“童之韵”乡村少年宫

活动记录

平时（周二、周三）

活动内容 儿童画

辅导老师 刘露娟

常州市新北区薛家“童之韵”乡村少年宫

二0一九年九月

 **儿童画 社团学生名单**

 2019 年 9 月

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 班级 | 姓名 | 序号 | 班级 | 姓名 |
| 1 | 二1 | 汪宇忻 | 19 | 二4 | 孙惜月 |
| 2 | 二1 | 汪宇雯 | 20 | 二4 | 孙可昕 |
| 3 | 二1 | 柴子涵 | 21 |  |  |
| 4 | 二1 | 刘雨轩 | 22 |  |  |
| 5 | 二1 | 孔德陈 | 23 |  |  |
| 6 | 二2 | 王韵诗 | 24 |  |  |
| 7 | 二2 | 向以辰 | 25 |  |  |
| 8 | 二2 | 程可曼 | 26 |  |  |
| 9 | 二2 | 陈柯羽 | 27 |  |  |
| 10 | 二3 | 王心怡 | 28 |  |  |
| 11 | 二3 | 李依朵 | 29 |  |  |
| 12 | 二3 | 索翼 |  |  |  |
| 13 | 二3 | 朱睿宁 |  |  |  |
| 14 | 二3 | 周萱灵 |  |  |  |
| 15 | 二4 | 张锦豪 |  |  |  |
| 16 | 二4 | 李依然 |  |  |  |
| 17 | 二4 | 张涵萱 |  |  |  |
| 18 | 二4 | 虞宗辰 |  |  |  |

**乡村少年宫 儿童画 社团学生名单及考勤记录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班级 | 姓名 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 汪宇忻 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二1 | 汪宇雯 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二1 | 柴子涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二1 | 刘雨轩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二1 | 孔德陈 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二2 | 王韵诗 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二2 | 向以辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二2 | 程可曼 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二2 | 陈柯羽 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二3 | 王心怡  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二3 | 李依朵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二3 | 索翼 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二3 | 朱睿宁 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二3 | 周萱灵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 张锦豪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 李依然 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 张涵萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 虞宗辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 孙惜月 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 二4 | 孙可昕 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

**乡村少年宫 儿童画 社团学生名单及考勤记录**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班级 | 姓名 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 汪宇忻 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 汪宇雯 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 柴子涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 刘雨轩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二1 | 孔德陈 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二2 | 王韵诗 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二2 | 向以辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二2 | 程可曼 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二2 | 陈柯羽 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二3 | 王心怡  | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二3 | 李依朵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二3 | 索翼 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二3 | 朱睿宁 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二3 | 周萱灵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 张锦豪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 李依然 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 张涵萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 虞宗辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 孙惜月 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 二4 | 孙可昕 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**每周活动内容安排**

|  |  |
| --- | --- |
| 周次 | 内容 |
| 1 | 荷花—水彩笔，油画棒 |
| 2 | 莲蓬—彩色线描 |
| 3 | 秋天—勾线笔，水彩笔 |
| 4 | 樱桃—油画棒，勾线笔，海绵拓印 |
| 5 | 热气球—绘画+剪贴 |
| 6 | 青花瓷—绘画+剪贴 |
| 7 | 鳄鱼—绘画+折纸 |
| 8 | 春茶杯--绘画+剪贴 |
| 9 | 七星瓢虫--绘画+剪贴 |
| 10 | 花公鸡--绘画+剪贴+卷纸 |
| 11 | 花手套--绘画+剪贴 |
| 12 | 大碗饺子--绘画+剪贴 |
| 13 | 渐变的花朵--太阳花—油画棒 |
| 14 | 渐变的花朵—牵牛花--油画棒 |
| 15 | 春天的山野--油画棒 |
| 16 | 春天的山野--油画棒 |
| 17 | 雪天蜗牛 |
| 18 | 小菊花 |

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月10日 辅导老师 刘露娟

**荷花—水彩笔，油画棒**

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，注意荷花的造型要美观，画根茎叶子的线条要柔美。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月11日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要渐变自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月17日 辅导老师 刘露娟

莲蓬—彩色线描

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，注意莲蓬的造型要美观，画根茎叶子的线条要柔美。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月18日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要渐变自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月24日 辅导老师 刘露娟

秋天—勾线笔，水彩笔

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，注意小狐狸和树木的造型要美观，注意前后的遮挡关系 。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色要均匀自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年9月25日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月8日 辅导老师 刘露娟

樱桃

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，海绵拓印**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，用土黄色的牛皮纸或者卡纸，彩纸。先画好桌面，用水彩笔涂色，再画篮子，注意前后的遮挡关系 。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色要均匀自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月9日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月15日 辅导老师 刘露娟

热气球

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.欣赏真实热气球的照片。**

 **3.教师示范 ，先在白色素描纸上画热气球，上色时特别注意颜色要均匀自然，上好色之后剪下来，贴在蓝色卡纸上。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月16日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月22日 辅导老师 刘露娟

青花瓷

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.欣赏各种青花瓷的照片 ，说说它们身上的图案各有什么特点。**

 **3.教师示范 ，先在白色素描纸上画热气球，上色时特别注意颜色要均匀自然，上好色之后剪下来，贴在蓝色卡纸上。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月23日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月29日 辅导老师 刘露娟

鳄鱼

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.欣赏鳄鱼的照片 ，说说它有什么特点。**

 **3.教师示范 ，先用绿色卡纸剪出鳄鱼的身体，四肢，再剪贴眼睛，然后贴在蓝色卡纸上，再做背景装饰。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年10月30日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月5日 辅导老师 刘露娟

春茶杯

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.欣赏茶杯的照片 ，说说它身上的花纹有什么特点。**

 **3.教师示范 ，先再白纸上画出一个圆形，在圆形里面画出杯子，在杯子上画出图案，上好颜色，把整个圆剪下来，贴在有颜色的卡纸上。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月6日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月12日 辅导老师 刘露娟

七星瓢虫

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.观察七星瓢虫的照片 ，说说它们的外形。**

 **3.教师示范 ，先在白纸上画出一个椭圆形的身体，图上一条黄一条黑的颜色，然后剪出圆圆的脑袋和触须，剪出两个红色翅膀，勾线笔画出黑点，粘贴好，再简画出大树，最后组合成一幅完整的画。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月13日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月19日 辅导老师 刘露娟

花公鸡

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.观察花公鸡的照片 ，说说它们的外形特征。**

 **3.教师示范 ，在淡绿色的彩纸或卡纸上画出背景，再用彩色纸剪贴公鸡，黄色的头，红色的鸡冠，用卷纸的方法做出彩色的羽毛。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月20日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月26日 辅导老师 刘露娟

大碗饺子

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.尝试画一画饺子。想一想怎么样使饺子变得更可爱或者更吸引人呢？**

 **3.教师示范 ，先在白纸上画出各种饺子，图上颜色，剪下来，在橙色卡纸上用白色油画棒画出大碗，蓝色装饰花纹，画出桌面布的条纹，最后把饺子贴上 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月27日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、水彩笔、油画棒，勾线笔，剪刀，彩色卡纸**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要均匀自然。**

 **3. 学生互相欣赏上次的画，提出建议，然后再原来的画上修改，继续画上次的内容 。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月26日 辅导老师 刘露娟

 渐变的花朵--太阳花

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，注意太阳花的造型要美观，画根茎叶子的线条要柔美。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年11月27日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要渐变自然。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月3日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，注意牵牛花的造型要美观，画根茎叶子的线条要柔美。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，构图中特别教学朝上盛开的一朵牵牛花，比较难画。上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月4日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.教师讲解构图注意点：构图要饱满，色彩要均匀，颜色要渐变自然。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，构图中特别教学朝上盛开的一朵牵牛花，比较难画。上色时特别注意颜色的渐变要自然。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月10日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.先说说春天的山野是什么样子的，然后欣赏风景。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。 这幅图上色顺序，是由上到下，由浅到深地画。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月11日 辅导老师 刘露娟

 **1.准备工具：素描纸、铅笔、油画棒**

 **2.互相欣赏上节课的绘画内容，互相提出修改意见。**

 **3.教师示范 ，先构图再上色，上色时特别注意颜色的渐变要自然。 这幅图上色顺序，是由上到下，由浅到深地画。**

 **4．学生绘画，教师巡回指导。**

 **5.整理桌子。**

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月17.18日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容：雪天蜗牛

1. 检查工具：油画棒、黑色勾线笔、水粉颜料、水粉笔、调色盘、水桶、素描纸或者水粉纸 、剪刀、双面胶。
2. 第一步：画蜗牛的背部，圆形，用勾线笔画出点、线、面的图案 装饰。
3. 第二步：粘贴蜗牛的背部。画蜗牛的身体，用勾线笔和水彩笔进行装饰。
4. 第三步： 用白色油画棒画出雪花。
5. 第四步：深蓝色的水粉颜料加水，调成薄的，涂在蜗牛以外的部分。
6. 收拾整理，保持桌面干净。

童之韵乡村少年宫活动过程记录

日期 2019年12月24、25日 辅导老师 刘露娟

活动过程 内容：小菊花

1. 油画棒、黑色勾线笔、水粉颜料、水粉笔、调色盘、水桶、素描纸或者水粉纸、餐巾纸。
2. 用餐巾纸蘸深赭石水粉颜料，在纸上错落地点满。
3. 用餐巾纸蘸深绿色水粉颜料，在纸上错落地点。
4. 用餐巾纸蘸浅绿色水粉颜料，在纸上错落地点。
5. 用餐巾纸蘸土黄色水粉颜料，在纸上错落地点。
6. 水粉笔蘸白色水粉颜料画小野菊，大大小小，错落有致。用黄色的点花心。