|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 唐飘飘 | 性别 | 女 | 出生  年月 | 1991年1月 | 工作  年月 | 2014年9月 |
| 现有学历 | 本科 | 职称 | 小学二级 | 职务 | 教师 | 专业称号 | 无 |
| 个人情况简析 | （一）个人优势  工作踏实，具有强烈的事业心和责任心，热爱教育事业，热爱学生，在工作上能够积极完成学校领导布置的各项任务；与同事关系融洽，能和同事和睦相处，乐于助人；善于接受别人的不同意见，虚心向他人学习；有一定的教学经验和理论知识；能够积极参加各类教研活动和教师继续教育学习。  （二）个人存在问题   教学经验不足，教育教学手段和方法略显稚嫩，教育科研能力薄弱，课题研究和论文写作能力有待进一步提高；驾驭教材的能力.设计课堂教学的能力和教师语言水平有待进一步的提高，在专业素养和专业知识上有许多不足，尤其缺乏对学生心理状态.特征的认识和研究；教育科研方面，往往停留在感性经验的层面。 | | | | | | |
| 学期  发展目标 | 1．多学习：严格要求自己、认真工作、虚心学习；每学期至少读一本教育、教学方面的书，并做好笔记或摘抄。  2．多交流：积极参加学科教研活动，充分利用网络等手段，增进与他人之间的相互交流、互相学习，达到共同进步。  3．多听课：多学习先进的教学方法，学优秀的教育教学经验；提前一周备好课，认真上好每堂课，每学期听课20节以上。  4．多反思：在平时的教育教学中多积累，多做课后反思，争每课都有小反思，每学期至少写一篇教学论文或教学案例。  5．认真理解钻研教材，努力备好课，并在实践中掌握教与学的内在联系。 | | | | | | |
| 个人发展措施 | 1、注重日常教学常规的扎实与提升。  精心备课；细心批改每一本作业，杜绝错批、漏批现象，探索趣味性作业，创新性作业。要求批语的书写要认真、规范，要及时做好批改记录。有教案、不迟到、不坐着讲课、不提早下课、不拖堂、不挖苦讽刺学生等；尤其要多关注后进生，本学期采用“一帮一”以优带差、小组竞争的方式提高教育教学质量和良好习惯的养成，切实促进后进生各方面能力的提高。  2、勤于反思，完善自我。  学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。  3、练就自己扎实的基本功。  “钢笔字、毛笔字、粉笔字、简笔画、普通话”是教师的基本功。为此，我会持之以恒地加强自己的基本功练习。  4、利用信息技术手段辅助教学。  充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间向电脑能手学习，提高自己的计算机水平。会随时修正，形成自己的教学个性。  5、多反思  自我反思是提高业务水平的重要途径，对自己的教学行为、学生的活动方式、教学目标的制定、教学内容的选择及时进行反思、总结、改进，从“经验型”的教师向“科研型”的教师转型。  不断进行师德自查，反省自己的行为，规范自己的言行，做到身正为师，学高为范。  2）在自己的教学过程中，时刻做到三个反思：教学前反思，从培养学生实践能力着手，拓展教学内容，优化教学过程；教学中反思，及时自动地在行动中反思，培养反思和自我监控地习惯；教学后反思，随时审视，随时修正，形成自己的教学个性。  6、多实践  1）努力探索、大胆实践，用新的教学艺术充实课堂教学。在自己的课堂教学中，努力营造尊重、赞赏、宽容的师生关系，加强师生的对话交流，力争完成从教学的“主角”转向“平等中的首席”、从传统的知识传授者向现代学生发展的促进者的转变，  2）积薄发、开拓创新，做教育教学的研究者。积极参加各类的教育教学活动，提高自己的理论水平，不断的磨练自己，在挫折中不断的成长完善，结合教学实践实现创新和开拓，实现“模式化”向“个性化”的转变。  3）整合资源、为我所用，在课堂教学方面形成自己的特色。充分利用发达的资讯和媒体手段，观摩名家教学，撰写读书笔记、教学反思，在课堂教学中利用电教多媒体手段立体展示教学内容，激发学生学习的兴趣，创设情景，授予学生发现问题、分析问题、解决问题的技巧，营造氛围，培养学生终生学习的习惯。 | | | | | | |
| 需要提供帮助 | 1. 阅读方面给与方法指导。 2. 提供外出学习听课的机会 | | | | | | |