

一、课题主持人及核心组成员（不超过 10 人）研究概述

姓 名	主 要 成 果
叶 齐	<p>1、主持常州市教育科学“十三五”规划课题《中国画材料特性在学生山水画创作中的应用》，顺利结题。</p> <p>2、发表论文《宣纸在山水画中的有效应用及使用要点》、《数字化学习在山水画教学中的应用》、《翻转课堂带来中国山水画教学的新风貌》、《一柄小扇镌刻秀美山川——趣谈山水画创作之扇面山水画》</p> <p>3、论文《与 美 相 聚——程序教学理论辅助初中美术课堂教学的探究》获 2020 年常州市教育学会美术专委会年会论文评比活动一等奖</p>
岳 敏	参与常州市教育科学“十三五”规划课题《中国画材料特性在学生山水画创作中的应用》、《初中美术“造型·表现”教学中水彩画工具材料开发与应用的实践研究》，顺利结题。
许敏珠	参与常州市教育科学“十三五”规划课题《中国画材料特性在学生山水画创作中的应用》、《初中美术“造型·表现”教学中水彩画工具材料开发与应用的实践研究》，顺利结题。
何佳玲	参与常州市教育科学“十三五”规划课题《中国画材料特性在学生山水画创作中的应用》，顺利结题。
何 恬	