**薛家中心小学校本课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  名称 | 书法 | 撰写老师 | 刘丽玉  韩素 | 课  时 | 16 | 适用  年级 | 一年级 |
| 课  程  目  标 | 1、通过对汉字的研究渗透汉字文化的渲染，使学生感受到中国文化深厚的底蕴。2、通过对汉字字形的研究，使学生深刻体会汉字的建筑美，节奏美，图画美。3、.通过对汉字的书写指导，使学生掌握一定的书写技巧，能写一手漂亮的引以为傲的漂亮字。4、通过以上的练习，教学以提升学生的审美素养。 | | | | | | |
| 课  程  内  容 | 横撇、横钩的写法、竖折、竖提的写法、斜钩、卧钩的写法、撇折、撇点的写法、独体字与上下结构、左右结构与包围结构、横平竖直、综合练习一、竖折钩、横折折折钩的写法、横折折撇、横撇弯钩的写法、部首写法（单立旁、木字旁）、部首写法（草字头）、部首写法（小字头）部首写法（三点水）、笔顺规则一(先横后竖、先撇后捺)、笔顺规则二(从上到下、从左到右)、笔顺规则三(从外到内、先里头后封口) | | | | | | |
| 实  施  建  议 | 1、引导学生热爱祖国语言文字，感知祖国语言文字形体美的深刻内涵，了解书法的历史及相关文化知识，掌握并学会写字的基本方法，养成良好的写字习惯，有一定的书写速度，逐步提高写字技巧，形成自己的特色，提高欣赏水平。  2、培养学生的观察、想象能力和书法兴趣，激发学生对书法艺术的热爱，养成动脑、动手，耐心细致的工作习惯，使学生的艺术体验不断得到丰富和升华。  3、营造书法艺术良好环境，利用写字教学活动的优势，形成办学特色，提高办学质量。 | | | | | | |
| 评  价  方  式 | 1、注重过程评价，通过学生的到课率、课堂表现等情况对学生进行过程性评价。  2、期中、期末根据学生书写质量进行评价，评选“小小书法家”。  3、每周进行作业反馈，主要是针对学生完成的课堂作业进行评价。 | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **课时** | **具 体 内 容 安 排** |
| **1** | 横撇、横钩的写法 |
| **2** | 竖折、竖提的写法 |
| **3** | 斜钩、卧钩的写法 |
| **4** | 撇折、撇点的写法 |
| **5** | 独体字与上下结构 |
| **6** | 左右结构与包围结构 |
| **7** | 横平竖直 |
| **8** | 综合练习一 |
| **9** | 竖折折钩、横折折折钩的写法 |
| **10** | 横折折撇、横撇弯钩的写法 |
| **11** | 部首写法（单立旁、木字旁） |
| **12** | 部首写法（草字头） |
| **13** | 部首写法（小字头） |
| **14** | 部首写法（三点水） |
| **15** | 笔顺规则一(先横后竖、先撇后捺) |
| **16** | 笔顺规则二(从上到下、从左到右) |
| **17** | 笔顺规则三(从外到内、先里头后封口) |
| **18** | 综合练习二 |