户外开放性表演游戏高度相关文献目录

课题组成员自主研读《幼儿园游戏指导》《0—8岁游戏环境创设》《0—8岁儿童发展适应性教育》《儿童游戏观察》等书籍，关注课程游戏化精神和近五年学前教育核心期刊上有关幼儿表演游戏方面的文章，检索到的表演游戏相关文献近80多篇，其中与表演游戏、户外表演游戏、自主表演游戏高度相关的论文10篇。有关户外游戏的教育理论学习可以为本课题研究提供底气，有关表演游戏组织策略、环境创设和材料投放、推进步骤等，可以为本课题研究提供参考。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 高度相关文章 | 主要观点或借鉴价值 |
| 1 | 邱学青教授的《幼儿园游戏指导》 | 对表演游戏的含义、特点与结构以及不同年龄班幼儿表演游戏的特点和指导策略进行了介绍。 |
| 2 | 主题背景下自主性表演游戏的开展策略 | 尊重幼儿自由选择和决定的权利，让表演更加自主和个性。支持幼儿个性化地表现故事情节、角色对话等。支持幼儿沟通设计场景、制作道具。 |
| 3 | 融入童话元素的户外游戏场景设计实例 | 分别从科学探究类、社会交往类、运动体能类等户外童话游戏场进行介绍 |
| 4 | 幼儿“户外绘本游戏场”的建构与完善 | 从设立目标、创设环境、投放多元化材料、实施科学评价四个方面进行介绍。 |
| 5 | 从“绿野仙踪”看幼儿园方案活动的开展 | 从“活动缘起、活动准备、活动执行、活动表现”四个方面介绍方案的推进。为教师组织表演游戏、撰写游戏案例提供参考。 |
| 6 | 安吉户外游戏材料的特征及价值 | 要相信孩子的能力，学会放手。基于观察对户外低结构材料投放和调整，值得借鉴。 |
| 7 | 关注监控质量，提升游戏质量 | 游戏观察要点和提示，为教师观察、解读、支持幼儿游戏行为和能力提供更为细化、操作性更强的行动指南。游戏质量监控与评价的实施可以借鉴。 |
| 8 | 户外游戏让童年诗意地栖居在大地上——幼儿园户外游戏的课程价值与基本理念 | 幼儿园户外游戏课程实施的基本理念：自然即课程、运动即人格、渗透即完整、差异即公平、自主即层次、解放即指导。 |
| 9 | 皮影戏探索之旅 | 为如何组织表演游戏和撰写表演游戏案例提供参考。 |
| 10 | 生态阅读：探索阅读与表演的整合方式 | 利用幼儿园生态环境促进幼儿阅读，创设开放环境、提供丰富材料、给予幼儿充分自主，促进于都与表演游戏的整合。 |