**聚焦素养潜育人 赋能提质创新优**

——2022学年**秋学**期综合学科工作计划

常州市新北区龙虎塘第二实验小学

在新创建之际，在弘雅文化与学科育人的发展理念下，以深化课堂改革、以学生素养培养为目标，以课程实施为落脚点，以专题深入性、专业性和创新性研究为突破点，以项目组先行，校区联动等方式，积极开展多层面立体式研究，在此过程中促进教师的专业发展，提升教研组自能研究，提升教师的实践转化能力，进而提升学生的学科核心素养。

**一、现状分析**

1. **背景**

**国家层面：**2022年4月21教育部颁布《义务教育课程方案和课程标准》，对课程结构、培养目标等进行了改革与优化、同时基于《关于积极推进中小学评价与考试制度改革的通知》精神，以及双减政策、关于体育、美育的改革文件，对综合学科课程与学生素养培养都提出了新的要求与目标。

**学校层面：**本学期，是我校争创“常州市新优质学校”的关键之年，从各个层面对课程、学生、教师发展都将迫使我们做好日常的同时，也要有新的突破，让我们以新优的标准来提升自我。

**2、学校背景**

综合学科共有25名教师：音乐5名，体育9名（一名交流），美术5名，科学4名，信息2名。其中在编（含区备案制） 23名，其中市区五级梯队8名，占在编教师的20%。是一组比较年轻有活力的新队伍。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学科 | 人数 | 1-2年教师 | 3-5年教师 | 5年以上教师 | 五级梯队 |
| 总数 | 在编（聘） | 代课 |  |  |
| 音乐 | 5 | 5 | 0 | 0 | 1 | 4 | 2 |
| 体育 | 9 | 8 | 1 | 1 | 2 | 6 | 3 |
| 美术 | 5 | 5 | 0 | 0 | 2 | 3 | 3 |
| 科学 | 4 | 4 | 0 | 1 | 3 | 1 | 2 |
| 信息 | 2 | 2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 总计 | 25 | 24 | 1 | 2 | 8 | 15 | 8 |
| 占比 |  | 98% | 2% | 95% | 40% | 53% | 32% |

**优势分析：**

**（1）课程建设：**课程体系不断优化。从国家课程、校本课程、课后服务，三位一体的课程体系中，按照学科素养及关键能力进行构建序列课程。从全员铺开、到精品打造、再到个性化提升，形成由面到点的聚焦，又从点到面的反哺。

**（2）学生培养：**学生素养培养成果不断提升。通过继续梳理学科关键能力以及改革学业水平评价表，将智育、体育、美育的培养聚焦到日常与过程性评价，行成了一定的学生培养规划目标导向与序列性，同时通过多层、多样、多平台的学生活动及竞赛，不断提升学生的能力和素养展示，在省市区多项比赛中获得各层将奖项。

**（3）教师发展：**教师专业成长有向发展，在各个领域都有提升。五级梯队占比从原30%提升至32%，朱慧慧、巢杨希、武亚敏都获得区新秀称号；刘超、朱文彬、姚海燕分别评优课获奖，教师发展呈新笋迸龙雏的样态。

（4）**教科研建设：**教科研工作有突破。教研工作呈稳中有序推进，一个市备案课题、1个区备案课题在研，2个子课题获区微课题获奖，多个子课题申报区课题评比，二十余篇论文发表或获奖。综合学科教师形成从技能型向专项研究型教师的转型，在研究的道路上开启一把成功的钥匙。

**潜势分析：**

**（1）课程建设：在新课程标准的指导下，要加强课程体系化的构建，注重弄单元课程实施，年段知识、技能目标的序列化实施。在特色课程要逐步品牌化。**

**（2）学生培养：学**生培养不能局限于技能的发展，还需从知识、技能、专项技能三方面进行序列化的培养，根剧学业水平评价表，研究过程性评价、专题性评价与个性评价。

**（3）教科研能力：**各学科研究的主题还需聚焦、系列化、长程化，与研究的课题相勾连。还需积极开发子课题研究，将课题做的有深度、有效度。

**（4）教师发展：**青年教师的发展需做好前期规划，教研组缺乏对教师专业技能、教科研水平有规划的培养。中坚力量的骨干教师还需有重点打造与培养，为高层次人才做好铺垫。

**二、发展目标**

1. 以文化建设为抓手，打造学科共同价值导向。

2. 以新优创建为突破口，强化教研活动，促进教师发展。

3. 以培养学生学科素养为目标，优化课程体系，以学科素养为落脚点，促进学生发展。

**三、节点事件**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 重点落实 | 序号 | 常态跟进 |
| 1. | 新优质课堂磨课 | 1. | 区田径比赛及各项省市区学生竞赛； |
| 2. | 学生素质展演训、展 | 2. | 弘雅体育节 |
| 3. | 大课间展示细化 | 3. |  |

