《教育，从看见孩子开始》读后感

让教育在孩子的舞台中央成为一束光

礼河实验学校 张云

　教育，首先必须从看见孩子开始，让孩子站在舞台的中央。

　——题记

　翻阅《教育，从看见孩子开始》这本书，朱永新老师提出了一个鲜明的观点——教育，首先必须从看见孩子开始，让孩子站在舞台的中央。书中通过作者与陶行知、叶圣陶、蒙台梭利、杜威、苏霍姆林斯基中外大教育家对话，阐释出自己对教育思想的理解，展现出教育情怀。在文字的背后，令人感受到育人的心灵的碰撞，体悟到教育的力量。

　正如文中所述：教育，首先必须从看见孩子开始，让孩子站在舞台的中央。这不仅仅是一种教育理念，更需要我们实实在在的行动。无论是作为教师还是家长，想要教育好孩子，首先应该来到孩子的队伍里，来到孩子的身边。只有发现孩子、了解孩子、解放孩子、信任孩子，我们才能真正地教导孩子，让生命回归教育，让孩子站在舞台的中央,才能共同过一种幸福而完整的教育生活。对孩子友好，才会让人类美好，让明天美好。

**1、家庭教育**

　从人们呱呱落地出生，甚至是未出生时就开始接受胎教，一直延续到离开人世。家庭教育对于每个人来说，它都是一种终身教育。　所以说，每个家长都是孩子的第一任老师，也是孩子的终身老师，学校的老师最多教孩子五六年，但是，家长却是要跟着孩子一辈子，耳闻目染，一言一行无不在影响着孩子，“教”着孩子，孩子是父母的影子、翻版。孩子的成功离不开父母的功劳，孩子的不如人意同样烙有父母的印记。

　就自己的个人成长经历而言，深感若要孩子成功，就必须要和孩子一起成长，也就是要和孩子一起“好好学习”，更新家庭教育理念，找寻那些最适合自己孩子的方法。都说“眼界决定境界”，方向对了才有成功的可能，理念错了越是努力，离成功越远。

　面对一个新的生命，缺乏经验的年轻父母难免要手忙脚乱，对孩子的教育或是来自父辈的言传身教。传统的家庭教育是一种传承，我的父母怎样教育我的，我就效仿怎样教育我的孩子，有的是照着书本照本宣科。

　有的是自己摸着石头过河。孩子的教育又受环境的影响、受社会的影响、受个性差异的影响，因此教育过程中会出现的一大堆问题，这些是身为父母的人难以预料的。

　另一个原因，在我们的成长过程中得到的信息的途径是单一的，所受的教育是正统，现在的孩子在这个繁杂的社会里，受着各种熏陶与影响，信息量之大是你无法想象的。一旦家长缺少学习，无论工作还是教子都会落后，落后于社会、落后于孩子，你会发现孩子离你越来越远。

　越来越没有共同语言。身为父母没有学习，难免教育理念会过时，教育方法会陈旧，收效甚微或不见其功是显而易见的事。

　孩子不可复制，生命不可从来。他们的骨骼正在生成；血液正在生成；心智正在生成。只有学习生命才会精彩，只有学习我们教子路上少些坎坷，多些鲜花。唯有学习，才是作称职家长的途径。我深信这样的两句话：教育从家庭开始，成功由理念出发。孩子的成功才是做父母人生最大的成功。

**2、学校教育**

　作为教师，很少会有人不爱自己的学生。但是，在教育过程中，尽管有时我们为他们的成长付出很多，可他们并不领情，甚至常常事与愿违，让我们感到又爱又恨。每当这时，我便开始思考，究竟是哪里出现问题了呢？我想，其中最重要的原因就是我们在教育孩子的时候，没有把他们当作一个平等的人来对待。作为一个独立的个体，孩子也有自尊心。在与孩子处于对立面时，我们需要牢记这样一句话：“假如我是孩子”、“假如是我的孩子”。的确，站在孩子的角度去想，假如是我，我希望老师怎么做？假如是我的孩子，我会对他做什么？ 此时，你会获得不一样的答案。

　然而，很多时候，我们常常会忽略了孩子内心真实的想法，我真的了解吗？我考虑过他们的感受吗？我关注到他们真正的需要吗？我这样问自己，答案常常是否定的。有些孩子在学习上默默无闻，在课余活动中无法崭露头角，那么，他难道就不渴望被看见吗？答案也是否定的。其实，每一个生命都值得尊重，每一个孩子都渴望被看见。去倾听孩子，了解他们内心真实的想法；去看见孩子，与他们进行平等的对话。

　教育的最高境界是让每个孩子都成为他们自己，把他们的潜力充分地挖掘出来，把他的个性充分地张扬出来。除了在课堂上，在家庭里，在社会上，在孩子成长一切的生命场域中，都要能做到。

