**《草房子》阅读指导课教学设计**

                                      【教学目标】：

1、通过教学，使学生了解《草房子》这本书，激发学生产生阅读的欲望和兴趣。

2、让学生掌握读书的方法。

3、通过部分事例，让学生对桑桑这一故事主角有初步的认识，并对他的故事产生浓厚的兴趣。

【教学重点】让学生初步了解主人公——桑桑，并对他的故事产生浓厚的兴趣。

【教学难点】由对桑桑命运的关注而产生阅读《草房子》一书的兴趣。

【教学准备】课件、《草房子》书、印发《草房子》片段等。

教学过程：

一、激趣导入：

1、同学们，老师最近学了一首童谣非常有趣，想让大家也请欣赏一下，你们有没有兴趣？

2、幻灯片出示：

姐姐十五我十六，妈生姐姐我煮粥，

爸爸睡在摇篮里，没有奶吃向我哭，

记得外公娶外婆，我在轿前放爆竹。

①谁来读一读？听了这首童谣，你有什么感受？

②让学生一边拍手一边读。这首有趣的童谣是老师从《草房子》这本书中学到的，这本书除了有趣的童谣还有去多有趣的故事，你们想知道吗？这节课就让我们一起走进《草房子》，去看看哪里的任何事。板书“草房子”

3、今天，老师要带领大家去看看几十年前北方油麻地的草房子，看看那里的草房子会是怎样的。

电脑出示：这一幢一幢草房子，看上去并不高大，但屋顶大大的，里面很宽敞。这种草房子实际上是很贵重的。它不是用一般稻草或麦秸盖成的，而是从三百里外的海滩上打来的茅草盖成的。那茅草旺盛地长在海滩上，受着海风的吹拂与毫无遮挡的阳光的曝晒，一根一根地都长得很有韧性。阳光一照，闪闪发亮如铜丝，海风一吹，竟然能发出金属般的声响。用这种草盖成的房子，是经久不朽的。

①指名学生配乐朗读。

②这样的草房子给你留下了怎样的印象？（看图）在这美丽的草房子里，生活着一群可爱的人，这节课，让我们一起走进草房子。

二、介绍读新书方法，了解故事梗概。

1、当我们要读一本新书时，你会先看这本书的哪些部分呢？（封面、内容提要和目录）

2、看封面。投影出示《草房子》的封面。

你在封面上看到了什么？

①曹文轩

②出示文字：明天一大早，一只大木船，在油麻地还未醒来时，就将在这桑桑和他的家，远远地离开这里----他将告别与他朝夕相伴的这片金色的草房子……

3、翻开封面，想较快了解这本书讲了什么，可以怎么做？

看提要。

课件出示内容提要：

这是一部讲究品位的少年长篇小说。

作品写了男孩桑桑刻骨铭心、终身难忘的六年小学生活。六年中，他亲眼目睹了或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下、撼动人心的故事：少男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少男与厄运相拼时的悲怆与优雅，残疾男孩对尊严的执著坚守，垂暮老人在最后一瞬所闪耀的人格光彩，在死亡体验中对生命深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离且又充满诗情画意的情感纠葛……这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。这六年，是他接受人生启蒙教育的六年。

学生快速浏览内容提要，说说从中知道了什么？

4、看目录。通过看目录，我们可以把书读薄了。

（1）课件出示目录：

第一章 秃鹤

                                 第二章 纸月

                                 第三章 白雀（一）

                                 第四章 艾地

                                 第五章 红门（一）

                                 第六章 细马

                                 第七章 白雀（二）

                                 第八章 红门（二）

                                 第九章 药寮

（2）请同学们快速浏览一遍目录，了解这本书有哪些故事。

（3）这本书的目录非常有意思，都是采用人名或地名为目录。猜一猜，哪些是用人名命名的？

（4）猜猜，那个光头的男孩叫什么？根据老师的提示再猜猜他们分别是谁？

纸月，一个温柔、乖巧而且学习成绩很好的女孩子。

秃鹤，他原名陆鹤，因为是个秃子，被同学们称为秃鹤。

桑桑，一个调皮有很勇敢地男孩。

杜小康，油麻地最英俊的男孩，经历了家门的败落，又坚强扛起家庭重担，也被成为油麻地将来最有出息的孩子。

师：油麻地因为有了他们，而上演了一幕幕有声有色、耐人寻味的悲喜剧。

三、认识两个人物

（一）认识“秃鹤”

