**薛家实验小学教师专业成长规划书**

**（2021.9—2024.6）**

**基本情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | 陈静琪 | **性 别** | 女 |
| **年 龄** | 25 | **工作时间** | 2018.08 |
| **学 历** | 本科 | **职 称** | 中小学二级教师 |
| **任教科目** | 语文 | **已有荣誉称号** |  |

**自我分析**

（包括文化专业基础知识、教育观念、教育教学能力、实践技能、科研水平等方面的现状分析）

|  |
| --- |
| **1．所处的专业发展阶段：成长期** |
|  进入教师岗位第四年，经过了三年的学习和沉淀，我逐步熟悉了自己岗位的内容，在学习其他老师的课中，反思个人的不足。对于一到三年级的语文教材，我有了初步的熟悉和了解。抓住校内外学习的机会，感受不同老师的上课风格，从中捕捉适合自己的，进行学习。在教学中，我由最初的课堂上关注教案本身，学生常规，到现在更多的能关注与学生之间的互动，关注课堂每个环节教学目标的达成。 |
| **2.自己的特点和倾向** |
| 1、工作比较认真、细致，责任心较强，工作任务尽量做到准备充分。2、能耐心地与学生交流，平等、包容的心态面对学生，陪伴学生的成长。3、爱岗敬业，努力做好分内的事，绝不触碰红线。 |
| **3.专业发展的优势分析** |
| 1、大学学习汉语言文学专业，受到专业培训，积累了一定的语文素养。大学期间，两个月的实习经历，对教师行业有一定的了解。2、常阅读教育相关书籍，完善理论基础。3、做事情认真、严谨，尽力做好工作的任务。 |
| **4.专业发展的劣势分析** |
| 1、之前多接触中学教育，语言系统不够儿童化，表达不够生动形象。2、教学理论不能灵活地运用到教学中，教学课堂能力有待进一步提高。3、教科研能力薄弱，平日对学生观察、了解还不够，时常无从下笔或停留于感性层面。 |
| **5.影响专业发展的主客观因素** |
| 主观：个人性格不善言辞，体弱多病，心理状态较差，心态调节不好，抗压性差，常感力不从心，更善于做一些幕后工作。客观：教师工作繁忙，各类事物较多，班级琐事多，可用于专业发展的时间和机会较少。和自身专业发展相比，我想留更多的时间先抓紧学生学习，对学生负责。 |
| **6.在专业发展上需要学校提供的支持和帮助** |
| 由于工作刚第四年，教材都是第一次教，希望学校留更多的时间让年轻老师用于备课，陪伴学生，先做好本职工作，减少不必要的琐事，让年轻教师能潜心研究教材，先以学习好的课例为主，让教师真正有精力放在教学本身。希望学校开放成熟教师的课堂让年轻教师学习。 |
| **7.我的具体成长措施** |
| 1、多读书，勤做笔记，及时反思总结。在书本中提升自己的语文素养，提升专业水准。2、做一个勇于课堂实践的老师。在真实的教学情境中，不断地实践、探索，总结自己的教育行为，打造自己的教学风格，把自己打造成一个科研型的、学者型的教师。 |

**教师个人三年总体规划**

|  |
| --- |
| **通过未来三年的努力，我想成为： 一级教师** A类（教学） 市区新秀、能手 市区骨干 市区学带 市特后 省特级B类（教育） 市区骨干班主任 市区高级班主任 市区特级班主任C类（职称） 二级教师 一级教师 高级教师 正高级教师D类（管理） 教研组长 年级组长 学校中层 校级领导 |
| **请为你未来三年的发展目标设定至少三个可检测的指标：** |
| 时段 | 目 标 | 主要措施 |  外显形式 |
| 第一年 | 课堂教学扎实的教师 | 备好每节课，上好每节课 | 学生的课堂积极性能提高，能喜欢我的教学模式，主动学语文，乐于学习语文。 |
| 第二年 | 1. 完成几节高质量的优质课，并写下教育反思。
2. 阅读三本以上教育教学理论专著。
 | 认真备课上课，空闲时间多看书，认真对待工作。 | 每节课都有教学反思，每周做摘抄、读书笔记，多请教优秀的成熟教师。 |
| 第三年 | 发表论文 | 平时多反思，将自己的困惑与经验写下来，集合成论文。 | 在杂志上发表论文 |

**2021.9-2022.6个人成长计划**

|  |
| --- |
| **自主成长目标（外显的，可检测的）** |
| **1.个人学习培训（读书、培训、进修等）** |
| 多阅读教学类书籍，积极参加网络或线下培训。 |
| **2.研究方面（主持什么课题、研究什么课程、课堂教学、论文、讲座等）** |
| 微课题研究，形成论文。多阅读教育杂志，不断锤炼自己的课堂。 |
| **3.团队建设（带领的团队或徒弟、学校项目承担什么）** |
| 观摩、学习学校的团队建设 |
| **4.规划实施行动策略（可操作的，分条目写）** |
| 1、挑选两至三篇重点教材，撰写教案，进行深度分析，并向成熟教师请教。2、每周听课一至两次，重点听取课堂常规、教学结构，关键问题等内容。3、坚持每日反思，在平日的课堂中不断打磨基本功。 |
| **学校审核意见** |
|   盖章 签名 年 月 日 |
| 个人签名 年 月 日 |