**新 北 区 学 校 微 型 课 题**

**研 究 手 册**

**学 校： 常州市新北区奔牛初级中学**

**课 题 名 称： 核心素养下群文阅读助力写作教学的实践研究**

**课题主持人 ： 彭丽君 岳亚花**

**立 项 时 间： 2022年5月18日**

**结 题 时 间： 2023年6月10日**

**常州市新北区教师发展中心制**

**新北区奔牛初级中学微型课题申报表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 彭丽君 | 性别 | 女 | 年龄 | 28 | 学历 | 本科 |
| 学 科 | 语文 | 职称 | 中学二级 | 职务 | 无 | 邮编 | 213131 |
| 所在学校 | 奔牛初级中学 | E-mail |  | 电话 | 15618148369 |
| 姓 名 | 岳亚花 | 性别 | 女 | 年龄 | 45 | 学历 | 本科 |
| 学 科 | 语文 | 职称 | 中学一级 | 职务 | 备课组长 | 邮编 | 213131 |
| 所在学校 | 奔牛初级中学 | E-mail |  | 电话 | 13912305138 |
| 课题组主要成员 |  李明正、刘福明、吴雪梅、时佳黎、 仲珂、程相寅 |
| 课题名称 | 核心素养下群文阅读助力写作教学的实践研究 |
| 研究背景（课题的提出） | 群文阅读助力写作教学是近年来语文教育实践中的一种新探索。它的优势是拓宽学生的阅读视野，为其广泛汲取写作经验开辟道路，继而提高学生的写作水平。基于核心素养下的群文阅读以学生自主探究为主，以教师引领点拨为辅，最终以积累素材、提高鉴赏能力、模仿创作的方式完成对写作的消化和呈现，为写作教学提供了基础性的指导。 |
| 核心概念的界定 | 群文阅读教学是指读者在多篇文章的阅读中，始终围绕着一个既定的主题或议题进行，最终形成一致观点的过程。基于群文阅读而展开的写作教学，以下简称“群文写作”，实际就是群文阅读向写作教学领域的辐射和延伸，即围绕相关议题，运用多文本组合的素材对学生进行写作训练。它继承了作文教学中长期以来行之有效的“读写结合”的教学传统，并赋予其新的内涵，意在更扎实、有效地提升写作教学质量。 |
| 研 究目 标 | 1、大量的阅读积累可以让学生增加知识储存，并逐渐形成自己的观点，提高阅读效率和阅读能力，促进学生养成良好阅读习惯，从而有效地提高写作水平，提高自身的语文素养。（学生方面）2、转变传统意义上的教学理念和教学方式，提高教学质量，形成群文阅读写作的教学基本框架。（教师方面）3、基于核心素养下，根据学生心理发展特点和写作规律的基本探索，整合现实的语文课程内容和校本、乡土资源，设计学生喜闻乐见的写作训练课。（课程建设） |
| 研 究内 容 | 1、校内学生写作现状与需求调查研究2、“群文阅读”教学的特点和价值研究3、“群文阅读”助力“写作教学”的实施策略研究4、“群文阅读”助力“写作教学”的评价研究5、由“群文阅读”衍生的“群文写作”的校本课程的研究课程作课程 |
| 研 究方 法 | 1、文件综述法：通过对现有相关文献资料的检索和整理，了解当前群文阅读教学的现状，寻找群文阅读对写作教学的方法策略和意义，参考其有借鉴价值的经验和做法。2、案例研究法：进行个案跟踪、案例剖析，以点带面地开展分析，评价 实施效果，提炼有效经验与策略。3、调查法：采用书面问卷、个别访谈、现场观察诊断等手段，了解校区 学生写作水平和写作教学存在的问题，确立有效的“群文阅读”策略和制定相关写作教学模式，形成校本课程统一的教案。4、经验总结法：通过研究、提炼与总结，形成具有推广价值的“群文阅读助力于写作教学实践研究”报告。 |

