

局小家长学堂 | 亲子阅读时光：用阅读和思考行走

常州市局前街小学 2022-04-01 18:45 发表于江苏



幼年时期的明快画风

季彦达从幼年时期阅读“宫西达也恐龙系列”“海底小纵队历险记系列”等绘本读物，到稍微能识字之后磕磕绊绊地开始看《米小圈上学记》和“半小时漫画系列”（半小时漫画中国史，半小时漫画世界史，半小时漫画唐诗，半小时漫画宋词），虽然起初只是被各种绘本鲜艳明快和幽默风趣的风格吸引，但也逐步的养成了他良好的阅读习惯。

小学 的 多元化 自主 阅读

品 国学 之 美

进入小学之后，季彦达认识的字越来越多，对于阅读也有了很多自己的思考。他会在看四大名著、唐诗宋词以外，也对孕育唐诗宋词的历史背景和伟大诗词背后的故事产生了浓厚的兴趣。

比如唐朝的诗圣杜甫为什么在前半生是“会当凌绝顶，一览众山小”的狂傲少年，后半生却是会写出“国破山河在，城春草木深”的愁苦大叔？宋朝的大文豪苏轼能以“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”来细腻描画杭州之柔美；在被贬密州时，也能为弟弟写下“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。”的词句；即使是深陷人生低谷期，东坡先生依旧可以乐观豁达的心态写出“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。”所以季彦达也会自己找来《戴老师的魔性诗词课》《鲜衣怒马少年时》，甚至林语堂版本的《苏东坡传》等书籍来一窥唐诗宋词背后的朝野，去品味江湖和诗人词人们鲜活怒放的人生。



○ 感逻辑之妙

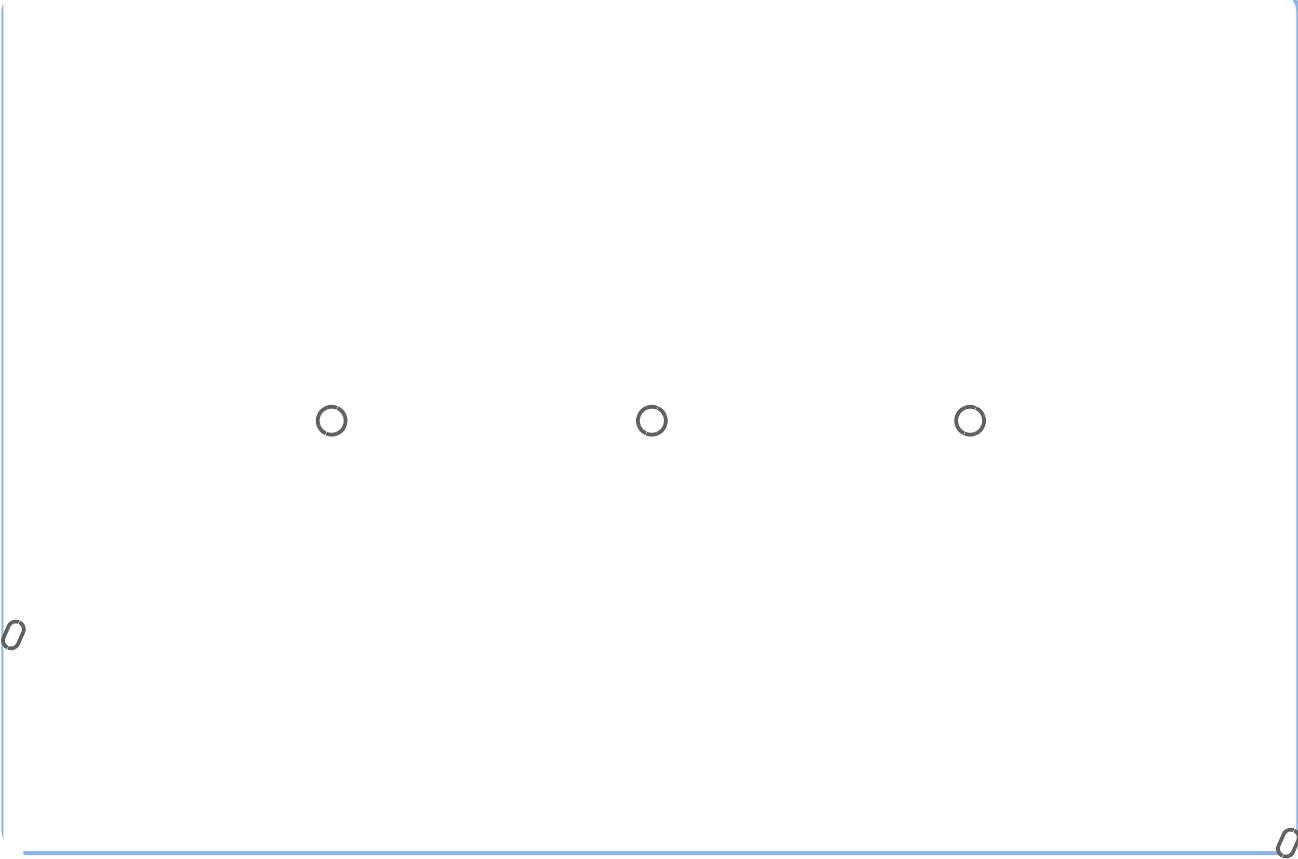
季彦达对于思维逻辑性较强的书籍兴趣格外浓厚，如破案类的“真相只有一个系列”，可以发人深思的《伊索寓言》，甚至少儿经济类的书籍如《小胖财富历险记》和《高财商孩子养成记》。有的时候他更是会提出一些“刁钻的”问题，例如“为什么我以前去过的不同的国家会使用不同的货币，而且汇率高低不一，全世界都用一种‘钱’不是很好吗？”逼得妈妈思考了一晚上，还是不得不求助于自己的宏观经济学教授，请教如何用相对浅显的方式才能给小朋友解释相关的经济知识。但是对于季彦达在阅读各类课外书籍时产生的疑惑和思考，我们都会尽自己最大的努力进行解答并且推荐一些小朋友可以接受的书籍做延伸阅读。

0

0

○ 观世界之大

季彦达热衷于旅游，而在近三年的疫情之下，我们不得不暂时停下脚步了。但是作为爸爸妈妈，我们也始终赞同“身体和灵魂，总有一个要在路上”，所以季彦达还是会通过《儿童海洋百科全书》《国家地理》《孤独星球》《十万个为什么》等书籍，一个个数着自己去过和没去过的地方，见过和没见过的鱼儿、飞鸟和昆虫等等，去用自己小小的眼睛观察世界。



希望在疫情之后，季彦达能够和伙伴与老师重聚在春日的明媚阳光下，能够和家人朋友一起继续用脚丈量我们书中所看到美丽的大好河山，用阅读和思考行走人生。



撰稿 | 季彦达妈妈
审核 | 樊慧 花琳





长按二维码关注我们 ▶▶▶