



国家新闻出版广电总局认定的学术期刊 广西优秀期刊

小学 教学参考

XIAOXUE
JIAOXUE
CANKAO

- ◆全国中文核心期刊（第二版）
- ◆中国知网《中国学术期刊（光盘版）》全文收录
- ◆维普网（中国科技期刊数据库）全文收录
- ◆“万方数据——数字化期刊群”入网期刊
- ◆中国核心期刊（遴选）数据库全文收录
- ◆龙源期刊网全文收录
- ◆博看网全文收录
- ◆人大复印资料全文转载选录期刊

封面人物：吴勇，南京市江宁区小学语文教研员，特级教师，正高级教师，“童化作文”教学倡导者，获评“有重要影响的全国小学写作教学名师”。



邮发代号：48-38 定价：17.00 元

2022.5



小学教学参考

REFERENCE FOR PRIMARY SCHOOL TEACHING

顾问

(排名不分先后)

卢江 刘延革 孙双金 李亮
吴正宪 柯孔标 段宗平 俞正强
斯苗儿 袁桂梅 薛法根

特约编委

(排名不分先后)

丁锦华 王林波 王文丽 王志民
吕俐敏 刘松 许卫兵 朱国荣
何捷 李作芳 陈建先 陈跃红
陈娟 张宏伟 张齐华 张学伟
张永红 苏明强 何灿 宋煜阳
罗鸣亮 武凤霞 周卫东 晏树华
赵震 赵国防 赵继红 赵远利
赵洁玲 唐彩斌 顾志能 徐斌
郭学萍 高子阳 曹海永 黄吉鸿
储冬生 鲍善军 魏星

特约编辑

(排名不分先后)

卢建山 何必钻 李吉银 李山梅
林锦城 夏绮云 夏静 徐明旭
葛敏辉 廖凤标

本刊第二届编辑委员会

主任 袁旭

副主任 徐书业

委员 (排名不分先后)

韦吉锋 邓国勋 王丽东
朱家安 余朝文 陆云
陆以宏 岑磊 苏华
吴汉周 周日南 贾双飞
黄尧 黎海英

● 作者杜绝抄袭,文责自负,本刊概不承担任何连带责任。

● 本刊转载的文章图片,如未署名或未付稿酬的,请作者与本刊编辑部联系。

● 稿件凡经本刊使用,如无电子版、有声版和其他宣传推广方式限制方面的特殊声明,即视作作者同意授权本刊及本刊合作单位进行信息网络传播行销和其他方式的宣传推广。本刊按规定支付的稿费已包括上述所有使用方式的稿费。

● 本刊对采用稿件有文字上的删改权。不同意删改者,请于来稿中申明。

● 如发现因印装质量问题影响阅读,请与本刊编辑部联系调换。

聚焦课改热点 荟萃教海精华 交流科研成果 研讨创新教法

目 录

2022年5月(年第13期)

(总第1006期)

每月1日出版

唯一官方网站

<http://www.xxjckgw.com>

主管单位 广西教育学院
主办单位 广西教育学院
出版单位 广西现代教育杂志社
(原广西教育学院杂志社)

社长、总编 黎海英
副社长 邓国勋 戴勇
主 编 邓国勋
执行主编 韦雄 陈响中
副主编 金铃 杜华
策划部 陈科海 覃华健 覃乐
责任编辑 刘宇帆 韦淑红
朱贤平 张晓辉

美术编辑 黄诗瑜
通信地址 广西南宁市甕岗路17号
(广西教育学院南校区)

邮政编码 530022

投稿平台 www.xxjckgw.com

购刊部电话 (0771)5842385

编辑部电话 (0771)5860509 5860155

印刷 广西壮族自洽区地质印刷厂

订 阅 全国各地邮政局(所)

发行范围 国内外公开发售

发 行 广西区邮政书报刊发行局

邮发代号 48-38

中国标准连续出版物号

ISSN 1007-9068

CN 45-1233/G4

广告经营许可证号 450102226

定价 17.00元

课标解读

1 语文课程改革发展的新理念、新格局、新方法

——《义务教育语文课程标准(2022年版)》解读 / 陆云

名师工作坊

跨学科学习

5 跨学科写作:基于问题探究的学习任务群 / 吴勇

10 融合 开放 反转

——跨学科阅读教学的创新路径 / 张良花

13 真实任务情境下的研究报告教学策略

——以语文综合性学习“寻味江宁”为例 / 侯祥敏

阅 读

说文论道

16 “四品”,文言文教学的有效策略 / 张健

19 理解、诵读、拓展,让文言文教学更有效 / 姚利娟

22 以成长型思维助推古诗词的深度学习 / 叶瑞联

25 在思辨阅读中提升学生的理解能力 / 陈璧光

28 核心素养下的神话教学策略浅谈 / 吴英姿

31 优化阅读活动 提高课堂实效 / 宋倩花

34 用任务驱动撬动非连续性文本教学 / 朱红梅

- 37 发挥绘本价值 做好阅读启蒙 / 刘 燕
- 40 以勾连策略助力阅读体系建构 / 沈业标
- 43 学习任务群与群文阅读教学融合初探 / 曹玉婷
- 46 情趣阅读课堂的建构
——基于阅读教学现状的反思与应对策略 / 张 燕
- 49 课外阅读体系建构与运行策略的研究 / 鲍家武

课堂探究

- 52 活用链接,打通古诗教学之“脉” / 杜正中
- 55 低年段赏识教育的落实策略浅谈 / 司丽霞
- 58 活用插图——语文课堂教学路径分析 / 夏正华
- 61 探究如何高效运用语文教材的课后习题 / 盛 华
- 64 创设教学情境 激活语文课堂 / 任 晔
- 67 明确定位 彰显价值 拓宽路径
——简要复述三部曲 / 王月霞
- 70 谈统编语文教材插图的特点及教学应用 / 孙亚萍
- 73 浅谈阅读教学中语言感知的四个要素 / 石金玉
- 76 关注表现性学习,做学生的支持者 / 周海龙

案例剖析

- 79 趣游溪口 乐记游踪
——“学习按游览的顺序写景物”专项作业设计 / 吴 瑾
- 82 三读《青山不老》,提高略读课文教学的有效性 / 杨 静
- 85 浅谈整本书阅读教学的几点做法
——以《三国演义》的导读教学为例 / 杨君晴
- 88 整本书阅读导读课的实效性策略初探
——以《草房子》的导读课为例 / 邱兆凤 连淑清
- 91 言意融通 习得写法
——以统编语文教材六年级下册《匆匆》一课片段教学为例 / 占志慧

◆ 习 作 ◆

- 94 基于统编教材的先导式作文教学优化 / 顾可雅
- 97 观察·想象·抒情
——写景类习作指导的策略 / 沈晓华



三读《青山不老》，提高略读课文教学的有效性

江苏省常州市武进区采菱小学(213100) 杨 静

【摘要】叶圣陶先生说过“教材无非是个例子”，但语文教材恰恰又是一个“非常特殊”的例子。自统编教材推行以来，一线语文教师已经感受和践行了以人文主题与语文要素为“双线组元”的语文教学，并且意识到只有真正立足单篇文本，置身教学单元，纵观整个教材，才能准确把握教学重点，设计科学合理的教学活动，扎实提升学生的语文能力和语文学科素养。文章以《青山不老》教学为例，探讨提高略读课文教学有效性的策略。

【关键词】略读课文；教学有效性；青山不老

【中图分类号】 G623.2 **【文献标识码】** A **【文章编号】** 1007-9068(2022)13-0082-03

《青山不老》是统编语文教材六年级上册第六单元的一篇略读课文，本课以作家梁衡的视角，写“我”进村采访的所见所闻所感。文章讲述了一位山野老农，面对险恶的自然环境和艰苦的生活条件，坚守十五年，创造了晋西北沙漠中的一块绿洲的故事，由衷地赞美老人崇高的精神和不朽的生命意义。笔者沉潜于文本，真挚地与文本对话，探寻其中字的深涵、词的深厚、句的深刻、情的深远，立足本单元“抓住关键句，把握文章的主要观点”这一语文要素，设计了如下教学活动。

一、认识一奇迹，一读《青山不老》

(一)关注阅读提示，把握文本特点

略读课文从本套教材三年级上册开始即有编排，通常安排在教师教学完本单元的精读课文之后，让学生尝试进行本单元语文要素的运用和实践。本单元教材围绕“抓住关键句，把握文章的主要观点”这一语文要素已经编排了《古诗三首》《只有一个地球》，学生通过学习，已初步掌握阅读策略。在略读课文中，课文的题目下方会有编者围绕本单元的语文要素对本课阅读的提示。因此，在课堂伊始，笔者就带领学生快速回顾学习略读课文的方法，唤醒学生已有的学习经验。

【《青山不老》教学片段一】

1.上课前，先看老师写个词。(板书：青山)在你心中，怎样的山是青山？

2.当你看到“青山”这个词，你会联想起哪些成语、诗句、俗语呢？

3.咱们学语文，就可以由一个词语拓展开来，延伸出去，定有收获。今天咱们就由这一个词语，延伸开去，学习一篇新的略读课文。

4.课题就是《青山不老》。(补全课题并读题)

5.这是一篇略读课文，之前的学习积累了很多方法，大家说说看。

小结：抓住阅读提示，就能抓住略读课文学习的关键。那我们也根据阅读提示来学习《青山不老》。

(二)抓住关键语句，融通单元要素

在略读课文的教学中，教师不可能精耕细作、面面俱到，而要根据语文要素，抓住文章的重点，以关键问题撬动学生的学习思维，引导学生集中突破学习重点。本课阅读提示中明确指出“默读课文，说说文中的老人创造了怎样的奇迹，是在什么样的条件下创造的”，结合本册教材第三单元“根据阅读目的，选用恰当的阅读方法”这一策略，笔者以有目的地阅读为指导，设计如下教学活动。

【《青山不老》教学片段二】

1.自主学习任务一。

有目的地进行阅读，完成任务一：这位老人创造了怎样的奇迹？老人是在怎样的条件下创造奇迹的？

2.咱们第三单元已经学过了有目的地阅读，你会怎样根据这个任务进行阅读？说说你们的阅读方案。交流：

通读	找奇迹，找写创造奇迹条件的段落
细读	边细读边思考老人是在什么条件下创造的
分享	交流阅读收获

3.交流“奇迹”。

(1)老人这十五年，做了好多好多事，“十五年啊……”文中这一句话浓缩了他的十五年，男生读——(句子)这一句话中，有太多的数字，女生读——(标红)

(2)PPT:3700亩，你们知道有多大吗？老师课



前估算了一下,相当于——(多少个学校、多少个教室,平均每天栽种多少棵树)

(3)看到这一连串惊心动魄的数字,你不禁感慨——(谈感受)

4. 交流“环境”。

(1)老人是在什么样条件下创造奇迹的?作者借助哪些观点告诉我们的呢?

生:我知道这条山沟所处的大环境,还知道这个院子里的小环境。

(2)你一下子抓住了关键的语段,找到了作者的观点。作者就是抓住这些关键语句,把他的观点呈现给我们的。(出示:读)

(3)那我们就依次来交流,先来说说大环境吧。这是在怎样的条件下创造奇迹的?(学生交流)

师:是的,我们从一系列的列举和史料记载中,读到了作者的观点,读到了大环境的险恶。

(4)再来说说小环境。老人是在怎样的条件下创造奇迹的?(学生交流)

师:作者就是这样,从老人的衣食住行的自身生活状况和外界的诱惑来介绍了他的小环境。

以上教学设计,依托“有目的地阅读”这一语文要素,通过“这位老人创造了怎样的奇迹?”“是在什么条件下创造的?”这两个问题,充分激活学生的原有认知,回顾有目的地阅读的策略并进行运用,通过学生交流突破教学重点。这一设计依据略读课文的“略”,更多地放手让学生“学”、让学生“说”,教师仅在教学中适当指导点拨。

二、领略一处景,二读《青山不老》

(一)链接前后教学,建构适切活动

略读课文学习的关键并不是深究文本字词句段的精妙表达,而是立足单元的视野,链接本课前后的教学活动,勾连本单元的教学实践,使学生熟练掌握本单元的学习方法。所以,教师在设计学生活动时,要时刻以学生的已有认知作为起点,设置适切的活动,让学生通过内化知识、实践方法进行前后勾连,在阅读教学中提升学生的自主阅读能力和语文学科素养。

【《青山不老》教学片段三】

过渡:解决了本课的关键问题,咱们也基本读懂了课文。那你们还有什么没弄明白的吗?还有什么疑惑吗?(学生质疑:为什么说青山不老?这位老人身上究竟有怎样的特点?)接下来,就围绕你们的困惑继续学习。

1. 自主学习任务二。

有目的地进行阅读,完成任务二:想想课文为

什么以“青山不老”为题。

2. 说说你们的阅读方案。

找	描写“青山”“不老”的句子
想	为什么以“青山不老”为题
分享	交流阅读收获

(二)依托难点突破,撬动高效学习

每一篇文本的教学都有重点和难点。课堂教学的难点,通常也是学生学习的难点。例如,本课中,“为什么以‘青山不老’为题”,这一问题就是课堂教学突破的最大难点,同时也是本课人文主题突破的要点。教学中,笔者从“青山”出发,借助文中“青山不老”的关键句,由浅入深,由画面到实质,如剥笋般引领学生在文字中徜徉,从文字中发现秘密。同时,更是依据这一处处对“青山”的刻画,逐渐去理解作家梁衡通过这些句子逐步形成自己观点的逻辑结构。

【《青山不老》教学片段四】

第一层次交流:“窗外是参天的杨柳。院子在山沟里,山上全是树。我们盘腿坐在土炕上,就像坐在船上,四周全是绿色的波浪,风一吹,树梢卷过涛声,叶间闪着粼粼的波光。”

师:读着这样的画面,你的感受是——

……

师:这几山间绿意盎然,林间松涛阵阵,叶间碧波荡漾。这是一幅美好的画面,带给我们美的感受,让我们一起来读读。

第二层次交流:“杨树、柳树,如臂如股,劲挺在山洼、山腰。看不见它们的根,山洪涌下的泥埋住了树的下半截,树却勇敢地顶住了山洪的凶猛。”

师:山洼山腰可见这如臂如股的杨树、柳树,形成一层层的梯,真是错落有致。

师(追问):再读读,你还有什么感受?

