

小学低年段整本书“阅读任务群”的建构要义

江苏省常州市博爱小学 蒋 薇

2019年,部编版语文教材把整本书阅读纳入了语文课程体系,更加凸显了阅读对语文学习的重要性。整本书阅读,不同于传统语文学习的单篇阅读模式,对学生的阅读毅力、阅读习惯与阅读能力都提出了更高的挑战。小学低年段是儿童进行整本书阅读的起始阶段,对其终身阅读具有很强的影响力,低段语文教师亦是儿童自主阅读启蒙者、儿童阅读指导师,承担着激发阅读兴趣、培养阅读习惯、指导阅读方法的重要使命。而小学低年段儿童注意力易分散,识字量少,对文本的解读能力相对薄弱。在这个阶段,教师除了要利用课堂引导学生阅读,更重要的是要引导学生学会课外自主阅读。本文主要研究“任务驱动式”阅读指导策略在小学低年段整本书阅读中的运用。

据本课题组两年的研究经验,在一本书的自主阅读过程中,教师可以设立一个主任务,围绕这个主任务建构“阅读任务群”,从而实现对小学生自主阅读的调控和指导。“阅读任务群”的建构,要兼顾低年段学生阅读兴趣、阅读习惯以及阅读能力的培养。

一、规划阅读航程,培养阅读习惯

在开启一本书的共读之旅时,教师可以和学生一起制订阅读计划,约定阅读规则。低年段的阅读规划一定要有趣,避免一个接一个任务的简单叠加。

1. 我的计划我制订·阅读计划的整体规划

一个独立的读者,从参与制阅读计划开始。教师要让学生参与整本书阅读规则的制定,充分尊重学生的阅读时间和阅读节奏,让他们选择自己喜欢的阅读方式、反馈机制。根据书的不同类别,阅读的时间计划、阅读方式要有所调整。连续性文本,可以根据故事的情节来规划共读篇幅;篇章集合类的书,如《安徒生童话》、金波的散文集等,还可以采用跳读法,有重点、有选择地规划阅读。

一般来说,课外阅读可以分小组进行,让学生选择自己喜欢的共读同伴,借助团队的力量完成阅读任务。在制订计划时,还要约定共读要求,使每个人都有明确的阅读任务和分工。《建构小学生整本书阅读的“任务群”与“朋友圈”》一文中指出:一个读书小组,可以设置讨论组长、活动组织员、活动记录员、任务监督员、成果展示员等岗位。明确的分工也保障了学生个性化阅读的顺利实现。

2. 我的阅读我推进·阅读任务的建构形式

在计划的推进之下,阅读活动可以依托阅读任

务来推进。低年段整本书阅读任务建构的形式要贴合儿童的身心特点,以趣味性、情境化有效激发儿童阅读的兴趣。例如,激励型阅读任务,可以细化为颁发阅读勋章、设置阅读银行、奖励阅读积分等;闯关型阅读任务,可以落实到打卡小程序、制作阅读记录卡、解锁阅读百宝箱等;展示型阅读任务的落实方式更为常见,海报展示、好书推介、小剧场表演、故事讲坛等形式都是低年段儿童所喜闻乐见的。

从以上两个方面来建构“阅读任务群”,不仅有效保障了阅读航程的顺利推进,也保持了学生的阅读兴趣,能助力学生在游戏化任务中培养良好的阅读习惯。

二、紧扣阅读内容,点拨阅读智慧

整本书的内容涉及文本类型、人物关系、情节发展、主题价值、表达技巧等多个层面。教师在推进整本书阅读时,要紧紧围绕阅读内容展开指导,帮助学生真正进入整本书的世界。低年段的整本书阅读,主要研究文学类作品的阅读。

1. 基于人物的阅读任务

《豆蔻镇的居民和强盗》一书,作者抓住三个强盗前后的变化来设计阅读任务:

三个强盗原来是什么样子?后来是什么样子?在阅读过程中分别圈画出相关词句,每次找到后尝试用自己的话说一说。

是哪些事让强盗有了改变?和小伙伴一起讲一讲,一个人讲完,其他人可以补充。

这两个阅读任务主要是引导孩子去探究强盗变化的原因,慢慢理解“善良和爱的力量”这个主题。

2. 基于情节的阅读任务

丰富的情节是吸引读者持续阅读、激发阅读兴趣的最佳途径。教师可以利用有趣的导图来帮助孩子形象、直观地梳理故事情节的发展路线,感受故事情节的奇妙变化。

山行图适用于一波三折的故事情节,用来帮助学生感受情节的变化。鱼骨图、泡泡图、树状图用于梳理故事的细节,标上关键词,帮助学生更清晰地掌握细节。时间轴可以根据事情的发展顺序来组织故事,一般与主人公的成长有关。阅读地图适用于历险类、旅行类故事。折线图可以体现故事的矛盾和转折点。

