**常州市雕庄中心小学第九届“创艺节”活动方案**

**一、指导思想：**

受疫情影响，学生的很多课余活动不能正常开展。为了每一个孩子的生命成长，精雕细琢办教育，以培养“精雕细琢小工匠”为目标，营造良好的校园科创文化氛围，培养少年儿童对科技、艺术的兴趣爱好，发展对美的感知、鉴赏、表现、创造等能力，以此普及科艺活动，兹定于本学期五月举办为期一月的校园文化“创艺节”活动。

**二、活动要求：**

1、突出主题，多出精品。本届艺术节以“创智雕庄，童心战疫”为主题，各班在创艺节活动中，围绕学生成长、成材开展活动，在活动的组织中精益求精，多出精品。

2、加强指导，有效结合。各班班主任老师及综合组老师要面向全体学生，以育人为宗旨，共同指导学生，充分体现育人价值。扩大学生的参与面，让学生真正在活动中施其所长，发展个性。

3、组织有序、注重实效。要做到组织活动有保证、落实活动有保证、参与活动有保证。在开展活动时要注意调动学生的积极性、创造性，增强活动的实效性。

**三、活动主题：“创智雕庄，童心战疫”**

**四、组织机构：**

1、组长：黄伟良、许笑阳、芮清

2、指导组：芮清、朱琴、徐涛、朱钰瀚、吴冰清、严茹钰、丁华峰、周阳、张舒云、庄钰敏、尤阳

3、各项活动主持、领队：任课老师和各班班主任

4、班级核心组：每班可选3-5名骨干组成。

**五、活动形式及内容：**

创艺节在学校的统一指导下，以**“**创智雕庄，童心战疫**”为主题，疫情期间**充分发挥学生的积极性、主动性、创造性，坚持形式多样的有利于学生全面发展的健康、积极、文明、高雅、创新的各类活动。具体活动如下：

**（一）活动准备：**

4月25日班队国旗下讲话：创艺节宣传发动（丁华峰）。

**（二）具体活动安排：**

**科学类：**

1、“我是小牛顿”——家庭小实验

【活动意义】：疫情居家生活中家庭小实验极大地拓宽了学生的科学视野，使科学教学在学生的脑海中从神秘的舞台走进了现实生活，激发了学生学习的兴趣，培养了学生的操作技能，更重要的是改变了学生学习的方式，培养学生自主探究的能力，同时也能使学生体会到知识的运用价值。

【参赛对象】全校感兴趣学生

【活动要求】：选择一个自己感兴趣的小实验尝试操作，并思考实验原理。将实验过程配上解说拍成视频上传（视频时长小于5分钟），并上传至指定地点。

【活动时间】：5月22日截止

【活动负责人】：各班科学老师

2、“做个快乐的饲养家”——我们一起来养蚕

【活动意义】：蚕是孩子们容易亲近的小生命，也是孩子们容易饲养的小动物，更是能使孩子们着迷的奇妙的小动物。学生在养蚕活动中能观察到一个生命的完整周期，获得知识、情感、态度、方法等各方面的收益。

【参赛对象】：四年级学生

【活动要求】：各班以小组为单位进行养蚕，小组内分工要明确，并做好养蚕日记和活动过程中照片等资料的收集，以便于交流总结。

【活动时间】：科学课

【活动负责人】：朱琴、尤阳

3、“比比谁更快”——三阶魔方

【活动意义】：小学生创新成果竞赛之一“魔方”是我市常年举办的一项青少年科普教育活动，是全面实施素质教育，落实未成年人思想道德建设，构建和谐教育，传播科学方法、宣传科学思想、弘扬科学精神的重要载体，历年来受到各级的重视和广大师生的喜爱。

