**我的地图**

横山桥中心小学 洪涛

**教学目标：**

1.使儿童了解地图的作用和价值，学会用美术语音去表现地图的方法。

2.主动探索、尝试、表现，拓宽思维空间，能画出“地图”的示意性，追求“地图”的趣味性，形成儿童手绘图像的基本表达能力。

3.认识地图的价值，在相互欣赏、交流、评价中提高学生的表达能力，培养儿童观察生活的能力。

**教学重难点：**

重点：使儿童了解地图的各种作用（认识、传递信息等），学会用手绘图像的方法，创造个人生活经验的图式。培养学生想象力表现力，利用点线面等美术语言，手工制作等方法创作地图。

难点：儿童对自己生活由观察再到表现，由现实思考再到想象创作的跨越。能够画出地图的标志物，引导和激发学生的想象力和表现力，在游戏化的教学中拓展学生的表现手段和创新能力。

**教学过程：**

一、唤起经验

1.师：小朋友还记得第一次来到横小的情景吗？说一说你当时对学校的感受！（漂亮、大、不知道怎么走、找不到、不熟悉）

那现在呢？（生…）

2.师：横山桥幼儿园的弟弟妹妹们也要到横小来上学啦！肯定和你们以前一样，对横小非常陌生。如果有了地图就更方便他们参观校园了。**（板书：地图）**作为大哥哥大姐姐，你愿意帮他们画一张地图吗？（愿意）今天我们就来做横小小导游画一画我的地图。**（板书：我的）**

二、探索研究，感悟发现

1.师：课前我们在学校走了走，再跟着老师的镜头看一看。

回忆：我们从哪出发，最后到达哪里？（教室、大操场）

哪位小朋友能把刚才走过的路画出来呢？（生上台画路）这条路还有一个好听的名字，叫做路线。**（板书：路线）**

2.师示范：路线要用双线，岔路口用短线来表示，不用画的很长，转弯的地方要准确一点。

3.师：你们通过什么景物记住路线的呢？（转弯，路两边…）

看到爱满天下就要转弯，看到国旗要继续向前走，他们都有标记位置的作用。

追问：还有什么也能标记位置呢？（小广场、操场…）（奖励标志物）

老师圈出来的都是能够标记位置的景物，我们也给它取个名字叫标志物。**（板书：标志物）**

我们看到它就知道这是哪，有代表性。

（eg看到主席台就是大操场…）

（学生上台贴）

4.师：你们看，我们一起完成的就是从教室到大操场的地图，这就是我的地图。

小结：地图并不是什么都要画出来，只要把我们想去的地方和路线两边的标志物画出来就可以了。

三、学生创作

1.师：幼儿园的弟弟妹妹们已经到南门啦，小导游们可以出发了，你想要带他们去校园的哪里参观呢？为什么？ （请你上台设计路线，经过哪里，看到了什么）

每位小朋友的抽屉里都有一张横小大地图，用红色笔在纸上圈一圈你想带他去参观的地方（学生圈）

请你画一画南门到参观的地方的路线。仔细观察路线两边都有什么标志物。

（生分享）

2.师：你们观察的真仔细，看来你们已经准备好画你的地图了。（出示作业要求）

四、展示交流

1.我们一（1）班小朋友的地图已经采集结束啦！（从路线、标志物上评价）

自评互评：哪位小导游愿意自告奋勇上来带着同学走一走你的地图呢？

师评：（鼓励）我们今天在校园里可以再观察观察，把我们的地图再丰富一下。

（地图完整、路线清晰、标志物明确、美观、色彩艳丽）

2.师：有了你们这群小导游设计的地图，相信幼儿园的弟弟妹妹们能更好的参观我们的校园，想着这趟校园之路会给他们留个美好的印象。

3.师：地图的表现形式还有很多，我们可以用手工的方式制作有趣的立体地图呢。下节课我们一起试一试好不好？（好）这节课就上到这里，下课！

五、板书设计

**我的地图**

路线

标志物