

以主题式学习促进学习方式变革

文/翁飞霞

主题式学习是学生围绕主题进行学习的一种学习方式，它打破了学科的界限，能让学生在跨学科、综合化的学习过程中实现学科知识有意义的链接。在实践中，我们采用了从问题出发，让学生经历知识探究和学习的过程。

一、主题式学习方案的设计与实施

在操作层面，主题式学习与传统教学最大的区别在于学习的组织形式发生根本性改变，主题式学习更加注重学习的综合化、主题化和个性化，它对学生的过程更加强调“做中学”，强调对学生核心素养和关键能力培养，因此，它的应用将会极大促进学生学习方式的变革。

这一学习过程重点要关注四个节点，一是学习主题的确立，这事关学习整个过程的方向和效度，如果只是人为地为学生设置一个学习主题，很多时候往往不能达到预期的学习效果。二是学习的组织，采用怎样的组织方式，对学生来讲意义完全不同，在主题式学习中，学生更希望自己是学习的主人，能够自行选择学习的组织方式。三是学习过程中的策略与方法的运用。四是学习成果评价。这四个重要节点直接关系主题式学习的成效，而我们在实践过程中采用了从问题出发，让学生经历知识探究和学习的过程。笔者以“未来汽车”这一学习主题为例，解读主题式学习的四个重要环节。

1. 学习主题的确立

问题是思维的起点，自然也是引发学习的最好起点。基于学习主题而创设一个问题的场景对于学习活动的展开可以产生良好的效果。

【细节描述】

“今天上学，爸爸的车子在校门口又被堵了！”

“学校门口的交通怎样才能不拥堵呢？”

“将来的汽车会有哪些改变？”

校园内，三五成群的学生正在对学校策划的大主题活动“未来已来”，去寻找生发于生活情景中的真实问题。

“汽车有哪些基本装置？”

“如何利用新能源设计奇特的汽车？”

“未来汽车什么样？”

一个个问题在学生心中油然而生……

注意到两个细节，学生因为鲜明的学习主题而聚焦真实情境，进而提出了生活中的实际问题：如何解决交通拥堵，激发了解决问题的欲望。学生通过相互启发，提出更富挑战性的问题：如何对未来汽车进行设计，开启主题式学习的探索之旅。

这种问题引领学习改变了学生的思维，学生关注的问题从书本走向真实生活，他们可以从校园细小问题开始，逐渐延伸到社区，之后引向社会关注的热点问题，并针对问题提出自己的解决方案。虽然，学生的解决方案并不完美，甚至稍显幼稚，但这

种从问题出发,到提出解决方案,再发现新问题的学习过程,改变了学生思维方式,学生因学而问,问学交融。

2. 学习的组织

在学习过程中,我们鼓励学生基于学习主题开展实践活动,用多学科知识解决遇到的问题,从而更好地实现书本知识向实践能力的转化。

【细节描述】

学生对校门口汽车拥堵的路况提出疑惑,他们在对现实状况做过分析后,准备一场头脑风暴,来设计未来的汽车。在教师的协助下,学生规划了“走进吉利汽车”研学方案,他们按项目的实施要求进行任务分工,组成项目团队:考察组、策划组、设计组、工程组。在研学过程中,他们确定考察车间的路线,拆分模型汽车零件,走进创客虚拟空间。

在“未来汽车”这一主题的学习过程中,我们充分利用吉利汽车公司是学校共建单位的优势,把汽车生产的专业人士引入校园,指导学生设计本次学习的各个子问题,以项目化的方式推进,最终形成项目作品。

在实践活动中,学习同伴由原来的同班同学改变为同一项目的跨班同学;学习的角色由学生改变为记者、设计师、工程师;学习组织由单一群体改变为总项目之下的项目团队;交流方式由接受听讲改变为与老师、项目主题专家的共同探讨……在这样的学习过程中,学生不仅学到了数学统计、文字采编、美术设计等学科知识,更培养了学生的创意与策划、新媒体制作、沟通协调等能力。

3. 学习策略与方法的选择

虽然主题式学习界定了学习的内容、方向和范畴,但学习过程却体现了学生自主探究的显著特点,探究的空间没有边界,探究形式呈现多样化,整个学习过程总能看到孩子们的潜心“寻找”,即寻找所需信息、寻找目标物体、寻找设计思路。

