**学习活动设计：**

|  |  |
| --- | --- |
| **学习内容** | **《19、牧场之国》** |
| **主备教师** | 赵文娟 | **集体备课教师** | 陈国荣 刘娟萍 刘伟莉 张亚伟 | **备课时间** | 2022.3.29 |
| **学习目标** | 知识和技能：1.自主学习字词，学会“毡、犊、眺”等10个会认字，理解字义，识记字形；正确书写“仪、眺”等字；正确读写“专注、飞驰、公爵、镶嵌、牲畜、极目远眺、膘肥体壮、辽阔无垠”等词语。2.正确、流利、有感情地朗读课文。过程与方法：1. 体会荷兰牧场风光的动、静之美，理解“真正的荷兰”的含义。2.领会作者描写事物特点时使用的方法。情感、态度和价值观：引导学生了解荷兰牧场的特点，感受乡村生活的乐趣，激发对自然的热爱之情。 |
| **学习重点** | 体会“真正的荷兰”的含义；领会抓住事物特点写的表达方法，体会静态描写和动态描写的写作方法，领会作者抓住特点和把人的活动同事物、风情结合起来描写的表达方法。 |
| **学习难点** | 体会荷兰牧场风光的动、静之美，理解“真正的荷兰”的含义。领会作者描写事物特点时使用的方法。 |
| **学习准备** | 多媒体课件 |
| **学 习 过 程** |
| **整篇课文导学提示：**1、朗读课文：（1）课文朗读两遍；（2）标上小节号。2、自学生字新词：（1）在文中圈出生字并注音，还有不认识的字请查查字典并注音；（2）联系上下文或查字典理解“极目远眺、膘肥体壮、辽阔无垠”等词语的意思。3、梳理内容：能简单说说课文的主要内容。4、思考问题：作者眼中“真正的荷兰”是怎样的？作者为什么反复强调“这就是真正的荷兰”。5、搜集资料：搜集有关荷兰的资料。6、质疑问难：读了课文，你心中还有哪些疑惑？ |
| **师 生 活 动**  | **思考与调整** |
| **第一课时****一、创设情境，激情导入**1.简介荷兰荷兰，本称尼德兰王国，因其荷兰省最为出名，故尼德兰多被世界称为荷兰。位于欧洲西偏北部，是世界有名的低地之国。荷兰三分之一的地区为牧场，主要饲养黑白花奶牛。2.学生阅读,谈话导入：同学们，荷兰有着这么美丽的景色，今天我们就跟随卡雷尔·恰佩克去看看真正的荷兰。（板书：牧场之国）**二、初读课文，解决字词**1.学生自读课文，要求：（1）大声流利地读课文，读准字音，读通句子。（2）遇到自己喜欢的语句，多读几遍。2.自学课文生字词，可以用笔在文中圈出来，用合适的方法来解决生字词。3.检查学习效果，相机指导。**三、再读感知，理清结构**1.学生大声朗读课文，想想：作者是从哪些方面来介绍牧场之国的？是按照什么顺序将材料串接起来的？哪些地方给你留下了深刻的印象？（荷兰为什么被称为牧场之国？）2.学生以小组为单位交流读后的收获，教师巡视指导。3.小组推荐一名同学汇报交流的结果，其他同学做补充。**四、图片展示，欣赏美景** 多媒体出示“牧场之国风景图片”，学生用感官来感受牧场之国的美景。**五、课堂总结，布置搜集资料**1.这一节课，我们学习了生字词，并跟随作者卡雷尔•恰佩克一道欣赏了牧场之国的美丽风景，我想大多数同学可能都有一种冲动，就是想马上到牧场之国去看一看，去呼吸清新的空气，去仰望蔚蓝的天空。2.课文中说“荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国”，请同学们利用课余时间搜集有关的图文资料，和同学进行交流，说说自己的了解。**六、全课总结，布置作业：**1、教师总结。2、课后作业：（1）完成习字册。（2）完成补充习题1、2、3题。练习册的基础练习。（3）完成课后习题1。**第二课时**1. **回顾旧知，感悟写法**

一、复习检查，导入新课1.检查，指名学生分自然段合作读课文,师生评议。2.谈话导入新课：上节课我们初读了课文，学会了生字词语，初步领略了牧场之国的美丽风光。这节课，我们将继续跟随作者卡雷尔•恰佩克走进牧场之国，去感受一下那儿的美丽风景。**二、自读自悟，交流感受**1.提出要求：快速浏览课文，选择你喜欢的段落认真默读，画出喜欢的词语和句子，边读边想象画面，并在旁边写下自己的体会。2.自主学习：学生自主学习，教师巡视，了解学生的学习情况，并适时地进行个别的学习指导。3.小组交流：现在，和组内同学一起分享你的阅读收获，重点讨论你们特别喜欢课文的哪一部分，交流喜欢这部分的理由。小组长整理并记录小组同学的意见。4.全班交流：小组派代表做汇报发言，引导学生交流自己的读书感受，相机指导朗读精彩语段。A**．走进奶牛之国**【**出示课件3**】（荷兰奶牛图及第二自然段）（1）引导学生按一定的顺序进行观察这几幅荷兰奶牛图，互相交流自己看到的及其感受。（2）一条条运河之间的绿色低地上，黑白花牛，白头黑牛，白腰蓝嘴黑牛，在低头吃草。有的牛背上盖着防潮的毛毡。牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么。牛犊的模样像贵夫人，仪态端庄。老牛好似牛群的家长，无比威严。极目远眺，四周全是碧绿的丝绒般的草原和黑白两色的花牛。这就是真正的荷兰。（静态描写：牛儿的颜色与草原的绿色相映衬的色彩美。）（3）从“极目远眺，四周全是碧绿的丝绒般的草原和黑白两色的花牛。”一句你感受到什么？是从哪个词语感受到的？（感受牛的数量之多，是从“极目远眺、全是”等词语感受到的。）（4）这么多的奶牛，让你想到了平时积累的哪个词语?(数以万计、不可计数、成千上万……)（5）通过这部分课文，你了解了一头或者一群怎样的奶牛?（黑白花牛，白头黑牛，白腰蓝嘴黑牛，在低头吃草。有的牛背上盖着防潮的毛毡。牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么。牛犊的模样像贵夫人，仪态端庄。老牛好似牛群的家长，无比威严。）你从中感受到什么？ （6）指导朗读：指名读、自由读，小组比赛读。（7）教师小结：“这就是真正的荷兰”，到处充满着宁静的美。（板书：碧绿草原、黑白花牛）**B．走进骏马之国**【**出示课件4**】（荷兰骏马图及第三自然段）（1）引导学生按一定的顺序进行观察荷兰骏马图，互相交流自己看到的及其感受。（2）这就是真正的荷兰：碧绿色的低地镶嵌在一条条运河之间，成群的骏马，匹匹膘肥体壮。除了深深的野草遮掩着的运河，没有什么能够阻挡它们飞驰到远方。辽阔无垠的原野似乎归它们所有，它们是这个自由王国的主人和公爵。（动态描写）（3）学生自由朗读，互相交流：这是一群怎样的骏马?（自由）这是从哪些词语中感受到的？（“成群”“剽悍强壮”“飞驰”“归它们所有”等。）（4）说说对“辽阔无垠的原野似乎归它们所有，它们是这个自由王国的主人和公爵。”一句的理解。（5）指导朗读，在朗读中感受牧场之国奔涌飞腾的粗犷之美。（板书：成群骏马，膘肥体壮）**C．走进动物之国。**【**出示课件5**】（小动物活动图及第四自然段）（1）课件出示几幅小动物活动图片，引导学生按一定的顺序进行观察，互相交流自己看到的及其感受。（2）在天堂般的绿色草原上，白色的绵羊悠然自得。黑色的猪群不停地呼噜着，像是对什么表示赞许。成千上万的小鸡，成群结队的长毛山羊，在见不到一个人影的绿草地上，安闲地欣赏着这属于它们自己的王国。这就是真正的荷兰。（动态描写。）（3）学生自由朗读，互相交流：说说自己感受到什么？（4）教师小结：原来，荷兰的牧场是这样的，连这些小动物都把自己封为牧场的主人，作者不禁再次感叹——“这就是真正的荷兰”。（板书：绵羊猪群，悠然自得）（5）指导朗读，读出自己的感受。（6）谈话过渡：那么，当夜晚来临，牲畜要归圈了，牧场之国又呈现出一种怎么样的情景呢？**D．了解夜晚的牧场**【**出示课件6**】（牧场之国夜景及第五自然段）（1）引导学生按一定的顺序进行观察牧场之国的夜景图片，互相交流自己看到的及其感受。（2）到了傍晚，……这就是真正的荷兰。（动态描写和静态描写相结合。）（3）学生自由朗读，互相交流：说说自己感受到什么？（静）你从哪些词句中感受到的?（4）在这一段中除了感受到了牧场的宁静，你还感受到了什么?(感受到荷兰人畜和谐共处的美好。)（5）教师小结：晚霞消逝，夜幕降临，牲畜沉睡，一切都显得无声无息，只有远处的灯塔像瞌睡人的眼闪着昏黄暗淡的光，这是多么安然与宁静的境界，作者由衷地发出赞叹“这就是真正的荷兰”。夜晚的宁静也是荷兰的一大特点。（6）指导朗读：让我们带憧憬与向往，用有感情的朗读来表现出牧场上的宁静和谐之美吧！（学生自由朗读。） |  |
|  |
| **三、总结提炼、拓展延伸：****对话作者，体会写法。**1.“荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。”一句在全文中起什么作用？2.作者和你们一样对荷兰充满无比的喜爱和赞美，他心中的千言万语在文中却只汇成一句话，你发现了吗？（这就是真正的荷兰）这句话在文中出现了几次？（四次。）你能体会到它的作用吗？3.课文语言生动感人，你觉得这是因为作者运用了什么样的写法？**四、布置作业**1书写生字词2、课后作业：（1）完成补充习题第4、5题。（2）完成课后习题2、3。 |  |
| **板书设计** |  19、 牧场之国 草原碧绿，黑白花牛 骏马成群，膘肥体壮 这就是真正的荷兰 绵羊猪群，悠然自得 黑夜降临，牲畜沉睡  |
| **教学反思**  |  |