|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题** | **快乐读书吧** | **课型** | 新授课 | **授课**  **时间** | | 1课时 |
| **教学**  **目标** | 1.了解中国耳熟能详的民间故事，并能讲述故事内容。  2.理解民间故事中蕴含的美好情感。  3.激发对中国传统文化的热爱之情。 | | | | | |
| **教学**  **重点** | 通过阅读或听别人讲述民间故事，体会蕴含在故事中的美好情感。 | | | | | |
| **教学**  **难点** | 通过读或听民间故事，激发对中国传统文化的热爱之情。 | | | | | |
| **教具**  **准备** | 课件。 | | | | | |
| **教学设计** | | | | | **设计意图** | |
| **导入**  **（  ）分钟** | 一、激趣导入。  同学们，你们听过爷爷奶奶、爸爸妈妈讲的民间故事吗？你都听过哪些民间故事？把你知道的民间故事的名字告诉大家吧。  生自由发言，师出示民间故事的名字：  我国的民间故事有很多，老师给你们列出几个：  《白蛇传》《梁山伯与祝英台》《天仙配》等。  师：今天，就让我们看看快乐读书吧中出现了哪些民间故事吧。  板书：快乐读书吧 | | | |  | |
| **新课**  **教学**  **（   ）分钟** | 二、感知故事。  1.同学们，谁知道《田螺姑娘》的故事？请给大家讲一讲。**（出示课件3）**  生讲故事，师提出问题  2.同学们认真想一想，真会有田螺姑娘吗？这反映了古代人民的什么愿望？  生自由发言，师总结**（出示课件4）**  现实中是不会有田螺姑娘的。从这个故事中，我们能感受到古代劳动人民对美好生活的向往和追求。  板书：对美好生活的向往和追求。  3.这个故事选自《中国民间故事》这本书。我希望大家有时间读一读这本书，这部书中有动人的情节、精彩的人物，还蕴含美好的情感。**（出示课件5）**  板书：动人的情节 美好的情感  4.同学们，你们喜欢民间故事吗？为什么  生自由回答，畅所欲言  5.大家还知道哪个民间故事？故事中包含了主人公怎样的愿望或情感？  在学生讲完故事后，师适当做出评价。  民间故事不仅中国有，外国也有。老师给大家推荐一些：**（出示课件6）**  阿拉伯故事集《一千零一夜》  欧洲的《列那狐的故事》  非洲的《非洲民间故事》 | | | | 【设计意图：设计这个环节，能引导学生回忆所听到或读到的民间故事，提高他们的兴趣。】  【设计意图：设计这个环节，能让同学们对民间故事有一个清晰的认识，从而引起学生们对民间故事的兴趣。】 | |
| **课堂小结及拓展延伸（  ）分钟** | 三、拓展。  中外民间故事有很多，请同学们上网搜自己喜欢的民间故事，记下来，讲给同学们听。 | | | | 【设计意图：拓展环节的设置，可以通过在网上搜寻民间故事来开阔学生的视野，扩大学生的知识面。】 | |
| **板书**  **内容** | 【板书设计】  动人的情节  快乐读书吧 对美好生活的向往和追求  美好的情感 | | | | | |
| **教学反思** | | | | | | |
| 【课后反思】  1.在教学过程中，我首先通过导入这个环节引起学生的兴趣。对正文的把握上，我采用层层深入的方式，首先让学生了解《孟姜女哭长城》这个故事，然后引导学生了解《中国民间故事》这本书，从中感受民间故事的魅力，并在此基础上向学生们推荐外国的民间故事。  2.在对民间故事的把握上，我通过让学生讲自己喜欢的民间故事，让他们感受到其中蕴含着的劳动人民的期盼和情感，让他们体会民间故事的魅力，从而激发他们热爱民间故事的情感。  这节课也有不足之处：对于民间故事，学生们了解得不太详细，因此在让他们讲民间故事的过程中，气氛不热烈，同学们反应不积极。 | | | | | | |