high.

T: Is Sam right?

S4: No, he doesn't care of Bobby's feelings.

T: What a pity!

Step2: 代入角色，创编表演

T: If you were Sam, will you care about Bobby? What will you say to Bobby? You can act it out.

学生发挥想象，创编对话，选取两组学生对话如下：

（第一组对话）

Sam: There's a swing. Let's play, Bobby.

Bobby: Great. Let's go.

Sam: Are you ready? I can push you gently. Go, go, go. Is it too high?

Bobby: No, it's just right. It's great fun! Thank you, Sam.

Sam: You're welcome.

（第二组对话）

Sam: There's a swing. Let's go and play.

Bobby: Ok. Push me, Sam.

Sam: Go, go, go. Don't be afraid, Bobby. Look at the sky!

Bobby: Wow, how beautiful!

Sam: Is it fun?

Bobby: Yes, it's great fun.

[简析] 教师引导学生关注故事的矛盾点，利用针对性、启发性的问题，引导学生交流、感，并在此基础上创编故事，深入理解故事的德育内涵。学生发挥想象，创编的对话生动、情感丰富，体现了对他人的关心和鼓励。学生在语言运用的同时学会了换位思考，尊重他人。

（二）聚焦留白续编故事，构建积极导向

学科的育人价值应追求学生在思想意识、生活方式等维度的成长与优化。卡通故事中蕴藏着丰富的留白资源，有的留白点恰恰是培育学生良好品质的切入点，教师可引导学生续编故事，构建积极的生活导向。

[案例 6] 译林版《英语》四年级下册 Unit2 After school

故事呈现的小老鼠 Bobby 在上学路上遇见公鸡先生，然后发现当天是周六。当 Bobby 知道今天周六不上课时，很惊讶，但故事中没有交代他要做什么，给读者留下了悬念，这也恰恰是故事中隐藏的育人元素：如何合理安排自己的周末，使周末生活丰富多彩，形成积极的生活态度。

在读后环节，教师聚焦故事的结尾，引导学生代入故事角色，思考如何度过丰富的、有意义的周末。接着，教师抓住故事结尾处的对话留白，引导学生扮演 Rooster 和 Bobby，运用本单元的核心句型和交际用语续编对话，谈论周末活动。教学片段如下：

Step1: 联系生活实际，提出建议

T: Bobby doesn't have any lessons today. If you were Bobby, how do you make your weekend colourful? What can you do?

S1: I can read some books at home.

S2: I can fly a kite and go fishing in the park. It's great fun.

S3: I can play table tennis with my friends. It makes me strong and happy.

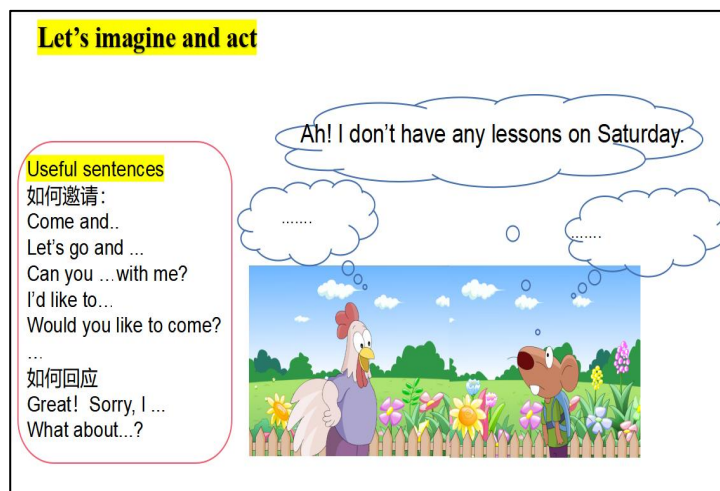
T: Can you play phone games or watch TV all day?

S4: No, I can't. It's bad for my eyes.

T: I think so. We need a meaningful and colourful weekend.

Step2: 延续故事情境象，续编对话

T: 呈现图片（见图 4）Look at the picture, maybe Bobby and Mr Rooster will talk about the weekend activities. Please imagine and act with your partner.



(图4)

学生发挥想象,续编对话(选取一组学生对话如下)

S1: Ah, I don't have any lessons today.

S2: Great! Let's go and play football this afternoon.

S1: Sorry, I want to go to the park with Sam.

S2: What a pity!

S1: What about Sunday? I'm free on Sunday.

S2: Good idea. See you.

S1: See you tomorrow.

[简析] 小学英语教学中的德育要避免大而空的说教,生动的故事情节更能引起学生的兴趣和表达欲望。教师抓住故事中的留白,通过开放性问题引导学生把故事与生活结合起来,启发学生学会合理安排周末,培养他们热爱生活,积极向上的品质。学生在续编对话的过程中能迁移运用本单元语言知识,并思考生活的意义,教学实现了育人与知识的有效融合。

总之,作为教师,我们既要教书,更要育人,落实立德树人的根本任务。学生在学习中不仅学到英语知识,还包括为人处世、价值观念、人生哲理、情感发展等。育人不但不与语言能力相矛盾,反而能提高语言能力教学的有效性。教师在教学中应具有敏锐的眼光,挖掘育人价值,并在故事教学的各个环节潜移默化地对学生进行育人价值的渗透,帮助学生形成正确的价值观念和道德情感,学会做人做事。

[参考文献]

教育部. 2012. 义务教育英语课程标准(2011年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社.

程晓堂. 2021. 核心素养下的英语教学理念与实践[M]. 南宁: 广西教育出版社.

张良. 2018. 从学科价值走向育人价值[J]. 课程·教材·教法, (12): 54-59.

石钟英. 2010. 关于当前我国中小学价值教育几个问题的思考[J]. 人民教育, (8): 6-11.

程晓堂.

鲁子问. 2017. 核心素养视野下的小学英语绘本阅读教育[J]. 教育实践与研究(A), (1): 22-25.

姚立新. 2020. 如何提高小学英语教学中德育渗透的有效性[J]. 中小学外语教学(小学篇), (1): 48-52.

黄小燕. 2013. 认读、阅读和朗读在起始年级故事教学中的运用[J]. 中小学外语教学(小学篇), (8): 25-30.

译林出版社.2012.义务教育教科书.英语（三年级起点）四年级上册、四年级下册、五年级上册、五年级下册、六年级下册 [T].南京：译林出版社.