**《基于情境创设改进农村初中数学教学的策略研究》市级课题研究活动登记表**

**课 题 研 究 实 验 课 记 录 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教者 | 吴英姿 | 学校 | 雪堰初中 | 时间 | 2021.12.14 |
| 课题 | 线段、射线、直线 | 课时 | 1 |
| 实验目的 | 1.理解线段、射线、直线平面图形，会用符号表示线段、射线和直线.2.借助于具体情境和动手操作，掌握基本事实：两点之间线段最短、两点确定一条直线.3.会用字母表示图形和根据文字语言描述画出图形. |
| 实验课范围 | 课题组 | 班级 | 七（4） |
| 主 要 实 验 内 容 或 步 骤 |
| 1. 自觉体悟——线段、射线、直线特征
2. （1）画一画：

线段： 表示：射线： 表示：直线： 表示：（2）.探索：（1）过一点A可以画几条直线？ （2）过两点B、C可以画几条直线？直线基本事实： .二、自觉巩固1.下列图形能相交的是（ ）2.读句画图如图，平面上有A、B、C、D 4个点①画线段AC;②画直线AB;③画射线DC、CB;④经过点A画射线AD,与射线CB相交于点E.3.下列说法不正确的是 （ ）  A.直线AB与直线BA是同一条直线 B.射线OA与射线AB是同一条射线 C.射线OA与射线OB是同一条射线 D.线段AB与线段BA是同一条线段三、自觉拓展1.图中几条射线？几条线段？1. 当直线*l*上有一个点*A*时，图中共有 条射线，可以表示的有 条射线，

有 条线段. (2)当直线*l*上有两个点*A*1,*A*2时，图中共有 条射线，可以表示的有 条射线，有 条线段. (3)当直线*l*上有三个点*A*1,*A*2,*A*3时，图中共有 条射线，可以表示的有 条射线，有 条线段. (4)当直线*l*上有四个点*A*1,*A*2,*A*3,*A*4时，图中共有 条射线，可以表示的有 条射线，有 条线段. (5)当直线*l*上有*n*个点*A*1,*A*2,*A*3,*A*4,……,*An*时，图中共有 条射线，可以表示的有 条射线，有 条线段. 2.（1）.平面上有三点A、B、C，过A、B、C三个点中的任意两点画直线，可以画几条直线？（2）平面上有四点A、B、C、D，过A、B、C、D四个点中的任意两点画直线，最多可以画几条直线？（3）平面上有n个点，过这n个点中的任意两点画直线，最多可以画几条直线？3.往返甲乙两地的火车中途有两个停靠站，任何两站之间的距离不等，问：（1）如果相同路段的往返票价一样，那么有多少种不同的票价？（2）需准备多少种不同的车票？五、自觉小结  .  |
| 实验后的数据收集或体会 |
|  为了让学生动起来，在动的过程中学习数学，在动的过程中体验知识的形成过程，我让学生通过观察发现直线、线段、射线的特征，通过自主学习、小组合作的方式完成所发表格，让学生主动形成对三种线的意义建构。充分体现了学生在学习过程中的主体地位，不但给学生提供了一个自主探索的空间，同时也培养了学生的合作意识和自主探索能力。 学生都动起来了，而且动得很充分，学得也充分，自始自终让学生经历着观察、操作、体验、思考、探索等多种数学活动，体现了学生的数学学习是一个生动活泼、主动的和富有个性的过程。  |