**薛家实验小学教师专业成长规划书**

**（2021.9—2024.6）**

**基本情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | 陈笑影 | **性 别** | 女 |
| **年 龄** | 25 | **工作时间** | 2019.8 |
| **学 历** | 本科 | **职 称** | 中小学二级 |
| **任教科目** | 音乐 | **已有荣誉称号** | 无 |

**自我分析**

（包括文化专业基础知识、教育观念、教育教学能力、实践技能、科研水平等方面的现状分析）

|  |
| --- |
| **1．所处的专业发展阶段：适应期、成长期、成熟期** |
| 适应期：刚刚从院校毕业，没有自己的教学模式，课堂教育能力水平都很依赖师父，需要不断学习。论文发表也不知具体如何撰写，还没有摸清门路。实践技能自己的专业方面较强，其他部分较弱。 |
| **2.自己的特点和倾向** |
| 乐于学习，善于沟通 |
| **3.专业发展的优势分析** |
| 专业技能中器乐较强 |
| **4.专业发展的劣势分析** |
| 专业技能中钢琴与声乐较弱  课堂能力较弱  论文课题能力很弱 |
| **5.影响专业发展的主客观因素** |
| 主观：偷懒  客观：时间 |
| **6.在专业发展上需要学校提供的支持和帮助** |
| 1. 器乐社团需要聘请专家或者多提供社团培训机会   **2.课题和论文需要专业老师提供培训机会** |
| **7.我的具体成长措施** |
| 每两月阅读一本书  每天基本功练习一小时  每节课都有反思 |

**教师个人三年总体规划**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **通过未来三年的努力，我想成为： A**  A类（教学） 市区新秀、能手 市区骨干 市区学带 市特后 省特级  B类（教育） 市区骨干班主任 市区高级班主任 市区特级班主任  C类（职称） 二级教师 一级教师 高级教师 正高级教师  D类（管理） 教研组长 年级组长 学校中层 校级领导 | | | |
| **请为你未来三年的发展目标设定至少三个可检测的指标：** | | | |
| 时段 | 目 标 | 主要措施 | 外显形式 |
| 第  一  年 | 即兴伴奏  声乐  竹笛  都能有熟练的一首歌曲 | 每天练习 | 基本功比赛 |
| 第  二  年 | 带出有特色的社团 | 社团每周训练 | 艺术节比赛 |
| 第  三  年 | 发表论文课题 | 多阅读 | 发表微型课题  论文每年发表一篇 |

**2021.9-2022.6个人成长计划**

|  |
| --- |
| **自主成长目标（外显的，可检测的）** |
| **1.个人学习培训（读书、培训、进修等）** |
| 两月一本书并有读后感  可以多参与社团培训 |
| **2.研究方面（主持什么课题、研究什么课程、课堂教学、论文、讲座等）** |
| **无** |
| **3.团队建设（带领的团队或徒弟、学校项目承担什么）** |
| 无 |
| **4.规划实施行动策略（可操作的，分条目写）** |
| 每两月阅读一本书  每天练习一个小时基本功  每月听四节师父的课 |
| **学校审核意见** |
| 盖章  签名  年 月 日 |
| 个人签名  年 月 日 |