

学为中心：圆柱和圆锥的教学反思

常州市龙城小学 杨洋

“学为中心”的课堂，是教师从学生的学习出发，以学生现有知识和观念作为新教学的起点，给学生更多的学习和建构的机会，根据学习过程设计相应的促进学生学习的教的活动。作为教师，既要研究教，也要研究学。教师要研究学生是怎样学习的，还要研究自己是怎样研究学生学习的。当教师不站在学生的立场思考学习问题时，教师也就拒绝了学生学习的真相。

比如尽管教师已经意识到并在言语交流的过程中也认为，我们的教学不能仅仅关注教，更重要的是关注学生的学，但教师的潜意识里，更多的关注依然是“教”。让学生的“套话”变成学习过程中的“实话”，教师改变的不仅是意识，还需要专业素养的支持。

如认识圆柱和圆锥这节课。小学阶段，所认识的圆柱和圆锥是一个描述性的概念。但从知识逻辑结构的形成来看，既要有知识的主线，又要有研究平面图形方法的具体路劲。如果学生对圆柱圆锥的理解水平比较高，那么在学习中的表现是能够实现符号表征、言语表征、图像表征之间的灵活转译的。即由操作实物或图形表示到用语言表达出圆柱和圆锥的特征，或者给定一个情境，能够画图或操作来表示，同时也能用语言清晰地表述其含义。而语言表述，做到言之有“物”，言由“心”出，而不是生搬硬套、生吞活剥。学生的“套话”提醒教师，提升教师的素养及观念与行为的重建应同行。当我们在课堂中关注学生是否流畅地说出教师所预想的话的时候，需要进一步自我追问：从学生学的角度看，这些是学生自己的话吗？是他们自己理解之后的表达吗？