游园记

新北区圩塘中心小学 五（1）班 吴晨辉

暑假的一天，我来到了小区边上的公园散心。天气明媚，刚迈入公园大门，一股淡淡的清香向我飘来。

夏日里，花儿们没有春天里那般争奇斗艳了。只见清澈见底的小塘中，在夕阳的映照下，一朵朵粉妆玉砌的水中仙子——荷花，绽放出属于自己的一份独特光华。艳美的粉荷花散落在荷塘内，姿态不一：有的向着瓦蓝又无垠的天空，舒展开自己粉白的花瓣，露出嫩黄色的花蕊；有的还是处于半开的时期，像一位羞涩的少女，含情脉脉地把目光投向观赏它们的过客；有的还是花骨朵儿，饱胀得马上就要四分五裂似的；还有的却已经凋零了，病恹恹地垂下了枯萎的花苞，恍若一位迟暮的老妇人。满塘的荷花，相比之下，我似乎更喜爱那纯白无暇的白荷。傍晚的残夕浇洒这晚风拂过的小塘，波光粼粼、金辉灿灿溢满了她。

荷花自古以来就被文人们冠以“出淤泥而不染”的高风亮节。是的，荷花从淤泥中生长出来，却如此清丽脱俗、淡秀雅致。我在心中期望往后的时光里，拥有这种品质的人是平凡、单纯而普遍的。但是时代步伐让原本单纯的人思想复杂，让原本柔软心肠渐渐变硬，让人很难“出淤泥而不染”……

一股清香扑鼻而来，凝住了我的思绪。不远处，一位衣衫褴褛的小男孩盘着腿、低着头，拿着一个小破碗，在乞讨着。人们都假装没看见，微微抬着头，冷漠地走过他的身旁。有的人虽然穿着华丽、名贵，却压根不低头，眼中没有一丝怜悯，反而显得有些傲慢！

我缓缓收回观赏荷花的视线，朝着小男孩的方向一步一步地走过去。

就在此刻，一个小女孩比我先来到小男孩的面前。她并没有低头俯视小男孩，而是单膝跪地，平视着他。小女孩从口袋掏出五元钱纸币，轻放在那口碗里。

小男孩抬起头，两眼溢满无尽的感激！

小女孩看着他，目光中盛满着怜悯之情！

夕阳，为他们的身影镶上金边。晚风，吹拂着他们的发丝……

（指导老师：陈静）