　**3、社会教育**

　重视儿童，是一个社会一个国家文明进步的标志。儿童是一个国家的未来，是世界的未来。

　为什么要关注儿童，为什么要儿童优先，为什么要对儿童友好？

　我认为至少有以下三个原因：

　第一，对于成年人居多的社会而言，儿童是弱势人群。

　这个社会的所有规则都是成年人制定的，所有的标准都是成年人决定的。儿童在大多数情况下没有发言权，没有表决权，没有决策权。

　儿童的主张经常是没有人代言的，儿童也很难发出自己的声音，儿童只有在18岁以后才能够作为公民拥有自己的相应权利。

　第二，童年生活是否幸福影响到一个人的一生。

　奥地利心理学家阿德勒则说，“幸运的人一生都被童年治愈，不幸的人一生都在治愈童年”。今天的幼儿将成为什么样的人，起决定性作用的是他们如何度过自己的童年。

　成年人的幸福和他童年时期是不是幸福有着非常密切的关系。但是，我们经常打着为了儿童的未来幸福的旗号牺牲儿童当下的幸福。童年对一个人的影响来说，的确是非常重要的。

　第三，童年的长度反映了一个国家的高度。

　一个国家对儿童关注的程度，在很大程度上体现了这个国家文明的程度。儿童是一个未经雕琢未受污染的个体，虽然不够成熟，但是弥足珍贵。

　儿童身上保存着人类最珍贵的品质——好奇好问、纯洁天真、无忧无虑、活泼好动、不惧权威等品质弥足珍贵。

　成年人是不是能够勇于探索，是不是能够真诚待人，是不是能够乐观开朗，是不是能够乐于行动，是不是勇敢坚毅，与他们在儿童时期这些品质是不是得到呵护有很大的关系。所以，教育应该回到常识，首先必须从看见儿童开始，让儿童站在舞台的中央。

　那么，“什么教育最能发展儿童，什么教育能让儿童幸福成长？”这次疫情或许已经给了我们答案。

　疫情发生后，“停课不停学”固然重要，但守住教育的底线、关注教育的本质更重要。

　作为一名教育工作者，这个时候更重要的是坚守教育的根本，反思教育的目的。

　面对疫情，我们到底要用什么来教育儿童？我们能不能把疫情灾难作为教材，把危机变成机遇，真正重构我们的教育？我们除了教会儿童如何做好个人防护、养成良好的个人卫生习惯，还应该传递哪些理念和认知？一线医务人员的执着坚守，各条战线上工作人员的无私奉献，一方有难，八方支援的团结精神，这在疫情防控中都得到了集中的体现。感人的场景也可以化作课堂的养分，让孩子们乃至于全社会共同思考：在生命面前，个人、集体、政府乃至于全社会的“所为”与“应为”到底是什么？

　今天的儿童未来究竟要如何对待生命，如何理解责任，这些都涉及到生命教育。

　应该说，生命和教育本来就是一体的，教育本来就是为生命而准备，教育的使命就是帮助一个人的生命从自然人变成社会人，同时拓展一个人的生命的长度、宽度和高度，帮助每个生命成为更好的自己。教育应该以生命为原点，重归生命的本体，向内审视生命的本质，让生命回归自身价值；向外建构教育的场域，筑造生命的精神家园。

　这次疫情也暴露出通过社会教育让我们的儿童更好的关注生命的长度和质量。每个人的生命都是非常有限的，都只是人类生命链条中极其微小的一环。但人类生命正是由这样无数微小的一环又一环组成。每一环的长短，都影响着整体。

　教育无论是从社会持续发展的角度看，还是从整个人类生命的代际角度看，用这一环又一环的点滴累积，增加人类生命链条的长度。

　这次疫情也提醒我们，教育要更多关注学生的安全与健康：学会勤洗手，懂得何时需要戴口罩，懂得敬畏自然、敬畏生命，学会紧急避险和自我保护，养成科学膳食、锻炼身体、合理作息等良好习惯。把这些做好了，生命的物质基础就打牢了。

　除了安全和健康之外， 我们的教育还要立足生命的社会属性，我们每个人都生活在社会，都要和别人打交道，都要学会理解、宽容、尊重别人，成为一个受人欢迎的人。

　所以，我们也该引导学生热爱生活，让学生熟悉开放的国际视野下与他人相处的法则。

　总之，以上从家庭、学校、社会三个方面谈到了孩子的教育问题。朱永新在书中说：看见孩子，让孩子站在舞台中央，不仅是一种教育理念，更需要实实在在的行动，要看到孩子真实的需求，用孩子的方式去思考，要蹲下身慢下来，站在孩子的队伍中去。