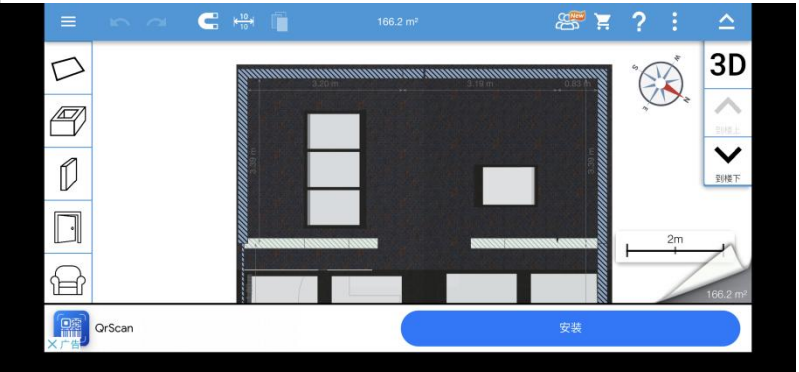


项目名称：厨房		项目时长：1课时
学科：美术	教师：周阳	年级：三年级
相关学科：信息技术		
项目简述：《厨房》属于造型表现模块。民以食为天，厨房与同学们的日常生活息息相关，小朋友们对于家的记忆很大一部分都来自于厨房。本课帮助学生了解厨房的基本功能和配置，感受厨房的发展变化，初步了解空间透视，并熟悉厨房用品的表现手法，鼓励学生帮助父母做一些力所能及的厨房家务活，体会父母的辛苦。		
教材和相关资料：《厨房》、空间透视相关知识		
核心知识	1. 列出这一项目所涉及的主要知识点 (1) 了解厨房的基本功能和配置； (2) 厨房的发展变化； (3) 厨房的功能分区； (4) 空间透视。	
	2. 学科关键能力和核心素养 (1) 养德：感恩父母家人劳动的琐碎和辛苦，结合我校食育，帮助学生建立良好的劳动意识。 (2) 养智：了解厨房的基本功能和配置，初步了解空间透视，并熟悉厨房用品的表现手法。 (3) 养身：引导学生做一些力所能及的厨房家务活，尝试通过超轻粘土表现厨房或厨房的一角。 (4) 养心：观看厨房的图片和视频，引导学生关注现实生活，发现现实生活中的美。 (5) 养根：知晓新旧厨房的发展变化，感受中国传统饮食文化。	
驱动性问题	1. 本质问题 如何用绘画语言表现现代厨房？	
	2. 驱动性问题 如何在家居3D设计DIY应用的帮助下，合理设计厨房？	
成果与评价	个人成果：设计并画出自己喜爱的厨房	评价的知识和能力：画面效果

	团队成果：互相欣赏并评价	评价的知识和能力： 小组都顺利完成任务，并能够相互评价和指导
	成果公开方式： 网络发布（ ） 成果展（√） 张贴（√）	
高阶认知：	主要高阶认知策略 问题解决（√） 决策（ ） 创见（√） 系统分析（√） 实验（ ） 调研（ ）	
实践与评价：	涉及的学习实践： 探究性实践（√） 社会性实践（ ） 调控性实践（ ） 审美性实践（√） 技术性实践（ ）	评价的学习实践： 探究性实践（√） 社会性实践（ ） 调控性实践（ ） 审美性实践（√） 技术性实践（ ）
所学资源	1、导入：家里是谁烧饭的？ 你最喜欢吃的是家里的哪道菜？ 可以描述一下它的样子吗？邀请三名同学分享自己做菜的经 历，可上台边演示边介绍自己是怎么烧这道菜的。师引导学生 分享做菜的感受。 2、新课：（板书 厨房） （1）我们的爷爷奶奶爸爸妈妈为我们的一日三餐每天忙碌 着，那你们知道爷爷奶奶他们小时候的厨房是什么样的吗？ 时至今日我们仍旧能在一些古镇中找到这些古朴而神秘的老厨 房。（欣赏旧式厨房）你看到了厨房里的什么？和我们现在的 厨房一样吗，有什么区别？老厨房里的点点滴滴纪录着当年岁 月。承载着你们的爷爷这一辈人童年的记忆。 （2）随着时代的发展和变化，厨房也在一点一点的 occurring 变 化。（出示PPT:中国厨房的演变）总结：每代人的厨房都不一 样，但都承载了我们对家的爱和思念，无论厨房怎么改变，家 的味道都是不变的。 （3）我们的厨房都有哪些物品？展示超轻粘土制作的厨房用 品。 （4）比一比：整洁与杂乱厨房照片对比，总结：要按不同的 功能分区合理摆放物品。 （5）我今天也给大家带来了一些大家熟悉的厨房照片，我们 一起来看一看。（出示图片） 这些都是我们熟悉的厨房，介绍现代厨房三种样式：一字型、 L型、U字型，示范三种厨房的构图方法。	

- (6) 同学们你能回忆一下自己家中厨房的样子么?厨房中的用品，环境等等。
- (7) 欣赏厨房用具的粘土作品图片，并引导学生认一认，联系自己的实际说出各种用具的功能。并尝试按不同的功能区分好。
- (8) 俗话说的好“民以食为天”，我们其他的小朋友也用粘土记录了他们心目中厨房的样子，我们一起欣赏一下。(欣赏优秀学生作品)
- (9) 说一说，你想表现一个什么样的厨房。
- (10) 分小组打开平板内家居设计DIY软件，尝试合理安排各个不同的分区，并使用物品模块自己摆一摆、放一放、议一议，尝试完成厨房的设计图。



- 3、学生创作
- 用粘土的方式设计厨房或者厨房的一角，四人一小组合作完成。
- 4、展示评价
- 5、拓展
- 出示家人做饭的照片。
- 师：我们的家人每天都在为我们的一日三餐辛勤劳作，看到这些照片，你想说些什么呢？
- 师：同学们，你觉得我们可以做些什么呢？
- 厨房不仅给我们的餐桌带来美味，它也更多地传递着家人之间的关爱。