3. 基于主题的阅读任务

基于主题的阅读任务,一般是整本书阅读的主

要任务，需要借助其他多个任务来实现。例如，阅读《笨狼的故事》一书时，教师设计的主问题为“笨狼笨吗？”随后又根据具体的故事情节，建构起学生阅读过程中需要完成的五个小任务：“笨狼的自我介绍。”“笨狼出乎意料的行为。”“你认同笨狼的做事方法吗？”“生活中的笨狼。”“你喜欢笨狼吗？”引导学生在阅读、探究、思辨中逐步感受多面、立体的人物形象，从而领会书中所要表达的主题。

4. 基于表达的阅读任务

在低年段儿童阅读的文学作品中，童话占有很大的比例。它在表达上具有语言优美、结构清晰的特点，在低年段整本书阅读中具有很大的价值。经过课题组两年的实践研究发现，反复结构在儿童文学作品中出现的频率很高。例如，绘本《爷爷一定有办法》中，“爷爷一定有办法”这句话就反复出现，教师设计了这样的任务：

阅读绘本，完成泡泡图，想一想：泡泡的位置、大小能不能调换？



学生发现，在这个故事中反复结构是递减的，爷爷用布料制成的物品越来越小。联系平时的阅读经验，有孩子提出，《卖火柴的小女孩》中反复结构是递进的，小女孩看到的東西一次比一次美好；而《小壁虎借尾巴》中的反复结构是并列的，情节顺序可以任意调换。

蒋军晶在《如何设计阅读单》一书中指出：除了情节的反复，通常还伴随着语言的反复、动作的反复、环境的反复，这些反复可以让故事有丰富的变化。

三、立足阅读策略，习得阅读能力

1. 阅读策略与阅读方法

教师在指导学生进行整本书阅读时，会出现的误区之一就是阅读方法混淆成阅读策略。阅读方法是帮助学生有效理解文本、提取信息的程序性知识，也被称为阅读技巧。在单篇课文的语文教学中，教师会重点教学阅读理解的方法。而阅读策略则是一种元认知技能，指向学生思维能力的发展。笔者见过的教师在指导学生阅读整本书时，精选一本书中的单篇文章进行阅读范式教学，着重指导学生运用对比、联系上下文、速读、理解关键词、做批注等阅读方法理解文章，这其实不是阅读策略的指导。

2. 为什么要关注阅读策略的指导

上海师范大学王荣生教授在《阅读策略与阅读方法》一文中提到，中小学语文课程把阅读策略纳入学习内容具有十分重要的意义。传统单篇课文的教学抑制了学生阅读策略发展的机会，因此小学和初中的（文学类）整本书阅读指导，建议实施“阅读理解策略”的直接教学。文中还提到了八种具体的阅读理解策略：预测、联结、提问、推断、图像化、确定重点、

释疑、综合。在低年段的阅读中，常用的是预测、联结、图像化、推断等策略，据此还可以衍生出检视、比较、概括、联想、提炼信息、整合信息等策略。这些策略不是彼此孤立的，阅读一本书需要运用多种阅读策略，有时一个阅读任务中也会同时涉及几种阅读策略。

3. 阅读策略教学举隅

下面以《安徒生童话》为例来阐述低年段整本书阅读过程中阅读策略的指导。

阅读任务	阅读策略
读目录，选择你最感兴趣的一个故事，阅读之前先根据标题猜测故事的主要内容。	检视、预测内容。
读《丑小鸭》故事的开头，预测丑小鸭的结局，再继续读完，看看和自己预测的有什么不同。	预测、比较
读《卖火柴的小女孩》，想一想：你是怎么度过新年的，和小女孩有什么不同？	联结、分析
画出《老头子做事总不会错》的情节绳，标注主要情节，梳理故事的发展变化。	图像化
《海的女儿》哪些地方让你觉得很美？找出来多读几遍。	提炼信息
《安徒生童话》中哪个人物给你留下深刻的印象？如果你是他（她），你会怎么做？	整合信息、概括、推断

基于阅读策略教学的阅读任务，直接指向学生思辨能力的提升，在每一个细化的任务中把提高学生的阅读能力落到实处，为学生向中高年段高阶思维的发展过渡。

整本书阅读能开拓人的思维，提高思辨能力，在低幼年段开启整本书阅读之旅，对个人素养的提升具有很大的意义。低年段教师应深入思考助推学生整本书阅读的有效途径。小学低年段整本书阅读任务的建构，要充分关注儿童的阅读兴趣，保护孩子对阅读的喜爱，在具体情境中培养学生的阅读能力与阅读习惯，真正把儿童带入文学的世界。

【备注：此文系江苏省常州市天宁区2019年度教科立项课题“小学低年段整本书阅读有效指导策略的研究”阶段性研究成果。】