**四、实施策略**

**（一）以学科文化为引领，探寻“美”的育人场**

**1.以项目组为载体，促进学科团队文化培养**

以综合学科的学科特点为导向，继续践行“求真、寻美、创造”的文化氛围，以教研活动及项目组为抓手，渗透学科文化。学科组活动由教研组共同参与策划与承办，凝练学科团队意识，项目组分为宣传项目组、活动策划项目组、阅读学习项目组，以文化共同体为价值引领，形成学科组共同意识、态度与价值观。同时通过教研组的相关机制，打造教研组学科文化。

|  |  |
| --- | --- |
| **项目组** | **人员** |
| **宣传项目组** | **武亚敏、 巢杨希** |
| **活动策划项目组** | **随机组建项目组** |
| **阅读学习项目组** | **王丽、张玲、刘超** |

**2.完善物型空间文化，打造学科育人场**

为创建新优，及为学生打造良好的课间活动场地，扩大学生的认知维度，各学科将进一步完善物型文化布置。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **空间** | **负责人** | **主要工作** |
| **连廊** | **各教研组长** | **与文化公司对接，提出适合我校校情相关建议** |
| **专用教室** | **各教研组长** | **与学科建设相联系，丰富文化布置资源，科学布置学生展示、活动空间** |
| **各类布展** | **巢杨希、美术组** | **打造师生作品展厅、相关展示空间** |

**（二）优化学科活动建设，助力提升教师发展。**

深化学科研究活动构建，推进研训共同体建设，以科研促教学，以教学促课堂质量；创设教研氛围，使教研成为教师汲取教学精华、实现专业发展的重要组织，助推学科内涵的可持续发展。

**1.优化教研内容，促进教研组能力提升：**

在3+1教研模式下，教研组要围绕课题与研究主题进行系列活动设计，以研究为切入点，深度融合，助力教师教科研能力发展。

学科组在策划与承办的机制下，围绕3种模式开展教学研究活动：

**@课堂教研：对标“弘雅课堂”特质，关注课堂转型，结合学科研究主题及新课程标准改革进行教学研究。**

**聚焦式说课：**执教者围绕每一次的课堂转型研讨活动主题进行专题性反思、重建。

**主题式观课**：围绕弘雅课堂规程关键词“向美、挑战、生长”为关键词，进行课堂观察并记录课堂教学活动。

**互动式评课：**围绕研讨主题，以“案例例举分析”为主要方式，发现课堂亮点，给出重建建议。

**@专题式讲座：**就目前通识性教育教学前言理论、教育教学故事及经验分享、教育教学技术应用，提升学科组教师相关理论知识及技术能力。

**@主题式沙龙：以新课程标准改革为**话题，进行主题式沙龙，沙龙过程中人人参与，人人发表观点，提升教师能力提升。

通过有分有合、整体推进的模式，基于学科，形成差异发展，同时行成智慧的碰撞，相互促进的研究共同体。

**综合学科研究日活动安排表：**（主持人负责安排活动的流程及要求（包括报道、摄影、茶水等），在活动前一天将安排表发到学科群，并负责当天的主持活动。）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **活动内容** | **承办组** | **宣传报道** |
| 9月7日 | 2022年秋教研组计划大会 | 王丽、张玲 | 宣传项目组 |
| 10月26日 | 艺术新课程标准学科解读、读书分享、刘超《如何做教学设计》 | 音乐组 | 音乐组 |
| 11月23日 | 学术委员会、骨干团教师课堂展示 | 美术组 | 美术组 |
| 12月28日 | 新优质创建总结会、体育学科新课程标准学科改革解读 | 体育组 | 体育组 |
| 1月25日 | 科信：新课程标准学科改革变革 | 科学组 | 科学组 |
| 2月8日 | 教研组总结大会 | 信息组 | 信息组 |

**2.以创优为契机，促进不同梯队教师的发展**

以创建新优为发展契机，基于学校弘雅教师的培养目标及梯队教师发展需求，进一步将师能转换为动能，深化教师队伍建设、能力素养建设，发挥校外专家团的精准把脉与指导作业，发挥校内学术委员会、骨干教师的示范引领作用，提升青年教师的专业发展。紧紧抓住月调研、研究日活动，以日常为抓手，助推教师日常教学能力提升。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **主要措施** | **主要关注内容** | **主要面向对象** |
| 月调研 | 课堂：弘雅课堂规程落实、教师：行为规范、课型研究、台账资料 | 全体综合学科教师 |
| 学科教研活动 | 组内教研 | 以新优质课堂为标准，进行优质课堂的研讨、磨课 | 全体综合学科教师 |
| 专家团 | 拓展教育教学视野，打造优质课堂，为新优创建做准备 | 学术委员会、骨干团 |