【参赛对象】：四、五年级学生

【活动要求】：记录选手恢复三阶魔方所需时间，成绩以所花时间短为胜。

【活动时间】：社团课或科学课

【活动负责人】：朱琴、尤阳

4、“智造小工匠”——小小发明家

【活动意义】：这场突如其来的疫情让许多人恐慌，恐慌的主要原因正是对病毒和防控知识的不了解以及防疫措施实施得不到位。而创新教育也就是根据创新原理，以培养学生具有一定的创新意识、创新思维、创新能力以及创新个性为主要目标的教育理论和方法。本活动旨在将防疫意识与创客教育结合，以学生的兴趣和防疫思想为基础，用项目培养的方式倡导创新、造物、分享与团队合作能力以及防疫意识。  
【参赛对象】：六年级学生  
【活动要求】：按主题要求提交设计稿  
【活动时间】：截止时间5月25日  
【活动负责人】：朱琴、尤阳

**美术类：**

1、我的口罩——手工创作  
【活动意义】：抗击疫情期间，我们已经认识到了戴口罩的重要性，但是购买的口罩都长一个样子，让我们动手制作专属自己的口罩吧。  
【参赛对象】：一、二年级学生  
【作品要求】：  
   （1）作品使用白色或浅色纸；  
   （2）口罩画内容健康文明；  
   （3）色彩鲜艳明亮；  
   （4）班级、姓名写在作品反面的右下角，正面不出现班级姓名；  
   （5）由美术任课教师负责指导学生制作，每班挑选五张优秀作品进行年级评比。作品上交截止日期：5月23日前。  
【活动负责人】：美术任课教师  
【评委组】：校领导、综合组教师、美术任课教师  
2、我的海报——绘画创作  
【活动意义】：童心战“疫”，你我同行，拿起画笔，描绘所见、所感、所悟，创作出有态度、有温度、有深度的战“疫”海报，坚定携手抗击疫情的信心和决心，传递抗“疫”正能量。  
【参赛对象】：三、四年级学生  
【作品要求】：  
   （1）作品使用8开画纸；  
   （2）可以是手绘作品（蜡笔画、彩铅画、水彩画、水墨画、水粉画等），也可以使用PS、美图等制图软件，不可搬运网络作品；  
   （3）结合身边事，传递正能量；  
   （4）班级、姓名写在作品反面的右下角，正面不出现班级姓名；  
   （5）由美术任课教师负责指导学生绘画，每班挑选五张优秀作品进行年级评比。作品上交截止日期：5月23日前。  
【活动负责人】：美术任课教师  
【评委组】：校领导、综合组教师、美术任课教师  
3、我的智造——智能战疫绘画  
【活动意义】：我们现在的安全由“英雄”守护，我们未来的希望由孩子们去创造。在未来，人们会如何战“疫”？发挥想象，扫除病毒！  
【参赛对象】：五、六年级学生  
【作品要求】：  
   （1）作品使用8开画纸；  
   （2）构图合理，主题突出；  
   （3）具备一定的想象力和科学性；  
   （4）班级、姓名写在作品反面的右下角，正面不出现班级姓名；  
   （5）由美术任课教师负责指导学生创作，每班挑选五张优秀作品进行年级评比。作品上交截止日期：5月23日前。  
【活动负责人】：美术任课教师  
【评委组】：校领导、综合组教师、美术任课教师

**音乐类：**

1、“创智雕庄，童心战疫”——班级手势舞比赛

【活动意义】：为加强学生们复学后的防疫意识，为抗疫加油，我们以“艺心抗疫，舞我精彩”为主题，通过举办班级手势舞比赛用指尖跃动赶走疫情所带来的阴霾，用爱意“疫”起共舞，为奋战在一线的抗疫人员加油呐喊。

【参赛要求】：

（1）本次班级手势舞以“‘艺’心抗疫，舞我精彩”为主题。

（2）以班级为单位，在年级内比赛。要求全员参与、突出个性、体现特色。

（3）班级自选与抗疫有关的手势舞，自备音乐、演出服装或道具，本次采用视频录制的形式，将视频传至指定平台（稍后将二维码发至各班），文件名为“班级＋歌曲名”。

（4）视频横屏拍摄，画面整洁、清晰，录制时长建议1~2分钟。

【活动时间】：5月27日截止。

【评分标准】：

（1）学生表演时动作是否整齐、自信。

（2）手势舞表演完整，具有表现力，表演效果好。

（3）服装美观、礼仪得体。

【活动负责人】：各班班主任、各班音乐教师

【评委组】：本次采用大众投票和评委评分相结合的方式，评委由校级领导和全体音乐教师组成。

2、“创智雕庄，童心战疫”——才艺小达人比赛

【活动意义】：为了给学生提供一个展示艺术的平台，以推动我校艺术活动的开展，我们以“创智雕庄，童心战疫”为主题，采用现场展演的形式，举办创艺节才艺小达人比赛，通过这次比赛，选拔优秀艺术人才，给学生提供展示自我，提升自信的平台。

