深耕课堂展风采 云端教研共成长

——记天宁区初中语文大单元教学工作室、七年级语文教学研讨联合活动

为加强区域内“新教学”教学实践研究，提升教师教研能力，6月9日下午，天宁区初中语文大单元教学工作室、七年级语文教学研讨联合活动顺利进行。受疫情防控的影响，本次活动采用线上直播的形式，分为课堂观摩、评课议课以及教学研讨三个环节。

东青实验的刘树楠老师为大家展示了七年级下册第五单元的阅读教学，带领学生学习并运用托物言志的表现手法。刘老师由单元导语引出“笔墨绘物，含蓄言志”的托物言志手法，复习课文《紫藤萝瀑布》、《一棵小桃树》中托物言志手法的运用，随后由课内迁移到课外，刘老师让学生阅读两篇课外文章，用赏析的方式提炼归纳景物的特点，在品物的基础上，寻找作者情感的变化，以便明白所言之志。最后由读到写，学生尝试运用托物言志的方法进行练笔。课堂思路清晰，内容充实。

随后，全体老师进行了评课议课。先是由刘树楠老师分享教学设计思路，接着，正衡中学天宁分校的任燕妮老师、正衡中学的陈爽老师、郑陆初中的方金晶老师、实验初中天宁分校的陆女侠老师、焦溪中学的顾小英老师等进行了精彩点评。刘卫老师指出托物言志文章的教学重难点在于让学生明白作者是如何将所托之物的特点鲜明地指向作者想要表达的思想感情，老师在教学设计的过程中应将其深入挖掘出来。同时刘老师还指出老师设计的教学环节应更明确、扎实地指向学生的知识点的掌握及相应能力的提升。

最后，吴伟星校长强调，现在新课标已修订，老师一方面应以结构化地方式来组织课程内容，也就是以核心概念、大观念或者核心任务来结构化知识，突出之时间的内在联系。课程内容的结构化要着力于学生的观察、思考、想象等学习活动，将教学从关注学生获得一块块孤立零碎的“砖”转为关注学生的语文学科整体素养的形成，把握语文学科的本质。另一方面，教师应以恰当的方式促进学生自觉地健康成长，老师应根据内容的结构进行关联性的整体安排，分析内容的表里层次，确定教学的轻重缓急，确定典型环节的关键节点，让学生的学习真正发生。