**校本课程讲义1**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握横撇、横钩的写法。  2、正确、规范地书写含有横撇、横钩笔画的汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 首先对着名单进行点名、核对人数。  一、复习写字姿势  二、学习横撇、横钩的写法  1、师边讲解边示范：  横撇：横画短，折处顿，撇画长而微短。  横钩：横画长而平，横尾顿后出钩，钩画短而斜。  2、学生练习书写笔画。  三、书写汉字  1、出示汉字：友 条 你 定  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？  友：横短撇长，“又”捺向外伸展。  条：上半部分长撇画与捺左右伸展，下半部分向上靠拢。  你：字形较方，左窄右宽。“尔”竖钩的竖部与撇头对正。  定：字头较宽，中部较窄。下面的“人”较宽，捺平而长，竖局中，与上点对正。  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、描一描，写一写  岁 亮  5、比一比，改一改  四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |

**校本课程讲义2**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握竖折、竖提的写法。  2、正确、规范地书写含有竖折、竖提笔画的汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习横撇、横钩的写法，激发学习兴趣  二、学习竖折、竖提的写法  1、师边讲解边示范：  竖折：竖尾连横，折处稍顿，竖正横平。  竖提：竖画直而正，竖尾先顿后提，提向右上。  2、学生练习书写笔画。  三、书写汉字  1、出示汉字：忙 忘 跟 以  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？  忙：竖心旁长而直，右点偏上，“亡”上横伸于竖心旁右点之上。  忘：字形上窄下宽，上下两部分对正靠紧。  跟：足字旁稍短，偏上，右边部分竖提的竖画长而正、直。  以：字形略扁。左边较短，右边撇稍长微弯，伸向左下。  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、描一描，写一写  牙 根 很 出  5、比一比，改一改  四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |

**校本课程讲义7**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握横平竖直的审美标准。  2、正确、规范地书写汉字，能用横平竖直的审美标准来评价。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 出示优秀作品欣赏，导入主题。  1、说说，那份作品特别好，说说理由。  2、针对最优秀的作品说说它好在那几个方面。  3、落选作品的不足之处。  4、小结写字优秀作品的标准。突出其中最基本的一条原则“横平竖直”。  二、典型作品辨析，知方法。  1、对典型作品进行分类。  2、交流，总结辨析的特点。  3、小结辨析“横平竖直”的基本方法。  三、书写汉字，自我赏析。  1、书写汉字：  2、同桌互相辨析，改写修正。  3、书写汉字：自我辨析，修正。  四、小结。习得方法，善于自我欣赏，不断进步。 |

**校本课程讲义8**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 综合练习一。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、单笔画的书写汉字练习。  1、出示：木 凤 鸟 火  2、临写，说笔画的运笔要点。  二、复合笔画的书写汉字练习。  1、出示：们 林 却  2、练习写，说书写的注意点。  3、师归纳左右结构的字的书写规则。  4、出示：夸 合 会  同桌讨论这类字的特点，以及书写的注意点。  全班交流  师小结书写规则。  三、作品欣赏  1、展示当堂典型的作品，进行赏析评价。  2、出示评价的细则。  3、学生自我评价，欣赏。  四、总结：连号基本功，用好规律，以不变应万变。 |

**校本课程讲义9**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握竖折折钩，横折折撇的写法。  2、正确、规范地书写含有竖折折钩，横折折撇笔画的汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、作品欣赏。  1、说说，那份作品特别好，说说理由。  2、表扬相关学生。  二、教学竖折折钩，横折折撇  1、讲解：竖折折钩，横折折撇  2、范写，生临写一个。  3、师巡视，选出典型的错误例子。  4、针对典型的问题，进行全班辨析，以及寻找错误的原因，进行修正。  5、生自己评价自己的字，进行修改。  6、再巩固书写2个。  三、教学带有“竖折折钩，横折折撇”的字。  1、出示：鸟  2.读字，师范写，生临写  3、师巡视，选出典型的错误例子。  4、针对典型的问题，进行全班辨析，以及寻找错误的原因，进行修正。  5、生自己评价自己的字，进行修改，然后巩固写2个。  四、总结。 |