**3.助力提升教师专业成长，激发教师内驱力。**

以三年发展规划中的目标为目标、定向培养，借助校内外各层级交流、学习平台，比如走出去，打开老师的视野，推出去，参加各级各类比赛，提升教师专业自信。同时以五级梯队提升为目标，有针对性的进行摸排，有向发展，不断积累与打好各个阶段的基石。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 主要措施 | 主要关注内容 | 主要面向对象 |
| “走出去” | 听课、听讲座、参观学习、教研培训 | 全体综合学科教师 |
| “推出去” | 各类基本功竞赛、评课活动、市区展示课、示范课 | 青年团、骨干团 |

|  |  |
| --- | --- |
| **时间****节点** | **教师发展** |
| **拟评骨干** | **拟评学带** | **拟评能手** | **拟评新秀** |
| 2022 | 刘超、朱文彬、姚海燕、刘紫娟 | 钱科、王丽区学带 |  |  |
| 2023 |  |  | 武亚敏、朱慧慧、吴琦 | 刘赟磊、王金宇、毕如琪、杨明武、问储飞、毛一凯、赵珍珍、徐铭雪、 |

**（三）建构学生素养培养体系，立体多维促育人价值**

**综合学科以“课程建设、课堂变革、评价改革”为维度，以“文雅、智慧、坚韧“的学生培养目标维度，立足素养、立体多维的优化课程资源，创新“五育”并举、“五育”融合的育人模式，打造育人场域、提升育人质量、实现育人价值，促进学生全面而有个性的发展。**

**1.聚焦学科素养，形成综合评价体。**

对标新优，聚焦学科常规，着力培养学生学科素养及日常课堂常规。以激励性评价体系为导向，结合月考核、月能级调研、以及期末质量调研，对学生进行综合性的进行综合性评价，夯实学科素养培养及多维评价体系。学生综合评价优秀率达50-60%，合格率达95%以上。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价维度 | 具体内容 | 评价等地 |
| 课堂表现（20%） | 倾听 |  |  |
| 表达 |  |
| 合作 |  |
| 探究 |  |
| 能级（30%） | 能级1 |  |  |
| 能级2 |  |
| 能级3 |  |
| 期末综合测试（30%） | 理论知识 |  |  |
| 综合能级 |  |
| 作业情况（15%） |  |
| 学科特长（5%） |  |
| 综合评定 |  |

**2.聚焦学科素养，体系化建构课程。**

以新课程标准为导向，以核心素养为主线，深入研究各学科核心素养的学科特点和要求，学段特点和要求，序列化构建课程体系。在规范实施国家课程的基础上，将本土资源、学生需求、培养目标有机融合，吸纳课后服务课程，整体化构建课程体系。同时着力推进“少年硅谷”课程实施，开发“少年硅谷”社团课程群、建设与完善“少年硅谷”基地群、创建丰富多彩的科技节活动，不断做实、做亮少年硅谷课程。

**3. 学科活动特色化，构建丰富多元的学生生活。**

根据节点活动，梳理学科特色活动（期初课程、体育节、学生素质展演等），以育人为目标，立体深化素养落脚点，制定方案，清晰实施的序列活动，激发学生的参与与探究欲望，展个性风采，拓宽学生评价维度。同时借助创新优的节点，进一步优化大课间活动，充分调动学生体锻的积极性、让每个学生熟练掌握1-2种体育技能。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **活动名称** | **负责人（部门）** | **推进计划** | **备注** |
| 9月 | 期初展示活动 | 课程教学中心 | 学科内开学第一课进行回顾与交流，并形成展示方式与内容的方案。开学第二周周五进行校内展示 |  |
| 11月-12月 | 弘雅体育节（武术操、冬季运动） | 体育组 | 1.9月底形成体育节方案2.10月进行相关项目训练3.11月武术操比赛4.12月其他项目比赛 |  |
| 12月 | 新优质素质展示 | 课程教学中心及其他 | 1.8月确定展示主题及形式2.9-11月进行节目准备及日常训练3.12月彩排、正式展演 |  |
| 1月 | 迎新游园会 | 课程教学中心 | 1.12月初形成方案2.12月30日活动 |  |

**附录：综合组下学期行事历工作表（后期补充工作内容）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **时间** | **学科** | **负责人** | **项目** |
| 9月 | 体育组 | 朱文彬、刘赟磊 | 区田径比赛 |
| 科学组 | 赵珍珍 | 创新大赛 |
| 11月 | 美术组 | 巢杨希 | 绘本大赛、喜迎十二大书画大赛 |
| 12月 | 体育组 | 朱文彬 | 区长跑大赛 |

2021年8月