1、交流关于 “秃鹤”的故事。

（1）知道为什么人们喊陆鹤叫秃鹤吗？

（2）书中有段文字把秃鹤的脑袋写绝了。

（3）课件出示：秃鹤的秃，是很地道的。他用长长的好看的脖子，支撑起那么一颗光溜溜的脑袋。这颗脑袋绝无一丝瘢痕，光滑得竟然那么均匀。阳光下，这颗脑袋像打了蜡一般亮，让他的同学们无端地想起，夜里它也会亮的。

带着想象去读，一个活生生的秃鹤会站在你面前。学生自由读，指名读。

（4）这样的一颗脑袋会给秃鹤带来什么呢？

师：这一切给秃鹤的生活蒙上了一层阴影，但他不断用自己的方式捍卫自己的尊严。

（5）后来书中出现这样一句话。（出示：纯静的月光照着大河，照着油麻地小学的师生们，也照着世界上一个最英俊的少年……）

师：知道这个世界上最英俊的少年是谁吗？为什么会这样，答案就在书中。

（一）认识“桑桑”

（1）师：书中第一主人公叫桑桑，这是个怎样的孩子呢？让我们快速浏览关于桑桑的两个片断。想想每个片段写了桑桑做的什么事？结果又怎样？

 材料一：（提前发给学生）

桑桑的异想天开或者做出一些出人意料的古怪的行为，是一贯的。桑桑想到了自己有个好住处，而他的鸽子却没有——他的许多鸽子还只能钻墙洞过夜或孵小鸽子，他心里就起了怜悯，决心要改善鸽子们的住处。当那天父亲与母亲都不在家时，他叫来了阿恕与朱小鼓他们几个，将家中的碗柜里的碗碟之类的东西统统收拾出来扔在墙角里，然后将这个碗柜抬了出来，根据他想像中的一个高级鸽笼的样子，让阿恕与朱小鼓他们一起动手，用锯子与斧头对它大加改造。四条腿没有必要，锯了。玻璃门没有必要，敲了。那碗柜本有四层，但每一层都大而无当。桑桑就让阿恕从家里偷来几块板子，将每一层分成了三档。桑桑算了一下，一层三户“人家”，四层共能安排十二户“人家”，觉得自己为鸽子们做了一件大好事，心里觉得很高尚，自己被自己感动了。当太阳落下，霞光染红草房子时，这个大鸽笼已在他和阿恕他们的数次努力之后，稳稳地挂在了墙上。晚上，母亲望着一个残废的碗柜，高高地挂在西墙上成了鸽子们的新家时，将桑桑拖到家中，关起门来一顿结结实实的揍。

