教研组会议记录

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 会议内容 | 新教师课堂考核 | 会议地点 | 会议室 |
| 会议时间 | 2022.5.12 | | |
| 参加人员 | 全体行政及空课教师 | | |
| 主持人 | 张瑜 | 记录员 | 陈晨 |
| **会议内容记录：**  **一、执教者反思**  **陈晨：**首次按我要感谢我的师傅丹丹老师对于我这节课提出来的许多金点子，让我的这堂课变得更厚实，我作为一个美术是弱项的老师，第一次公开展示自己的美术课，还是有一点紧张的。美术课前一部分环节中与孩子的交流至关重要，我今天对于孩子的会议还是不够智慧，还会出现重复幼儿的话的情况，对于幼儿的回答也没有跟多的问题追问，我觉得这是我今天的问题。  **李丁：**天气逐渐变热，幼儿洗澡机会增多，故设计这次活动，旨在培养小班幼儿自我服务意识，在快乐的律动中学会自己洗澡。本节课主要目标及重难点都围绕“有节奏”展开，在活动过程中，达成度不是很高，教师“洗一洗、搓一搓”等口令过多，忽略了幼儿自主听、感受节奏的锻炼机会。在回应方面，存在重复幼儿语句的问题，应多反思和打磨回应话术。  **巨方勤：**我的教学活动整体比较连贯，幼儿对活动很感兴趣，教学内容贴近幼儿生活，在已有经验的基础上学习新的知识，但是我这节课也有不足的地方，必然要学会等待幼儿，遇到问题多追问，把机会留给孩子，提问要精简、有效。  **二、听课教师评课**  **陈丹：**翻跟头的小创难度高，把小创弯一弯的姿态表现比较少，针对这个问题，小小的创可贴孩子看不出，应该拿个大的牛皮纸作大大的创可贴，不能让第二次磨课的问题再出现，如果有这样大的创可贴出示，孩子对于创可贴弯一弯、扭一扭的姿态会有更好的表现，孩子的创作中有跟多的姿态和灵动。  **陈芝兰：** 李丁的课属于音乐律动，在这堂课中活动设计结合之前的经验，设计了更出彩的环节。课堂游戏性比较强，浴球传递、摆洗澡顺序，幼儿很感兴趣，趣味性强。活动目标有节奏，但活动中呈现的节奏性不强，孩子一直跟着老师做，没有听着音乐有节奏地搓一搓，都是老师在讲，音乐声音还太小，幼儿正确感受。  教师的声音可以小一点，但动作幅度要大，从中让幼儿感受音乐的节奏性。在快乐游戏和快乐的学习中，在音乐活动中体现的还比较明显。教师的引导语再加一点，孩子是可以很快乐的。  **黄芬：**陈晨老师环节清晰，追问很多，幼儿在操作的时候教师能及时进行点评，给更多的幼儿给予提示。老师在点评的环节可以给更多的提升，比如有个小朋友画了跳舞。李丁老师应变能力强，有个幼儿在音乐声停止动作还没完成，教师能顺势带过去，没有冷场。在怎样洗身体部位时教师可以让孩子环节过渡语言激情一点，幼儿会有更多的参与感。  **於惠娟：**三位新老师的进步看在眼里，但是三个人共同的问题在于回应比较单一，重复幼儿的话语。老师的回应应该高于孩子，体现老师的智慧，怎么应对，怎么提升自己的课堂教学。陈晨这节课用了春天的情境，但没有很好的利用，对于大班孩子的挑战还不够，孩子割裂的看小创，创作的时候也是割裂的创作，但如果有个连续性的表达会更好，用四个小创可以创编成一个情境性的画面，操作纸太小，限制幼儿的创作。李丁老师对于洗澡的每个部位可能记得不怎么牢，带着孩子一起搓澡的时候，一直在看黑板上的图片，限制了孩子的交流，不能完全投入。快乐游戏和快乐学习不是对立的，游戏是幼儿学习的最基本的方式，幼儿在玩的时候也能学到知识不要太纠结。游戏并不是体现在音乐活动，还在操作体验中。巨老师记教案是花了功夫的，熟悉教案程度比较好，你是怎么数的？你一定要追问，发现问题在哪里，再集体讨论怎么做。资源的选取是有一定的顺序的，不要太追求正确的资源，更需要帮助错误资源的孩子找到解决方法。大家思想态度再重视、再端正一点，磨课什么时候开始的?你是做了哪些准备的？这些请大家自己思考一下。  **倪元美：**课堂教学是有遗憾的艺术，年轻教师的优势：陈老师的课堂展示与女教师有不同，男老师有自己的教学风格，李丁老师热爱自己的事业永远爱孩子，巨方勤不断改变，丹丹老师年轻就是术业有专攻，王姣踏实、黄芬老师认为年轻就是能反思。年轻就是有使不完的劲，年轻没有限制没有框框架架，三位老师相比上次有进步，但仍是有进步的空间，师傅们和骨干老师讲的非常好，我做一点补充。先说陈晨老师的课，核心价值点有没有把握？观察交流方面、作品评价方面教师的语言回应没有跟美术的专业语言勾连在一起，捕捉有价值的资源出来交流很重要。再说一说李丁老师的课，非常快乐有趣的课堂，跟孩子生活勾连紧密，导语要更有趣一点，昨晚你们洗澡的？谁帮你洗的？图谱不要全部出示，留一点在下面的环节，孩子会更加觉得有趣。最后环节教师可以告诉孩子今天学会了洗澡，晚上回家可以自己洗 澡啦。加个背部活动孩子可能会觉得更加有趣。最后来说一说巨方勤老师的课，教师用心上好数学课，价值点发现点在发现问题再解决问题，发现问题教师不要说，让孩子发现，等一等相信孩子，不要总是找正确资源，每个环节小节语很清晰这是很不错的。  **三、专业引领**  **倪元美**：提3个要求：备好课，上好课，写好反思。备课时一定要把主要环节记下来，语言课讲故事课不要拿着教案，多备一下孩子的预设回答。上好课第一步记住教学环节，眼中所有孩子，关注所有孩子，激发孩子的学习兴趣，互动环节也要有。特别是写好反思，反思很重要，以利于以后的教学，反思不过夜，上完课及时写完反思，通过这堂课，发现这堂课相当于几个星期的磨课，多磨可以提升课堂教学能力，每月师傅的4次听课不能偷工减料，也可以听听其他班老师的课堂，多走出去学习。 | | | |