【教法研究】

“课堂观察”量表的应用分析

—基于课堂教学的案例

吴晓红，高 霞

(宁夏大学 化学化工学院，宁夏 银川 750021)

摘要：课堂观察量表为课堂观察提供了观察记录工具。科学合理且易操作的课堂观察量表才能保证课堂观察 的有效进行。笔者以教师教学维度观察量表为例，结合实际课堂观察，对量表在应用中存在的问题进行了分析，提 出了课堂观察量表设计的优化建议。

关键词：课堂观察；课堂教学；观察量表

中图分类号：G642 文献标志码：A 文章编号： 1674- 9324(2012) 06- 0127- 02

课堂观察， 就是通过观察对课堂的运行状况进行 记录、分析和研究，并在此基础上谋求学生课堂学习的 改善、促进教师发展的专业活动。通过课堂观察量表详 细记录学生学习、教师教学、课程性质、课堂文化等4个 维度各观察点的实际情况。

一、“课堂观察”的量表

1.课堂观察量表。课堂观察量表是通过研究教师在 课堂上的表现，确定合理的观察点，在收集客观数据的 基础上， 对数据进行科学的分析，从而为更好地改善课 堂教学而开发的一种工具。运用观察量表，将课堂情况 以定性和定量两种方式记录下来，便于课后更科学地 研究教学活动。如“教学时间如何分配？ ”是定量评价， 应给出相应的数字。“是否促进全体学生的自主学习？” 属于定性评价，应给出“优秀、良好、一般”等评价。

2. 课堂观察量表的意义。提高授课教师的专业素 养。面对量表反映出的教学实际情况，要求授课教师正 确面对， 合理分析， 积极改进。通过讨论， 总结经验和教 训，完善教案、改进教学和探索规律，提高教师的口头 表达能力、书面表达能力、观察能力、聆听能力、教态等 教师专业素养，改善观察者的教学水平。通过对量表数 据的分析， 观察者反思个人的课堂教学，修正自己的课 堂教学， 加深自己对课堂教学的理性认识，从而提升自 己的教学能力。

促进课堂教学最优化。量表从学生学习、教师教 学、课程性质、课堂文化四个方面详细地记录了教学行 为。对量表的分析，可以帮助教学工作者促进教学，更 好地研究最佳教学方法。

二、“课堂观察”量表的使用

此次研究针对教师教学维度，运用银川一中和余 杭中学使用的教师维度课堂观察量表，在银川一中实 施课堂观察。从课堂教学行为的时间、新课导入、教师 教学活动、教学手段的使用、教学特色等方面进行课堂 观察。

观察时间：2011、11、10；上午8：30- 9：10；观察者： 吴晓红、高霞、毕吉利、周亚菲。

观察地点：银川一中高二(1) 班；观察维度：教师教 学

1.课前会议。将观察者分成两个小组，分别观察课 堂教学行为时间、新课导入和教师教学活动、教学手段 的应用。总体课堂氛围以及出现的新情况的观察由吴 晓红负责。

2.课堂观察—进入课堂及记录资料。通过记录课 堂教学行为的时间。统计结果如下：教师讲解用时21分 钟(51.3%) ，学生讲解用时5分钟(12.2%) ，师生互动用 时4分钟(9.8%) ，小组讨论用时11分钟(26.8%) ，学生自 学用时0分钟(0%) ，非教学时间用时0分钟(0%) 。通过 记录教师新课导入的情况。该教师导入新课时能够明 确试卷中出现的问题并且条理清晰，但没有调动学生 的积极性，整个导入过程有学生的集体呼应，但效果一 般。通过记录教师教学活动。教师使用的教学活动有： 通过教师归纳学生讨论的方式教授，通过学生四人为 一小组的方式讨论和合作学习、 以改错题的方式设计 作业。“细节决定成败”、“相互帮助”等情感态度价值观 的灌输， 明显增强了教学实效性，整节课促进了全体学 生主动学习。通过记录教师教学手段。通过语言和板书

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

中，其个性的意识将成为学习过程的主宰，从而激发学 生的创造力。正如美国著名美术教育家罗恩菲德所说 3]：“不能用别人的肺来呼吸而生存 ……追求真理的教 育是教人追求最高和最深刻意义的自我表现。教人自 由表达，找寻自我。”

工科类工业设计素描教学若要取得良好效果，还 需进行不断探索， 在教学过程中不断发现问题和解决 问题。对课程进行科学设置，针对工科生的特点因材施 教，加强师生间的交流，课堂教学多样化，激发学生的

创造性思维， 为今后的专业课学习打下良好基础。 参考文献：

[1]席涛，宁静，丁悦. 设计素描[M]. 北京： 中国电力出版社， 2008.

[2]曹一华.工业设计概论[M].北京：中国轻工业出版社， 2003. [3]高师《美术教育学》教材编写组. 美术教育学[M]. 北京：高等 教育出版社， 1998.

