“童之韵”乡村少年宫

活动记录

寒假

活动内容 国画

辅导老师 刘露娟

常州市新北区薛家“童之韵”乡村少年宫

二0二二年一月

**一年级国画 社团学生名单**

2022 年 1 月

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 班级 | 姓名 | 序号 | 班级 | 姓名 |
| 1 | 一7 | 吴宛容 | 19 |  |  |
| 2 | 一7 | 万城 | 20 |  |  |
| 3 | 一7 | 赵梓涵 | 21 |  |  |
| 4 | 一8 | 杨果 | 22 |  |  |
| 5 | 一8 | 兰汐 | 23 |  |  |
| 6 | 一8 | 丁艺欣 | 24 |  |  |
| 7 | 一8 | 时可歆 | 25 |  |  |
| 8 | 一9 | 唐玥涵 | 26 |  |  |
| 9 | 一9 | 谈可欣 | 27 |  |  |
| 10 | 一9 | 潘文慧 | 28 |  |  |
| 11 | 一9 | 李雨宸 | 29 |  |  |
| 12 | 一10 | 赵翔 |  |  |  |
| 13 | 一10 | 顾梦涵 |  |  |  |
| 14 | 一10 | 唐雨辰 |  |  |  |
| 15 | 一11 | 苏妍汐 |  |  |  |
| 16 | 一11 | 冯思淇 |  |  |  |
| 17 | 一11 | 徐筠蘅 |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |

**乡村少年宫 国画 社团学生名单及考勤记录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班级 | 姓名 |  |  |  |  |  |  |  |
| 一7 | 吴宛容 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一7 | 万城 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一7 | 赵梓涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一8 | 杨果 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一8 | 兰汐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一8 | 丁艺欣 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一8 | 时可歆 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一9 | 唐玥涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一9 | 谈可欣 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一9 | 潘文慧 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一9 | 李雨宸 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一10 | 赵翔 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一10 | 顾梦涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一10 | 唐雨辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一11 | 苏妍汐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一11 | 冯思淇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 一11 | 徐筠蘅 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**每周活动内容安排**

|  |  |
| --- | --- |
| 周次 | 内容 |
| 3 | 国画西瓜、国画梨 |
| 4 | 国画柿子 |
| 5 | 国画荷花 |
| 7 | 国画仙人掌 |
| 8 | 国画南瓜、国画樱桃 |

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月23日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画西瓜

1. 检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡
2. 第一步： 学一学如何握笔。 讲解如何调墨汁的深浅，先尝试调试，然后在纸上 试色，感觉墨色的深浅。
3. 第二步：画一画各种线条，有中锋用笔和侧锋用笔的区别。
4. 第三步：画一画 各种点，大点小点深的浅的密的疏的。
5. 第四步：藤黄中锋行笔画瓜皮内侧，花青画外皮。
6. 第五步：调曙红侧锋行笔画瓜瓤。
7. 第七步：等半干后用浓墨点瓜子。最后落款盖章。
8. 收拾整理，保持桌面干净。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月24日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画梨

1. 检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡
2. 第一步： 用中号毛笔蘸藤黄从左上往下勾一笔。
3. 第二步：侧锋右边再来一笔。
4. 第三步：中间一笔补缝隙。
5. 第四步：乘半干时勾柄（中墨）点斑点（淡墨）。
6. 第五步：用中墨中锋画盘子。
7. 第七步：盘外用曙红加胭脂调色画樱桃。浓墨加上柄
8. 收拾整理，保持桌面干净。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月25日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画柿子

1.检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡

2.第一步：了解笔尖、笔肚、笔根。先用笔调藤黄，尽量调到笔肚。再用尖调曙红。调好侧锋左右两笔画出柿子上半部分，再两笔画出柿子下半部分。

3.第二步：继续画出另外一个柿子，方向要变换。

4.第三步：如果笔上没墨就再次调墨画出另外两个柿子。

5.第四步：用浓墨画出枝干和叶柄。

6.第五步：用稍细的线添画分枝。

7.第七步： 画叶子，先蘸淡墨再蘸深墨侧锋画出树叶，上多下少。树叶半干半湿时小笔浓墨勾径。水分较大的太清蓝点背景。

8.收拾整理，保持桌面干净。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月26日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画荷花

1.检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡

2.第一步：毛笔饱蘸淡墨，笔尖蘸浓墨，沿叶边由上向下侧锋行笔，然后中锋勾叶茎。

3.第二步：花青加藤黄加墨画荷叶中间的缝隙，然后加三绿画荷叶。画叶柄勾叶脉，点叶柄细刺。

4.第三步： 点厾法：毛笔蘸白色，然后笔尖笔肚蘸曙红，笔尖再蘸胭脂，中锋或侧锋画花瓣，笔上没水分时，可以用另一支毛笔点清水在画画的笔肚上，花瓣不要对称。

6.第五步：收拾整理，保持桌面干净。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月27日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画仙人掌

1. 检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡
2. 第一步： 观察仙人掌图片，说说仙人掌的外形特点。
3. 第二步： 花青加藤黄调出绿色画花茎。注意大小方向。
4. 第三步：画橙黄色花：先调白粉，在用笔尖调朱膘、曙红，侧锋点 画出花的上部，中锋用笔画出下部。花苞是笔尖朝上画。
5. 第四步：浓墨画出花蕊和针状叶。
6. 第五步：赭石画出花盆 。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月28日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画南瓜

1. 检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡
2. 第一步：画南瓜的叶片，选好毛笔，蘸好花青加藤黄，采用五笔的形式一气呵成的画完一个叶片，然后以相同的方法再画出几个叶子。
3. 第二步：画南瓜的果实，朱磦略掺曙红敷染瓜身。大胆落墨，小心收拾。
4. 第三步：添加藤蔓，添加藤蔓时，要把叶片和果实全部连接在一起。
5. 第四步：互相评价作品，以鼓励为主。
6. 第五步：收拾整理，保持桌面干净。。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2022年1月29日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容： 国画樱桃

检查工具： 墨汁、国画颜料、毛笔、调色盘、水桶、毛毡

1. 第一步：讲解樱桃的造型特点，色彩特点。
2. 学生读画，交流画法。分析画面构图。
3. 教师示范，学生临摹。
4. 注意大小，形态的变化。

5.第五步：收拾整理，保持桌面干净。