**校本课程讲义10**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握横折折撇、横撇弯钩的写法。  2、正确、规范地书写含有横折折撇、横撇弯钩笔画的汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、作品欣赏。  1、说说，那份作品特别好，说说理由。  2、表扬相关学生。  二、教学横折折撇、横撇弯钩  1、讲解：横折折撇、横撇弯钩  2、范写，生临写一个。  3、师巡视，选出典型的错误例子。  4、针对典型的问题，进行全班辨析，以及寻找错误的原因，进行修正。  5、生自己评价自己的字，进行修改。  6、再巩固书写2个。  三、教学带有“横折折撇、横撇弯钩”的字。  1、出示：风 飞  2.读字，师范写，生临写  3、师巡视，选出典型的错误例子。  4、针对典型的问题，进行全班辨析，以及寻找错误的原因，进行修正。  5、生自己评价自己的字，进行修改，然后巩固写2个。  四、总结。 |

**校本课程讲义11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握部首单立旁、木字旁的写法。  2、正确、规范地书写含有部首单立旁、木字旁的汉字。 |  |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习左右、上下、包围结构汉字的写法，激发学习兴趣  二、学习部首单立旁、木字旁的写法  1、师边讲解边示范：  单立旁：撇斜而微弯，竖正、直略短，竖起笔在撇画中间。  木字旁：横短，竖长，撇在横竖相交起笔，捺变点，起笔在撇头下。  2、学生练习书写部首单立旁、木字旁。  三、书写汉字  1、出示汉字：他 们 借 林 桥  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？  他：单人旁的字，大都左窄右宽。“也”横画较斜，竖弯钩的后段平而外伸。  们：竖画直而正，中竖左靠，横折钩长而正。  借：“昔”第二横长而平，“日”形窄小。  林：左右同形，左略小，右较大。右“木”竖略长，撇伸向点下。  桥：左旁端正。“乔”短撇较平，横与长撇分别伸入左右上、下，下撇较正。  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、描一描，写一写  注意字中左旁的大小与位置：伙 像 枝 树  5、比一比，改一改  四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |  |

**校本课程讲义12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握部首三点水、草字头的写法。  2、正确、规范地书写含有部首三点水、草字头的汉字。 |  |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习部首单立旁、木字旁的写法，激发学习兴趣  二、学习部首三点水、草字头的写法  1、师边讲解边示范：  三点水：上两点稍靠近，中点偏左，三点竖向排列，略成弧形。  草字头：横稍长要平，两竖短，斜向中间，整个字头成扁形。  2、学生练习书写部首三点水、草字头。  三、书写汉字  1、出示汉字：江 沙 节 苏  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？  江：三点水的字，左窄右宽。“江”字，左长右短，“工”的上横低于左上点。  沙：竖直而正，长撇微弯，向左下斜伸。  节：草字头的字，上短下长。“节”字，上横长而平，下半部分较窄，长竖直而正。  苏：上下宽度基本相等，“办”先写“力”，后加点，钩与撇头对正。  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、描一描，写一写  注意字中各部分的大小位置：活 汽 芽 花  5、比一比，改一改  四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |  |

**校本课程讲义13**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握小字头的字写法以及字的结构特点。  2、正确美观地书写。 |  |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习双姿，做好准备  1、复习坐姿：身正、肩平、臂开、足安。 2、复习执姿：一尺、一拳、一寸（三个一）。  二、指导写字，掌握技巧 1、揭题：今天我们学习写写字书上15课中的3个生字。 2、学写小字头。 3、学习写“堂”字  （1）观察：什么结构？你认为哪一笔比较难写？ （2）指导练写“堂”字。 学生说“堂”的笔顺。教师示范写“堂”字并作讲解。学生练习（描红1个，，然后仿写两行），老师巡视指导（提醒注意双姿）。 （3）师生互动：对学生写字作品进行评价，教师适机点评，对好的奖励五星。 （4）小结：上中下结构的字要写的匀称,不要挨的太紧.  3、学写“党和常”。 （1）观察比较：党和常与“堂”有什么区别？ （2）“党”的口要写的大一点,常的口要写的扁一点  （3）教师在黑板上范写，边提示注意点，然后学生描红、仿影，再练习写。教师巡视指导。初评，再练习，再评。对学生写得好的字和写得有进步的字要及时加圈给予肯定，鼓励学生把字越写越好。 三、学生欣赏,课堂活动  四、把自己最满意的字写下来和同学进行交流 |  |