生₁:与其说树勇敢地顶住凶猛的山洪,不如说是老人和树一起顶住!

生₂:正是在这一次次灾难性的山洪抵抗中,才造就了不老青山!

出示老人说的话:“这树下的淤泥有两米厚,都是好土啊!”(学生谈理解)

生₃:绿树和黄土相互依存,有了两米厚的淤泥土,才有这绿树;而种树,又能保住这一片土。

生₄:老人也正是这样,守住土,植树造林,才有这青山;而这青山,也在牢牢地抓住这片土。

生₅:这样一直维持下去,良性循环,青山会万古长青!



阅读·案例剖析

第三层次交流：所以作者在采访完老人之后，他不由得发出感悟——青山是不会老的。

师：读到这，你还觉得这青山，仅仅是眼前看到的这座山、这条岭吗？

……

文章为什么以“青山不老”为题，是本课教学的重点，也是难点。在此处的突破上，共设计了三个交流层次：从客观存在的“绿意”，体会这儿的青山绿意盎然；有了像“老人”这样的守山人、护林人，必定青山不老；老人的身上折射出来的精神是万古长青，永远不会老的。

三、体悟一个人，三读《青山不老》

（一）探究深刻含义，体会精神不朽

统编语文教材六年级上册第六单元的单元导语就提到“我们是大地的一部分，大地也是我们的一部分”。《青山不老》一课，从文中的“青山”入手，体悟“青山是不会老的”，再进而探究“这位普通老人让我领悟到：青山是不会老的”。这一系列的体悟，是一个逻辑上的思维提升过程。只有探究了文中关键词背后的真正意蕴，学生才能从此岸走到彼岸，读懂老人，读懂老人的崇高精神，读懂老人不朽的生命意义。略读课文虽有“略”字，但是对于难点的突破万万不可“略”，教师要舍得花时间和精力，与学生一起合作探究。为了突破此教学问题，笔者设计了如下教学活动。

【《青山不老》教学片段五】

师（追问）：人的生命总是有限的，生命的时长是个定数。你看——

八十一岁的老人知道——（出示：他已经八十一岁了，知道终有一天自己也会爬不起来）

即便如此，他——（出示：还有宏伟设想，还要栽树，直到自己爬不起来为止）

作者梁衡是一个旁观者，他也知道——（出示：也许老人进去后就再也出不来了）

那作者说这位普通老人让他觉得青山是不会老的，这又是为什么呢？请大家再次回读，结合文章中的信息，自己进行判断，提炼自己的观点。

……

通过这一学习活动，学生的思维会从“青山”联系到“老人”，从“绿意盎然”联结到“精神不朽”，从

而明白：青山，是老人十五年创造的奇迹，是一片真实真实存在的青山；青山，更是象征老人默默奉献、为他人付出的精神。老人虽然会老去，但是他种下的这一片青山和他的精神会世代代流传下去，永远不老，永葆青春。

（二）总结略读策略，搭建拓展支架

略读课文最重要的任务就是实践方法、迁移方法，笔者在执教本课时，旨在带领学生在任务驱动下发挥这一“实践转化”的作用。《青山不老》这一课，处在这一单元中，上承精读课文《只有一个地球》，下接略读课文《三黑和土地》，更承载着链接课外阅读的任务，而这些学习任务在这一单元中是融为一体的。所以，在本课学习中，笔者让学生对比梁衡原文，呼应原作观点，同时延伸课外，迁移学法至《城市的标识》，旨在为学生习得和实践阅读方法创造更广阔的空间。

【《青山不老》教学片段六】

1. 以上都是我们根据关键词，读出的观点。那和梁衡原作的观点一致吗？（出示）

对比一下，作家原作中的观点和你的观点吻合吗？

2. 那就请同学们回忆一下，我们是通过什么方法把握住了作者的观点的？

3. 面对这样的奇迹、这样的老人，你最想把哪个词送给他呢？

4. 出示：眼前的老人……他……

前面尝试用一个词概括你的观点，后面可以用上一两句关键词阐明你的观点。

5. 作业。

继续完成课堂练习，用上关键词表达自己的观点。

推荐阅读《城市的标识》，尝试画出关键词，并说说这篇文章的主要观点。

叶圣陶先生曾说：“就教学而言，精读是主体，略读是补充；但就效果而言，精读是准备，略读才是应用。”由此可见，在教学实践中，依据单元的语文要素，迁移精读课文所习得的方法和策略，才能真正提高学生的阅读能力，提高课堂教学效率。

（责编 韦淑红）