【参赛要求】：

（1）以个人或小组合为单位，先在年级中进行选拔，每年级报送人员不超过10组。要求发挥特长、突出个性、展现自我。

（2）表演形式不限，以视频方式上传至指定平台，文件名为“班级＋姓名＋表演内容”。

（3）视频横屏拍摄，拍摄场地自选，视频画面整洁、清晰，表演时长建议2~5分钟，不超过5分钟为宜。

【活动时间】：5月27日截止。

【评分标准】：

（1）表演者是否大方、自信。

（2）表演的完整性，具有表现力，表演效果好。

（3）服装美观、礼仪得体。

【活动负责人】：各班班主任、各班音乐教师。

【评委组】：本次采用大众投票和评委评分相结合的方式，评委由校级领导和全体音乐教师组成。

**信息类：**

1. 战疫绘画——画图软件

【活动意义】：童心战疫，一起努力，用画图工具捕捉抗击疫情中的点滴，传递抗疫正能量，坚定打赢这场无硝烟战斗的信心和毅力。

【参赛对象】：三年级学生

【作品要求】：

1. 应用画图软件绘制，熟练运用画图中的工具，描绘所见、所感，作品必须自己原创。
2. 完成的电子作品以PNG格式保存，作品右下角标注班级和学号，不出现自己的名字。
3. 由信息任课教师负责指导学生绘画，每班挑选五张优秀作品进行年级评比。

【活动时间】：信息课，截止时间5月27日

【活动负责人】：信息任课教师

【评委组】：校领导、综合组教师、信息任课教师

2、同心抗疫，从我做起——WPS演示软件

【活动意义】：一起行动，制作有意义的抗疫PPT作品，赞美一群群可爱的逆行者们，为这场战斗做出的奉献和牺牲，让我们看到黎明的曙光。

【参赛对象】：四年级学生

【作品要求】：

1. 应用WPS软件，熟练运用幻灯片中的工具，制作抗疫演示文稿，作品必须自己原创。
2. 完成的作品以“班级和学号”命名，不出现自己的名字。
3. 由信息任课教师负责指导学生制作，每班挑选五份优秀作品进行年级评比。

【活动时间】：信息课，截止时间5月27日

【活动负责人】：信息任课教师

【评委组】：校领导、综合组教师、信息任课教师

3、同心抗疫，从我做起——Scratch编程

【活动意义】：共同战疫，创作积极向上的动画作品，致敬一直奋斗在抗疫一线的志愿者，党员和医务工作者，传承他们无私奉献的精神。

【参赛对象】：五年级学生

【作品要求】：

1. 应用编程软件，熟练运用模块中的各种控件，制作抗疫演示动画，作品必须自己原创。
2. 完成的作品以“班级和学号”命名，不出现自己的名字。
3. 由信息任课教师负责指导学生制作，每班挑选五份优秀作品进行年级评比。

【活动时间】：信息课，截止时间5月27日

【活动负责人】：信息任课教师

【评委组】：校领导、综合组教师、信息任课教师

1. 同心抗疫，从我做起——3D模型设计

【活动意义】：共同战疫，构想和设计防疫和消毒中使用的设备，致敬一直奋斗在抗疫一线的志愿者，党员和医务工作者，传承他们无私奉献的精神。

【参赛对象】：六年级学生

【作品要求】：

1. 应用3D软件，构想和设计防疫设备或小工具，作品力求逼真生动，作品必须自己原创。

（2）完成的作品以“班级和学号”命名，不出现自己的名字。

（3）由信息任课教师负责指导学生制作，每班挑选五份优秀作品进行年级评比。

【活动时间】：信息课，截止时间5月27日

【活动负责人】：信息任课教师、金涵

【评委组】：校领导、综合组教师、信息任课教师、金涵