薛家实验小学音乐学科学业水平评价方案

**一、评价的理念**

评价要体现激励性，评价要体现过程性，评价要体现发展性，评价要体现主体性，评价要体现多样性。

**二、评价的目的**

全面、客观、公正地考察学生的音乐学业状况，激发学生学习科学的积极性，促进学生全面发展。同时，通过形式多样的全面评价获得多源反馈信息，从而使教师深刻地、积极地改进教学，促进师生共同发展。

**三、评价的内容**

本学期音乐教研组在上一学期的基础上继续关注重点：

1．课堂

（1）明确小学生在六年音乐学习上应达到的目标，进行大分类

A、**会唱** B、**会奏** C、**会编**

（2）**会唱**：会唱不仅仅是唱歌，拓展开来包括用轻松自然的声音演唱，有

表情的演唱，会识谱、唱谱等，其中唱谱能力是现在中小学一种隐性

的趋势，是音乐学习的奠基工作，贯穿小学一至六年级，是应常抓不

懈的工作。

**会奏**：会奏其中也包含了识谱能力（不再重复），这里的会奏不光要

会演奏书本的曲目，通过几年的学习学生要达到自主学习课外的简单

小乐曲。

**会编**：这里涵盖的内容更多了，虽然所占的比重不多，但是也是学生

能力范围内所要求的，更是与初中接轨，所以长程设计尤为重要。

2．课外：各兴趣小组的质量提高与长期规划问题。

**四、评价的措施**

**（一）结合课标，整合提升**

1．课标中的分段目标是：

（1）1、2年级

充分注意选一学段学生以形象思维为主和好奇、好动、模仿力强的身心特点，善于利用儿童的自然噪音和灵巧形体，采用歌、舞、图片、游戏等相结合的综合手段，进行直观教学。聆听音乐的材料要短小有趣，形象鲜明。

∮激发和培养对音乐的兴趣。

∮开发音乐的感知力，体验音乐的美感。

∮能自然地、有表情地演唱，参与其他音乐表现和即兴缩创活动。

∮培养乐观的态度和友爱精神。

（2）3、6年级

随着生活范围和认知领域进一步扩展，学生的体验感受与探索创造的活动能力增强。注意引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加合唱、乐器演奏及音乐创造活动的分置，以生动活泼的教学形式和艺术魅力吸引学生。本学段5～6年段部分学生进入变声期，应渗透变声期噪音保护知识。

∮，保持对音乐的兴趣。

∮'培养音乐感受与欣赏的能力，初步养成良好的音乐欣赏习惯。

∮，能自信地、有表情地演唱，乐于参与演奏及其他音乐表现创造活动。

∮'培养艺术想象力和创造力。

∮'培养乐观的态度和友爱精神，增强集体意识，培养合作能力。

2.依据我校整合提升

【1～2年段】

（1）演唱表现、识读乐谱

∮能够用正确的姿势、自然的声音，有表情地独唱或参与齐唱。

∮,能够对指挥动作做出反应。

∮'能够采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。

∮每学年能够背唱歌曲4～6首（其中中国民歌1～2首）。

∮'在感知音乐的节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，体验二拍子、三拍子、四拍子的律动感。

∮能够听辨旋律的高低、快慢、强弱。能够感知音乐主题，区分音乐基本段落，并能够运用体态或线条、色彩做出相应的反应。

∮'能够对自己和他人的演唱作简单评价。

∮'认识简单的节奏符号、音乐符号，能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。

∮，结合所学歌曲初步认识音名、音符、休止符及一些常用音乐记号。

∮'一年级能够用唱名模唱简单乐谱。（二年级完整模唱整首简单乐谱）

（2）演奏

∮学习常见的课堂打击乐器，参与演奏活动。

∮能够用打击乐器或其他声音材料合奏或为歌曲伴奏。

【3～6年段】

（1）演唱表现、识读乐谱

∮'乐于参与各种演唱活动或综合性艺术表演活动，在有情节的音乐表演活动中（如儿童歌舞剧）担当一个角色。

∮，能够用正确的演唱姿势和呼吸方法唱歌，培养良好的唱歌习惯。

∮'能够用自然的声音、准确的节奏和音调，有表情地独唱或参与齐唱、轮唱、合唱，并能对指挥动作做出恰当的反应。

∮，了解变声期噪音保护的知识，初步懂得噪音保护的方法。

∮'能够对自己和他人的演唱作具体评价。

∮'每学年应能背唱歌曲4～6首（其中中国民歌1～2首），学唱京剧或地方戏曲唱腔片段。

∮，结合所学歌曲认识音名、音符、休止符及一些常用的音乐记号。

∮'能够跟随琴声视唱简单乐谱，具有一定的识谱能力。

（2）演奏

∮乐于参与各种演奏活动。

∮学习坚笛的演奏方法，参与歌曲、乐曲的表现。

∮培养良好的演奏习惯。能够对自己和他人的演奏作简单评价。

∮每学年能够演奏乐曲2～3首。合测评、行政参与

学校对于音乐组的老师发展和学生发展都非常重视、因此每一个学期，学校会有大校长领队带领所有中层走进我们每个音乐老师的教室进行现场考核。

考核内容包括

一年级：1、全班齐唱一首歌曲（中层随机抽取）

2、随机抽取20名学生独唱一首歌曲（随机抽取另外一首歌曲）

二年级：1、全班齐唱一首歌曲（中层随机抽取）

2、乐理知识考核（试卷）

三—六年级：1、全班齐唱一首歌曲（中层随机抽取）

2、乐理知识考核（试卷）

3、器乐竖笛考核（跟随伴奏音乐演奏）

**附表：薛家实验小学音乐学科学业水平记载表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓  名  项  目 | 音乐知识  20分 | 歌曲演唱  20分 | 器乐演奏  0分 | 编创  15分 | 音乐欣赏  15分 | 长程作业  0分 | 个人特长 展示  0分 | 主动学习与表现  30分 | 分值  100 | 乐理 | 等第 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |