《农村小学教师课堂倾听与教学策略研究》课堂教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校 | 横山桥中心小学 | | 学科 | 语文 | 设计者 | 吴焱云 |
| 课题 | 《我是什么》 | | | | 年级 | 二年级 |
| 教学  目标 | 1.体会动词“落”、“打”、“飘”的不同意思，体会动词运用的巧妙。  2.学会本课10个⽣字，认识6个⽣字，能正确读写要求学会的词语。 | | | 重点 | 学会本课10个⽣字，认识6个⽣字，能正确读写要求学会的词语。 | |
| 难点 | 了解云、雨、雪、冰雹等自然现象都是水变化形成的，懂得水与人们的密切关系。 | |
| 教材  分析 | 《我是什么》是选⾃⼈教版⼩学二年级上册的⼀篇科普短⽂，课⽂采⽤拟⼈⼿法，以第⼀⼈称“我”的叙述方式，生动形象地介绍了自然界中水的不同形态和与⼈的利弊关系。⽂中始终不点明“我”就是水，⽽是通过水的形态变化和与⼈类关系的描写，让读者去猜，更增加了文章的趣味性。  全文共五段，第一段和第二段讲了水变成汽、云、雨、冰雹、雪的不同形态；第三段讲了水在池塘、⼩溪、江河和海洋的情况；第四段讲水给⼈们带来的利弊；第五段⽤问句的⽅式与课题照应，并激励读者找到答案。 | | | | | |
| 学情  分析 | 学生对常态下的水非常熟悉，通过朗读知道水可以变成汽、云、雨、雹子、雪，但是对于在什么条件下进行变化的，会觉得抽象，教师要引领学生采用多种方式理解语言文字，充分利用文中优美的词句，引导学生把课文读好，适当补充视频资料作辅助，使他们在了解一些水的知识的同时接受语言文字的训练。 | | | | | |
| 教学  策略 | 选择“自主、合作、探究”的学习方式，引领学生走进文本，探究、体验；多媒体辅助教学，将水的自然现象再现，帮助学生理解语言。 | | | | | |
| 教学  资源 | 教材、教参、PPT | | | 教学  媒体 | PPT | |
| 教学过程设计 | | | | | | |
| 教学环节 | | 教师活动 | 学生活动 | | 设计意图 | |
| **环节一：**  **导入**  **环节一：**  **导入** | | 1.猜谜语，体会水的不同形态  （1）忽然不见忽然有，像虎像龙又像狗。太阳出来它不怕，大风一吹它就走。（云）  （2）千条线，万条线，落到水里看不见。（雨）  （3）白色花无人栽，一夜北风遍地开。无根无枝又无叶，此花原自天上来。（雪）  （4）大小冰球光又亮，噼里啪啦从天降。小孩拾起捧在手，慢慢变成水一汪。（冰雹）  出示课题：2.我是什么（板书课题，齐读）  2.读课题，引发疑问  给题目加个标点，读上去更好听（问号）再读课题（齐读） | 猜谜语，对水的不同形态有初步的了解  在了解的基础上给课题加标点，读好课题 | | 谜语的导入，读题质疑，引发了学生的求知欲望，激起学生学习课文的兴趣。  给课题加上合适的标点，把朗读教学做细致，让学生学习有支撑。并且帮助学生复习疑问句的朗读方法。 | |
| **环节二：**  **初读课文引出“变”**  **环节二：**  **初读课文引出“变”** | | 1. 猜猜谜底是什么？（水）   说到水，同学们都很熟悉，它有许多作用，和我们的生活息息相关。当它出现在汉字里会变成——（三点水）。  老师把藏在课文中的一些三点水的字找了出来，难怪课文中说：我会变。我们一起学一学它的本领（出示：变）  这是我们要认识的生字，你有什么好办法记住它？（加一加、组词等）  写一写，要注意什么？（师范，生写，展评）   1. 除了变成三点水，水还会变成什么呢？   出示自读要求：  （1）读准字音，读通句子，难读的地方多读几遍；  （2）用笔在文中圈一圈，看看水娃娃还会变成什么？  生交流：（汽 云 雨 冰雹 雪 ）找的真准，真会变！ | 认读带有三点水的词语及句子  用“加一加”、“组词”等方法识记新字  书写“变”，掌握汉字书写的间架结构  带着问题有目的地自读课文  找出水的变化，感受水的不同形态 | | 紧扣“变”，通过感受水变成三点水的过程，体会“我会变”，在理解感受的同时扫清生字障碍，为下文的进一步学习奠定基础。  运用学过的多种识字方法自主学习生字。  在前面扫清语言障碍的情况下，正确、流利地朗读课文，接着就是整体感知课文内容。 | |
| **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”**  **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”**  **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”**  **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”**  **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”**  **环节三：**  **聚焦一、二段，感受“变”** | | **聚焦一、二段，感受“变”**   1. 小小魔术师真会变，藏在句子里你还会读吗？（出示句子） 2. 这儿有8句话，我请8位水娃娃来读。   我们来看看水娃娃是怎么变的。  （1）出示句子  ①“汽”的用法  小水滴首先变成了什么？（板书：汽）  他需要谁的帮助，才能变成汽呢？（标红：太阳 晒）是啊，太阳一晒，我就变成——汽（板书：汽）  ②如果把这个汽字的三点水去掉，你们看行吗？（不行）  为什么？（因为这里的汽指的是水蒸气，是小水滴变的，跟水有关系，所以用三点水的汽）  ③让我们一起来读读这个变化吧。齐读。   1. 出示句子   ①升到天空，我又变成无数——（出示词卡：极小极小）的点儿，连成一片（标红），在空中飘浮。  极小极小是什么意思？我能把它换成小吗？（极小已经很小了，重复两次就更——小了，似乎还更可爱了些。） ②一片这个词在生活中很常见，我们可以说一片面包，一片草地，一片树林……（出示图片）  ③飘浮在空中的其实就是——一片云。  以前我们学过的漂浮不是三点水的吗？这里的怎么成了风字旁的了？（不是）  这又是为什么呢？（因为，云在天上飘，乘着风才能飘。三点水的漂是表示在水里漂，所以在这里只能用风字旁的飘。）  偏旁真是一样好东西。  那么既然是在空中飘，谁能读出在云朵天空飘浮的感觉呢？（一生读）  （师范读）老师也想来试试呢。  生读，齐读  ④云的变化  你知道吗？云儿和我们一些小姑娘一样特别喜欢打扮自己呢，他有好多漂亮的衣服呢！  喜欢喜欢穿黑衣服的同学举手，读：我穿着黑衣服  喜欢穿白衣服的同学举手，读：我穿着白衣服  喜欢穿红衣服的同学站起来，读：早晨和傍晚我又把红袍披在身上（出示，读）  你知道云儿什么时候穿白衣服吗？（晴天的时候，晴空万里，白云朵朵）  穿黑衣服的云儿叫什么呢？（下雨的时候，乌云密布，电闪雷鸣）那时候我们就管穿黑衣服的云儿叫——“乌云”  那云儿披红袍又在什么时候呀？（早晨和傍晚）（出示词卡：傍晚）  傍晚是什么时候啊？  其实早晨的时候，我们管爱披红袍的云儿叫——“朝霞”，而傍晚，太阳快落山时，披着红袍的云儿就叫——“晚霞”。（出示图片）  水娃娃不光有漂亮的衣服，它还用一个词把这三件衣服都穿在了身上，这个词就是——“有时候”出示句子，齐读  加上“有时候”，就显得云儿更会变了。你能用“有时候……有时候……”来说说你身边的变化吗？（引导学生说句子）  （再读）看来穿着每一种色彩的云朵，都有他独特的美丽，正是这些衣服不断变化，才让我们觉得云是那样的多姿多彩。  （3）出示句子  ①我们的小水滴刚刚变成汽变成云飘浮在天空中玩，天上刮起了冷风，他玩累了，体温变得越来越低，他请冷风娃娃把他变成了什么才回到地面呀？（板书：变成雨、冰雹、雪）  ②小朋友你们看，作者真有趣，同样是从天上掉下来，我们的课文里可用了不同的动作来表示哦，请小朋友仔细地读读课文第二自然段，在这三个动作下面用△做上记号。  课文为什么要这样写呢？我能不能把这三个词调换一下位置呢？请小朋友们说说理由。（落下来的轻重不同）说对了，读一读  ③你们瞧，这样用词最准确，同样是从天上掉下来，小雪花最轻柔，所以是飘下来；小硬球最有力，用打下来最合适，小雨滴不轻也不重刚刚好，所以是落下来。  让我们一起分小组来一边做做动作，一边读一读吧！  表演读。  ④“落、打、飘”这三个词，你能选择一个造句吗？  指名说。   1. 水娃娃真厉害啊！总结板书。   请你想一想，能不能用一句话将他的变化连起来说一说。指名答。 | 学生朗读一、二两段，读好句子，体会水的变化  阅读文本，寻找答案  再次感受部首（尤其是三点水）的重要作用  对比感受“极小极小”和“小”、“极小”的区别  用多种方法识记生字“片”  感受不同汉字部首的不同作用  指名读好词语“飘浮”，读出轻的感觉  小朋友根据自己的实际情况读好对应句子，激发学生的阅读兴趣  边理解，边朗读，读好不同的句子  认识朝霞、晚霞、乌云，感受云朵的不同形态及变化  联系生活实际，用“有时候”说句子  找出句子中描写的不同动作，感受不同动作带来的感受，并尝试读出它们之间的区别  读出不同的轻重和由此产生的朗读差异  做动作，表演读，读出不同动作带来的不同感受  用不同的动作词造句，加深理解 | | 给学生理解生字、词语和运用生字、词语的机会，这是低年级阅读教学的重点  感受部首的不同作用，同时在学生心中再次强化感受水会变的特点，感受变化  理解和体会叠词在句子中的作用，并且读好它  感受生字的不同作用，如“片”可以是量词，也可以用于日常生活中的一些名词中  再次感受部首的作用，并且体会它给朗读带来的重要作用  理解第一自然段，重点理解“白衣服、黑衣服、红袍”分别是指“白云、乌云、朝霞和晚霞”  相机拓展学生成语储备  感受云朵不同的状态及变化，紧扣关键句“我会变”  体会“有时候”表示短时间内的不同变化，同时也训练学生能够把句子说的更长、更具体。  理解体会水的多种变化及不同形态  感受由不同动作带来的不同感受，帮助学生更好地理解和朗读课文。  表演读，加深学生理解，激发学生的朗读兴趣 | |
| **环节四：**  **迁移运用，表达“变”** | | 1.总结水循环（课件图出示）  将她的变化藏在一首儿歌里，你能填一填吗？  我浮空中变成（ ），  我落地上就是（ ），  我变硬球叫（ ），  我变小花叫做（ ）。  2.平常，小水滴魔术师不变化的时候，会干什么呢？我们下节课继续学习。 | 填空练习，朗读儿歌  为下节课的学习做准备 | | 用儿歌的形式对本课教学进行总结，在欢快中内化知识  为下节课的学习做铺垫 | |
| 板书设计 | | 2.我是什么  云 汽  水  雨 雪 冰雹 | | | | |