|  |  |
| --- | --- |
| 研究步骤 | 实施阶段（2022年5月——2023年5月）第一阶段：初步探索阶段（2022年5月——2022年9月）当前写作教学存在的困局：作文水平的高低是学生语文学业水平高低的一大评判标准，学生怕写作文，写不好作文，成了语文学习中的一大“拦路虎”，也是作文教学的一个有待研究的一大课题。深入调查本校区“群文阅读”教学方式的尝试情况和学生对写作的看法。研究措施：（1）、召开师生会议，了解群文阅读对学生写作的有利意义。（2）、对实验教师和全体学生进行调查问卷，并认真分析和总结。（3）、利用教研活动，交流“群文阅读”教学模式所产生的实际效果，并认真做好方法策略和经验积累。第二阶段：形成雏形阶段（2022年10月——2023年3月）群文阅读没有一套统一的教材，教师囿于各种各样的原因，很难自行设置系统的阅读教学体系，往往只是选择一些中考的真题做阅读理解，做些写作技能上的训练。所以首先要确定群文阅读的“议题”。1、以单元主题为议题，方便学生在单元结束后能够围绕同一主题的文章进行讨论，从中总结出一定的写作技巧和表达手法。2、也可以围绕单篇课文，形成“1+X”的阅读模式。3、整理比较多篇文章的异同，达成共识。群文阅读的一个重点部分就是在阅读教学中使老师与学生达成共识。然后基本形成群文阅读教学体系：（1）、群文阅读之散文阅读教学范式（2）、群文阅读之记叙文阅读教学范式（3）、群文阅读之议论文阅读教学范式（4）、群文阅读之诗歌阅读教学范式第三个阶段：深入研究阶段（2023年4月——2023年6月）1、通过群文阅读，丰富学生的写作素材，激发对自然、对生活、对社会的观察与思考。2、通过群文阅读，借鉴文章的结构形式、谋篇布局、遣词造句，从模仿到创新，悟法用法，提高写作能力。3、通过群文阅读，探究写作心得，提高文学素养。群文阅读会加深学生对某一情感某一技巧的领悟，给学生以强烈的感染力和灵感。4、阅读《叶圣陶先生二三事》和吕叔湘的《怀念圣陶先生》，学习选取人物典型事件表现人物形象的方法。1. 阅读《社戏》和叶圣陶的《藕与莼菜》，学习借某一特定事物来寄托情思的方法。
2. 学习爱国诗歌，开展“爱国诗歌”创作展示活动。
3. 学习律诗，绝句和宋词，根据古典诗歌的韵律和借助意象，表达自己的所思所想。

最后通过撰写教师论文、参加公开课和组织学生写作获奖等来验收成果。 |
| 预期成果及呈现方式 | 1、发表论文1-2项 2、参加公开课1-3节，区级公开课1节3、组织学生参与作文比赛4、形成群文阅读教学基本框架，奠定校本写作训练课的基础。 |
| 学校意见 | 签 名（章） 年 月 日  |

**课题研究工作报告（进度）表**

**（记录研究过程中所做的或参与的各项工作）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **时间** | **工作要点** | **产生的效果及问题简述**（有关证明材料附表后） |
| 2022年5月 | 1. 调查和访问，了解群文阅读对学生写作的有利意义。
2. 确定群文阅读的几大“议题”：
3. 写景散文群文阅读，进行写景作文训练，掌握寓情于景、托物言志等手法。
4. 写人记事群文阅读，进行写人记事的训练，学习选取人物典型事件表现人物形象的方法。
5. 诗歌群文阅读教学，学习爱国诗歌，开展“爱国诗歌”创作展示活动。
6. 现代诗泰戈尔《新月集》群文阅读，利用信息技术展示诗歌当中的意象，帮助学生理解和进行创作。
7. 学习律诗，绝句和宋词，根据古典诗歌的韵律和借助意象，表达自己的所思所想。
8. 议论文群文阅读，进行议论文写作训练，让学生形成正确的世界观和价值观，形成归纳文章核心观点的核心素养。
 |  |
| 2022年6月 | 1. 写景散文群文阅读确定的主题是：多彩的四季
2. 写人记事群文阅读确定的主题是：浓浓的亲情
3. 完成写景散文、写人记事群文阅读教材的筛选
4. 选取3-4节课进行群文阅读教学以及作文写作训练
5. 两次周周清考试安排写景散文和写人记事的文章，并且追踪记录学生作文成绩。
 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**证明材料包括：**教学案，听、评课稿，读书笔记，听课笔记，调查问卷及统计分析材料，会议、沙龙、讲座等研讨活动记录（包括文字和图片资料），学生作品等各种能反映研究过程的资料。

**课题研究成果登记表**

**（具体成果附表后）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **成果****类型** | **成果名称** | **效果及作用简述** | **是否发表或获奖** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**研究成果包括**：1.研究报告；2. 研究论文，包括教学案、教学实录、教学反思、教育案例、教育故事、教育随笔、课件、教具等；3.研究课或主题教育活动。