交往互动式教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课题 | 小松树 | | | 教时 | | | 第一课时 |
| 日期 | | | 月 日 |
| **教学目标：**  1、听赏《小松树》感受用木琴的音色、起伏的音调和节奏的变化所表达的情绪。  2、学生能用高兴的声音唱好歌曲《小松树》。 | | | | | 重 点  与  难 点 | | 学生能用高兴的声音唱好歌曲《小松树》。 |
| 教 学 过 程 | | | | | | | |
| 活动板块 | | 活动内容与呈现方式 | 学生活动方式 | | | 交流方式 | |
| 常规性积累 | | 发声练习 | 跟随老师钢琴进行简单的发声练习。 | | | 师生互动 | |
| 活动一：欣赏木琴独奏《小松树》 | | 1、听听乐曲的演奏乐器是用怎样的方式演奏出来的？可以用自己的动作跟着音乐试一试。  2、认识木琴  3、跟着节奏敲一敲。  4、用啦唱一唱。 | 学生欣赏乐曲，并独立思考乐器的演奏方式。  观看木琴图片，简单了解木琴。  欣赏歌曲并一起唱一唱。 | | | 通过欣赏乐曲《小松树》，简单了解木琴及其音色，初步熟悉歌曲旋律。 | |
| 活动二：感受歌曲《小松树》 | | 1、歌曲的情绪是怎样的?  2、小朋友们要和小树比什么？ | 学生聆听歌曲，体会歌曲的情绪。  听歌词内容。 | | | 学生独立思考，在听的过程中引导学生用动作体会。  小组讨论，学生代表发言。 | |
| 活动三：学唱歌曲《小松树》 | | 1、分句教唱  2、师生接口唱。  3、完整演唱歌曲  4、听伴奏在心中默唱歌曲。  5、跟伴奏音乐演唱歌曲。 | 分句模唱歌词。  与老师接口唱。  完整演唱歌曲  听伴奏默唱。  跟伴奏演唱歌曲。 | | | 通过聆听、尝试、纠正等步骤学习歌曲，用最直观的范唱、模唱形式学唱，引导学生掌握歌曲旋律音准。 | |
| 活动四：集体舞 | | 1、了解集体舞  2、跟着音乐跳集体舞。 | 听老师介绍集体舞，简单了解。  集体学跳。 | | | 通过简单的队列、动作表现歌曲。 | |
| 板书设计 | |  | | | | | |