材料二：

桑桑不长记性，仅仅相隔十几天，他又旧病复发。那天，他在河边玩耍，见有渔船在河上用网打鱼，每一网都能打出鱼虾来，就在心里希望自己也有一张网。但家里却并无一张网。桑桑心里痒痒的，觉得自己非有一张网不可。他在屋里屋外转来转去，一眼看到了支在父母大床上的蚊帐。这明明是蚊帐，但在桑桑的眼中，它却分明是一张很不错的网。他三下两下就将蚊帐扯了下来，然后找来一把剪子，三下五除二地将蚊帐改制成了一张网，然后又叫来阿恕他们，用竹竿做成网架，撑了一条放鸭的小船，到河上打鱼去了。河两岸的人都到河边上来看，问：“桑桑，那网是用什么做成的？”桑桑回答：“用蚊帐。”桑桑心里想：我不用蚊帐又能用什么呢？两岸的人都乐。女教师温幼菊担忧地说：“桑桑，你又要挨打了。”桑桑突然意识到了问题的严重性，但在两岸那么多有趣的目光注视下，他却还是很兴奋地沉浸在打鱼的快乐与冲动里。中午，母亲见到竹篮里有两三斤鱼虾，问：“哪来的鱼虾？”桑桑说：“是我打的。”“你打的？”“我打的。”“你用什么打的？”“我就这么打的呗。”母亲忙着要做饭，没心思去仔细考查。中午，一家人高高兴兴地吃着鱼虾，吃着吃着，母亲又起了疑心：“桑桑，你用什么打来的鱼虾？”桑桑借着嘴里正吃着一只大红虾，故意吱吱唔唔地说不清。但母亲放下筷子不吃，等他将那只虾吃完了，又问：“到底用什么打来的鱼虾？”桑桑一手托着饭碗，一手抓着筷子，想离开桌子，但母亲用不可违抗的口气说：“你先别走。你说，你用什么打的鱼虾？”桑桑退到了墙角里。小妹妹柳柳坐在椅子上，一边有滋有味地嚼着虾，一边高兴地不住地摆动着双腿，一边朝桑桑看着：“哥哥用网打的鱼。”母亲问：“他哪来的网？”柳柳说：“用蚊帐做的呗。”母亲放下手中的碗筷，走到房间里去。过不多一会，母亲又走了出来，对着拔腿已跑的桑桑的后背骂了一声。但母亲并没有追打。晚上，桑桑回来后，母亲也没有打他。母亲对他的惩罚是：将他的蚊帐摘掉了。而摘掉蚊帐的结果是：他被蚊子叮得浑身上下到处是红包，左眼红肿得发亮。

（2）交流：桑桑分别做了什么？换回的是什么？

（3）读这些故事时，如果你在头脑中放电影，你会体会到读书的乐趣！

（4）炎热的夏天到了，我们看桑桑又做了什么？ 师描述，他穿着爸爸的厚棉袄，手拿着风车，嘴里喊着这首童谣，吸引了一大群孩子的注意力。让我们一起喊着桑桑喊着的歌谣，想象桑桑当时的样子。

（5）看完了三个片段，你觉得桑桑是个怎样的孩子？

（6）在六年级时，可爱的桑桑却长成了这个模样。

出示：桑桑清瘦得出奇：两条腿细得麻秆一般，胸脯上是一根根分明的肋骨，眼窝深深，眼睛大得怕人。

A自由读，想象桑桑的样子。

B交流：你眼前仿佛出现了一个怎样的桑桑？

（7）活泼可爱的桑桑怎么会变成这样呢？老师读到这一部分时，心里有一种浓浓的哀伤，还有一份深深地担忧，但奇怪的是还有一种淡淡的、暖暖的温馨。那最后等待桑桑的是可怕的死亡，还是病痛之后的重生呢?

四、结束语

在书的封底上有这样一句话，出示：

美的力量绝不亚于思想的力量。一个再深刻的思想都可能变为常识，只有一个东西是永不衰老的，那就是美。———曹文轩

哪一个字跳入了你的眼睛？

老师读了这本书，被书中永恒的人性之美感动了，被人与人之间浓浓的爱感动了。我们只有走进《草房子》的时候才会发现书中更多的美，让我们带着感动去读《草房子》，与油麻地的孩子们一同享受成长，这将会是你最美的收获！

五、推荐作品：

桑桑和小伙伴们在《草房子》里等着你们呢！曹文轩叔叔的纯美小说系列中还有很多精彩的作品，每一部都能震撼我们的心灵，它们也等着你们去阅读呢！

课件出示推荐书目：《野风车》、《青铜葵花》、《红瓦黑瓦》、《山羊不吃天堂草》、《没有角的牛》、《古老的围墙》、《根鸟》等等。

最后老师送给大家一段话：《等你》

等你

带着渴望，

带着梦想，

带着追寻，

走到书里来。

这里有世间最迷人的景致，

这里有人间最动人的情感，

这里有最好的朋友，

在书中等你。

 【板书】

《草房子》

                  阅读方法            秃鹤           桑桑

看封面    读文字                     敢想敢做

︳        ︳

看目录    想画面                     异想天开

︳        ︳

读提要    悟感受                      善良勇敢