【细节描述】

未来汽车设计中,学生经历了探究学习的全过程。

网上搜索——运用信息化手段,了解汽车装置、零件、功能、各国汽车优势,形成初步报告。

实地研学——利用吉利公司为共建单位优势,实地考察汽车生产过程,探究吉利进入500强秘诀,考察吉利汽车未来发展,完成《走进吉利》微视频。

组建学习社区——运用网络资源组建学生的学习社区,邀请老师及工程师加入讨论,建立学习共同体,探究未来汽车发展趋势,完成未来汽车模型初稿。

课堂探究——结合动漫课堂,把未来汽车设计初稿演化为动漫形式呈现。

虚拟再现——进入创客教室虚拟空间,学习编程控制汽车行进轨迹,利用VR探究未来汽车前景。

我们发现,整个探究过程让学生的思维极度活跃,尤其是探究空间更加立体和多维,线上线下协同,真实课堂和虚拟空间交互。学习社区更是实现了跨界学习,学生、老师、专业人士组成的学习共同体突破了常规学习的局限,让学生感受到轻松与自由,他们可以根据自己的需求进行取舍,使学习如同阳光一般自然。

4. 学习成果的评价

学习成果的评价应该是一种多元的激励性评价,对主题式学习的评价尤为如此,通过评价可以激发学生的兴趣和持续学习的积极性,使学生对这种主题式的学习始终保持积极态度。基于此,我们提倡“分享式”的评价方式,让学生把学习探究的成果用分享的形势展示出来,在分享过程中得到积极的认同,把分享作为主题式学习的重要组成。

【细节描述】

A组:分享收集的各类汽车前沿信息,分享去吉利公司现场了解的汽车装置,绘制的各类活动宣传手

册,以微电影的形式讲述《走进吉利》研学故事。

B组:分享未来汽车设计图纸,讲述车型外观,装置,性能、优势。现场展示自己制作的创意作品图纸,透露设计理念。

C组:展示结合动漫制作的新能源汽车作品,为大家讲述了动漫背后的故事。学生演绎汽车轨道运行,同时,在学校大屏幕上滚动播放,积极宣传。

D组:设计科幻小品《阳光城的未来世界》,协同父母及同伴,上演一场汽车演变的情景剧。

E组:分享个性电子档案袋,将自己在活动过程中的作品、心得、自我评价,甚至有意义的原始初稿等都发上了智慧平台的电子档案中,每个电子档案都别具特色。

现场的分享展示呈现出来的是学生开展主题式学习的成果,但实际上在这些作品的背后,是学生对学习方式的重新定义。我们看到,分享也是一种学习,因为分享需要总结,需要梳理,需要反思,是真正把知识内化的过程。

二、关于主题式学习的几点思考

一是“学习主题”需要指向育人目标,主题式学习并非可以随心所欲地选择学习主题,而是应该紧紧围绕育人目标,根据学生的兴趣和需求而设定。每一所学校都应从育人目标出发设计每一次主题学习,以此达到学校育人的根本。在实践中,我们根据自己学校的育人目标——培养“异想天开、脚踏实地的小公民”,来设计每一次主题式学习,把培养学生“异想天开”的创新思维作为重点能力进行突破,关注学生在学习过程中的批判性思维和质疑解疑能力。

二是从“主题”走向“主题群”主题式学习需要一个整体的设计,是多种样态的有机融合。整体设计是将育人目标、各学科的教育价值、学科的学习内容与资源等进行统整考虑的过程,是基于逻辑关系的结

构性学习内容的整合。

上述“未来汽车”的主题式学习只是学校“未来已来”大主题活动的一个剪影。在学校整体课程的顶层设计下,主题式学习在每一个年级进行着……

三是在主题式学习推进过程中,由于主题本身的复杂性和学生个体的认知特点,需要进行学习任务的分工。什么样的学生承担怎样的项目任务,相互之间如何协调,如何相互合作并形成最终的学习成果等,都需要有相应的策略。我们在实施过程中尝试“分角色”的策略,学生们表现出良好的角色意识和参与兴趣,取得较好的效果。

学习方式的变革并非一蹴而就,而是学校在教育课堂样态和理念更新中不断积累起来的。我们尝试以主题式学习来推动学习方式变革,并在实践过程中逐渐落地扎根,促使学校教育生态焕发新的生机。我们也相信,展望未来,学习方式的变革会持续影响学生的成长。

参考文献

- [1] 陈如平.打造新样态学校[J].成都:教育科学论坛,2016(12).
- [2] 李芒.信息化学习方式[M].北京:北京师范大学出版社,2006:20
- [3] 徐建华.论学校的优势发展与可持续发展[J].杭州:浙江树人大学学报,2006(3).
- [4] 方中雄.让学习方式变革成为教育变革中心[N].现代教育报,2018-4-11.

(作者单位:浙江省宁波市北仑区淮河小学)

责任编辑:李莎
lis@zgjszz.cn