# 读《不教之教：核心素养的教学实现方式》有感

林南小学 诸江萍

在社会一步步向前发展的今天，我们的工作之一就是课堂教学，反思是思考过去的事情，从中总结经验教训。那么问题来了，反思应该怎么写？下面是本店铺收集整理的以学生为主体的课堂教学反思。在课堂上，教师不仅要想到所教的学科，而且要注意到学生；注意到学生的感知、思维、注意力和脑力劳动的积极性。课堂教学不是教师单方面灌输，更重要的是注意到学生的方方面面，要在教学的同时观察学生是否能理解，是否能跟上进度以及注意力是否集中，这样的课堂才是高效的课堂。
  
 我们不允许“反复咀嚼”已经熟知的东西，以免引起少年对知识的冷淡和轻蔑的态度。须知少年们希望感到自己是思考家，而不是再现知识的机械仪器。在学习中我们可以适当的揭示学生们已知的知识与新知识之间的联系，并鼓励他们去自由探索得出自己的结论，对于学习过的知识应错开时间，不定期的进行复习。学习上我们不允许死记硬背，而是要帮助学生掌握合理的识记方法，教给他们怎样对所听讲和所阅读的东西进行逻辑分析。我们在对任何知识点的学习前要想办法调动学生的兴趣，兴趣能够推动他们主动思考，避免机械识记，其次要向学生提出明确合理的目的，只要求记住重要知识，不给学生增加记忆负担。   
 有人说：“课堂教学是一门遗憾的艺术”，再好的教学总有它不足的地方，总有须待进一步改进、进一步优化的地方。因此在课堂教学中，我 “不追求平平淡淡的完美，而追求有突破性的遗憾 ”就是这个道理。在教案书写和课件的制作中，我力求形成自己的特色。课后对教案和课件，我会认真的回顾并进行诊断，开出教与学的“病历”，并且对这些“病理”进行分析、交流，最后发现并提出解决教学“病理”的对策。通过这样的反思分析和总结，提高了我的教学水平，总之，我的课堂教学课通过采取各种方式进行教学，达到了预期的效果。

2021.12.30