作者简介：王茜(1980- ) ，女，陕西西安人，郑州大 学机械工程学院助教。

-127-

【教法研究】

的使用，体现了教学的时效性。通过记录教师教学特 色。该教师采用每类题型后小结的总结方式， 通过小组 合作学习、学生配合、教师总结，表现出教师引导、学生 讨论的教学特色。

3.课后会议。每个小组做汇报， 并将每组所记录的 内容填入表格中并分析。

三、“课堂观察”量表的使用分析

通过此次研究，笔者运用量表进行课堂观察，是一 种走向专业的听评课。但感到本次运用的量表以及资 料中呈现的量表有如下不足：

1.观察内容外延过宽，针对性弱。观察点的呈现方 式多为总结性描述，课堂记录不方便。在课堂教学行为 的时间分配、导入效果的评价、教师教学特色这些环节 上针对性弱。

2. 主题内涵要点不清。该量表涉及到的观察点很 多，但常常忽视细节。在新课导入环节没有体现导入的 方法和效果，在教师教学活动中应该增加实验活动、媒 体展示、非教学时间的统计，在多媒体教学观察点中可 以包括幻灯片、投影仪、音响设备等等，在量表中都应 该体现。

3.观察条目可操作性差。现有的量表中判断性的表 达较少，多为描述性统计记录，既浪费时间， 又不能第 一时间做出记录。应结合教学客观实际和学生身心发 展特点， 客观、便捷地记录教学情况。

四、“课堂观察”量表的优化建议

结合本次课堂观察活动，对量表的设计提出以下 建议：

1.量表要量化。量表的使用是为了更好地记录课堂 情况，在量化的基础上用于定性研究，优化课堂。但该 量表总结性描述过多，使用时不直接。量表的设计应以 最大限度地方便观察者为前提。在项目一中，关于课堂 教学行为的时间分配问题， 不同教学行为的时间不能 直接计算。可以将教学行为分成不同的模块， 导入环 节、教授环节、师生互动环节、提问环节、非教学环节 等，再将不同的教学环节细化， 譬如导入环节可以呈现 出不同的类型，比如：直接导入、联系实际导入、运用演 示导入、故事性悬念导入、趣味导入等等，观察者只需 以选择的形式第一时间记录课堂情况。在项目二中， 导 入效果的评价没有客观标准，优秀、良好、一般的标准 不明确， 在量表附录部分应标明评价标准。教师导课的 效果取决于学生对知识的接受水平，教师是否精心设 计导入过程，导入是否和正课部分恰当衔接，教师是否 唤起了学生的学习兴趣等等， 这些问题都应该体现在 观察量表当中。在项目五中， 对于教师教学特色的评 价，应该设定不同的教学方式(自学、教学、小组讨论、 探究学习) 及教学手段(包括多媒体的选择) 。

2.量表要细化。在教师教学这一维度中，涉及的范 围广，所以每一个具体观察点的设计要落实到细节。在 新课导入环节中，应该重点把握教师导入的方式方法 和学生对新课的兴趣情况这两方面， 需要在量表中增 加导课的方式、导课的手段、导课的时间、导课的效果 等各方面的观察力度。在教师教学活动中，除了现有的

讲授、训练、讨论、合作学习、自学指导、作业设计外，还 应该增加实验活动、媒体展示、非教学时间的统计。而 教学实效性问题应将教师的教和学生的学结合起来观 察，学生对知识的掌握情况可以用来衡量教师教学的 有效性。在教师教学手段项目中，仅记录教学媒体的使 用情况是不够的。一堂好课，多媒体适时、适量的使用 至关重要，多媒体教学可以包括幻灯片、投影仪、音响 设备等等， 在量表中都应该体现。教师在课堂上主要以 语言的形式进行知识传递，所以有必要对教师的语言 进行客观地记录及评价。新的量表需要增加教师的提 问环节，譬如提问的方式、提问的手段、问题的类型、提 问的有效性、提问的次数、学生的回答程度等等。在教 师维度当中还应该增加对教师教学走动路线的观察。 通过对教师走动路线的观察，可以分析教师上课时的 关注点， 从而分析教学效果。

3.量表要客观化。量表的制定要遵循客观原则，客 观真实地反映教学情况。量表各个观察项目的设定必 须符合客观实际， 对教学无关的事宜不应出现在观察 量表中。对所评定的各个维度进行明确的定义。上表当 中所涉及到的教师维度的五个观察点都要明确说明具 体观察项目， 必须都是教学互动的体现。对观察者进行 系统的训练。每个观察者在观察以前，必须熟练掌握量 表的内容以及标准，合理利用教学时间，有效记录课堂 情况。对各个观察者的观察结果进行加权平均。课堂观 察结束以后，观察者要认真分析观察量表，将各个教学 行为有机结合起来，客观地分析授课教师的整体水平， 切不可以偏概全， 要根据常态分布来确定各等级所占 数量的比例。

4.量表要科学化。整张量表研究教师维度，必须有 具体的化学知识和教学技法作支撑，还要结合学生身 心发展特点。整张量表可以说能既反映教师的教学技 能，又要突出学生学习知识的效度。应做到以下几点： 量表基本符合课程标准的要求，层级设置符合科学性 要求；其他相关观察点要符合教师、学生认知水平，符 合科学性要求；量表的整体设置符合学生认知规律， 符 合科学性要求。

课堂观察量表是课堂观察中的核心问题，支撑着 课堂观察的动态，掌握着课堂观察的方向。所以，优化 观察量表势在必行，定量、细化、客观化、科学化、易操 作的课堂观察量表才是有效地实施课堂观察的保证。 参考文献：

[1]沈毅，崔允漷.课堂观察：走向专业的听评课[M].上海：华东 师范大学出版社， 2008：74.

[2]沈毅，林荣凑， 吴江林，崔允漷.课堂观察框架与工具[J]. 当代 教育科学， 2007，(24)：18.

[3] 陈瑶. 课堂观察指导 [M]. 北京：教育科学出版社， 2002： 25- 27.

[4]崔允漷.听评课：一种新的范式[J].江苏教育， 2007，(12)：38. [5]崔允漷，周文叶.课堂观察：为何与何为[J].上海教育科研， 2008，(6) ：51- 52.

基金项目： 宁夏教育科学“十二五”规划课题 (NXJKG11- 162) ；宁夏大学第五届教育教学改革研究 项目

-128-