**芙蓉中学学期教学总结**

本学期，我认真学习了我学校各处工作计划，明确了本学期工作的目标和任务，结合音乐教学工作的现状和特点，参照去年音美考试和《初中音乐课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已制定了详细的教学计划。教学中认真遵照教学课标要求，大力推行素质教育，顺利的完成了本学期的教育教学工作。

1. 教育、教学工作

新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。本学期我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

1. 认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一节课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程
2. 认真制定教学计划：在对音乐美术考试进行分析，对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。
3. 认真上课：努力把知识点传授给学生，培养学生的学习习惯。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，在最终的音美考试中取得超区平均分4分的好成绩。
4. 课堂教学

首先是以注重培养学生对音乐的兴趣和情感为核心，认真备好每一节音乐课。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，设计开展丰富多彩的音乐实践活动，让学生主动地发现探究、去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

本学期的音乐课以音乐欣赏为主，既弘扬我国的民族音乐文化，也重点介绍了世界音乐文化以及音乐文化与其他人文文化的同构关系。有益于开阔学生的文化视野。为了使学生能轻松、愉快地上好音乐课，经常采用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的课堂设计来吸引学生的注意力。

在教学过程中，自我感觉存在不足之处就是侧重了情感、兴趣的培养，忽略了同学对基本乐理知识的掌握参差不齐，只有更好地掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

1. 自我提高学习

相对而言这学期我会经常利用课余时间去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。而且我更注意自身的提高学习，如：积极参加区里的音乐教研活动；不断练习音乐专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊等

1. 改进措施
2. 结合整册教材对其中每一个音乐作品做非常详细的教材分析，而不是单一的分析。
3. 通过音乐欣赏课让学生学会聆听
4. 结合我校一主多辅教学模式让学生在合作学习中找到快乐。

总之，在今后的音乐教学中，我会竭尽所能的去分析钻研教材，让学生们能在快乐中学习音乐，感受音乐，演奏音乐。