**校本课程讲义14**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学**  **目标** | **1、掌握三点水旁的写法，书写时注意偏旁与部首间的配合。**  **2、把握好字的重心，及在格中的正确位置书写字例。** |  |
| **教**  **学**  **要**  **点** | **一、     导入：**  **1、老师写三个笔画请同学们观察，找出相同点和不同点**  **2、说一说它的运笔方法，用手在手背上感受一下用力的轻重变化。好，谁能用它们组成一个偏旁？（教具摆位）**  **二、讲授新课**  **1、今天，我们就来学习三点水旁的字。（板书课题）**  **2、用手中的碳素笔在格中写一个你知道的三点水旁的字。**  **3、所有的字共同的特点：左窄右宽，三点的方向对应右边的组合，配合完整。**  **我们选一个字来拆开，你得到什么？**  **（1）拆开“海”字，注意“每”的笔顺选择（2）字的鉴赏**  **A点的重心要一致**  **B两横的倾斜度要一致**  **C竖折的角度不是直的**  **4、湖：注意左右的高度，右边要有动势，左右与中间部分要有配合，布局要严谨，有穿插，整体感要有。教师教师示范书写，学生观察。书写练习，写一行**  **三、练习**  **1、强调书写姿势与握笔姿势，注意三个一**  **2、书写本节字例。（各三行）**  **四、教师及时辅导学生书写过程中出现的问题。**  **五、鼓励、评价**  **引导学生发现自己书写中的优点和不足，并让他们想怎样写能使写出来的字更生动、更美观？** |  |

**校本课程讲义15**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握先横后竖、先撇后捺的笔顺规则。  2、按先横后竖、先撇后捺的笔顺规则正确、规范地书写汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习部首单立旁、木字旁、三点水、草字头的写法，激发学习兴趣  二、学习笔顺规则  1、出示汉字：干 王 土  请小朋友书空这三个字，你发现了什么？  总结出笔顺规则：先横后竖  2、出示汉字：大 父 个  请小朋友书空，总结出笔顺规则：先撇后捺  三、书写汉字  1、出示汉字：丰 井  2、请小朋友仔细观察，这两个汉字时要按什么笔顺规则书写？  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、出示汉字：全 从  这两个字要按什么笔顺规则书写？  5、学生练习书写。  6、描一描，写一写  注意笔顺。  平 木 入 井 斗 关 |

**校本课程讲义16**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学**  **目标** | 1、掌握从上到下、从左到右的笔顺规则。  2、按从上到下、从左到右的笔顺规则正确、规范地书写汉字。 |
| **教**  **学**  **要**  **点** | 一、复习先横后竖、先撇后捺的笔顺规则，激发学习兴趣  二、学习笔顺规则  1、出示汉字：古 光  请小朋友书空这两个字，你发现了什么？  总结出笔顺规则：从上到下  2、出示汉字：儿 以  请小朋友书空，总结出笔顺规则：从左到右  3、出示汉字：小 办  请小朋友书空，总结出笔顺规则：先中间后两边  三、书写汉字  1、出示汉字：去 真  2、请小朋友仔细观察，这两个汉字时要按什么笔顺规则书写？  3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。  4、出示汉字：的 村 这两个字要按什么笔顺规则书写？  5、学生练习书写。  6、出示汉字：永 业 这两个字要按什么笔顺规则书写？  7、描一描，写一写  注意笔顺：兰 行 北 家  8、评一评，改一改： 主 山 送  四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |