常州市新北区滨江豪园幼儿园教学活动设计表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题** | | 中班美术：  太阳宝宝 | | **主备人** | 巨方勤 | **执教者** | | 巨方勤 | **日期** | |  |
| **教材分析和**  **幼儿基础分析** | | **教材分析：**  在孩子们眼中，美丽的图画总是充满着生命力，绘画出来的一切实物都可能是孩子们想象的源泉。《太阳宝宝》这节美术活动是让幼儿在掌握几种线条、简单图形的基础上，通过选择线条、图形相互组合进行装饰太阳宝宝，进而发展幼儿的想象力和表现能力。  **幼儿分析：**  **已有经验：**中班的孩子经常用绘画的方式表现自己的所见所想，他们已从涂鸦期向着象征期过渡，并对感兴趣的事物特征做出大胆的表现。在《有趣的陀螺》、《五彩蛋》等活动中孩子们已经接触并运用简单的线条、图案装饰。  **欠缺经验：**幼儿在选择线条图形相互组合进行装饰时表现力欠缺。 | | | | | | | | | |
| **活动目标** | | 1.尝试用各种线条、简单的图形组合来装饰太阳宝宝。  2.能大胆想象，体验太阳宝宝各种光芒的美感。 | | | | | | | | | |
| **活动重、难点** | | **重点：**能大胆想象，用各种线条、简单的图形组合来装饰太阳宝宝。  **难点：**发挥想象，体验太阳宝宝各种光芒的美感。 | | | | | | | | | |
| **活动准备** | | **1.教具：**背景音乐：班得瑞《初雪》、太阳宝宝PPT  **2.学具：**勾线笔、操作纸人手一份  **3.座位和材料摆放：**呈U形座位 | | | | | | | | | |
| **活动过程** | | | | | | | | | | | |
| **时间** | **活动环节** | | **教师行为** | | | | **幼儿行为** | | | **活动修改** | |
| 2’ | 一、故事导入，激发兴趣 | | 1.出示太阳宝宝，引出主题。  过渡：今天太阳宝宝来到了我们教室，我们拍手欢迎欢迎它。  提问：咦，太阳宝宝怎么啦？身上少了什么？  2.教师讲述情景故事，激发幼儿操作的愿望。 | | | | 幼儿仔细倾听情景故事。  预设：它身上少了光芒 | | |  | |
| 5’ | 1. 观察想象，感受组合之美 | | 过渡：太阳宝宝很有爱心，把自己的光芒送给了太阳公公，那我们来帮助太阳宝宝吧！  提问：你有什么好办法来帮太阳宝宝添上光芒呢？  你想怎么设计太阳宝宝的光芒呢？  追问：可以用哪些线条来装饰呢？除了线条还可以用哪些图形来装饰呢？  过渡：有个小朋友也设计了太阳宝宝，我们一起来看看吧。  1.出示PPT，欣赏组合之美  2.你想组合什么线条和图形来装饰太阳宝宝呢？赶快和你旁边的伙伴交流交流吧！  过渡：看来小朋友们迫不及待了，赶快把你们的想法发出来吧！把我们的太阳宝宝装饰的美美的。  3.教师提出要求：  （1）选择你喜欢的线条和图形进行组合装饰太阳。  （2）丰富画面。 | | | | 预设：画、贴光芒  预设：直线、曲线、波浪线、螺旋线、弹簧线……  预设：半圆形、方形、三角形……  幼儿相互交流装饰方法  幼儿倾听了解作画要求 | | |  | |
| 10’ | 三、幼儿创作，教师指导 | | 教师观察巡视，重点指导，鼓励幼儿利用线条、图形等组合大胆地设计太阳宝宝的光芒。 | | | | 幼儿根据要求，大胆地创作：有的符合要求，能将线条和图形组合，有的幼儿只是单一的方式装饰，有的模仿同伴装饰。 | | |  | |
| 3’ | 四、评价作品，结束活动。 | | 提问：你最喜欢哪个太阳宝宝，为什么？  总结：今天我们学习了用线条和图形组合装饰太阳宝宝的光芒，老师在美工区也准备了一些太阳宝宝，下课后，小朋友们可以尝试用图案来装饰哦，好吗？ | | | | 幼儿相互进行评价，有个性地表述自己的看法。 | | |  | |
| **课后反思与评析：** | | | | | | | | | | | |