基于“新”背景，建构“新”教学

——学校课程与教学计划交流

**一、认识新背景**

（一）新课标（PPT上分两页呈现红色文字内容和清单表格）

**新课标首先强调的就是核心素养。**核心素养是指学生通过本学科（课程）学习之后逐步养成的关键能力、必备品格与价值观念。

**关键能力：能做成事**

**必备品格：愿意并习惯做正确的事**

**价值观念：寻求或坚持把事做正确**

小学各学科核心素养清单

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **学科** | **核心素养清单** | **学科价值追求的校本化表达** |
| 道德与法治 | 　　道德素养、公民素养、人格素养、人文素养 | 热爱生活，向善向上，明礼诚信，责任担当 |
| 语文 | 　　语言理解能力、语言运用能力、思维能力、初步的审美能力 | 文化传习 言语实践 精神成长  |
| 数学 | 　数学抽象、逻辑推理、数学建模、直观想象、数学运算、数据分析 | 用数学的眼光观察世界，用数学的思维思考世界，用数学的语言表达世界 |
| 英语 | 　　语言能力、文化品格、思维品质、学习能力 | 文化认同，学会学习 |
| 音乐 | 　自主音乐需要、音乐实践能力、音乐情感体验、音乐文化理解 | 知音识曲，尚美怡情 |
| 美术 | 　　图像识读、美术表现、审美判断、创意实践、文化理解 | 以美育人，涵养美感 |
| 体育与健康 | 运动能力、健康行为、体育品德 | 好习惯，健身心，有特长 |
| 科学 | 　　科学知识、科学探究、科学态度、科学技术社会与环境 | 热爱自然，实证探究，善思乐创 |
| 信息技术 | 　信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任 | 自主实践，合作创新，提升信息素养 |

**（二）新政策（一页显示，做成图表式）**

1.五项管理：手机、睡眠、读物、作业、体质

2.双减政策：一是减学生过重作业负担，二是减学生校外培训负担。（列举与我们每个老师都息息相关的三点）

**（1）全面压减作业总量和时长，减轻学生过重作业负担**

**（2）提升学校课后服务水平，满足学生多样化需求**

**（3）大力提升教育质量，确保学生在校内学足学好**

两项政策的出台最终都是为了保障每位学生的**身心健康**、促进**快乐成长**。

反观审视我们现在的教学，我觉得存在这样几个问题：**（图表式）**

**（1）重学科教学，轻课程素养；**

 **（2）重分数成绩，轻学业质量；**

**（3）重“齐步走”，轻个体差异；**

**（4）重结果说教，轻过程体验。**

基于以上分析，我们要一起思考：**新背景下，我们如何做？（问号凸显）**

按照一中心（核心素养培育）、两聚焦（国家课程校本化和校本课程特色化），依托五大机制，真正实现“轻负担、高质量”的教学。要贯彻落实好“双减”工作，我们的学校教育必须回归国家课程基准线。如何进一步推进国家课程的校本化实施，我觉得要抓好这样两点：

**一、守住规范的底线：**教学质量是学校发展的根基，过硬的教学质量则依赖于有序、良好的教学常规。本学期将进一步改进和落实教学常规，让学科常规成为教师的职业习惯，提升日常课堂教学的质量。

**1. 分层要求，认真备课：**要求教师提前一周（至少提前2课时）备课。体现备课格式的规范化，渠道的多元化，方法的个性化，风格的特色化。

|  |  |
| --- | --- |
| 教师类型 | 分层要求 |
| 备课文稿 | 教学反思 | 基本要求 |
| 1~3年新教师 | 手写教案 | 每日及时反思，每月专题反思 | 1.制定教学计划；2.教学内容完备；3.教学格式规范；4.带教案进课堂；5.课堂有效实施。 |
| 35周岁以下 | 独立备详案 | 专题反思，每月整理 |
| 35-45周岁教师 | 独立备课 | 每月至少撰写一篇高质量的反思 |
| 45周岁以上 | 二度设计重建加粗 | 每月反思 |

**高质量课堂教学关键在备课**，无论是学期大备课还是单元备课，都要做到“三研”。**（修改PPT 4、5页面）**素养导向下，必然将开展大单元教学，通过大问题、大项目、大任务、大情境组织一个单元，把单元结构化。（**PPT6页面**）

**课堂高质量提升关键在学情把握**。分析哪些方面？又怎样开展学情分析呢？**（修改PPT 7页面）**

**2.紧扣转型，变革课堂：**课堂教学变革是核心素养落地的最重要载体，一系列政策的出台也是告诉我们：要**回归课堂教学主阵地**。我校一直努力追求并逐渐践行互动生成式的课堂教学。

**课堂特质：求善归真，开放互动（修改PPT8页面）**

**求善——**有温度的、关爱的、亲切的育人环境，互相尊重、包容接纳

**归真——**回归教育本真，遵循教育规律

**开放——**面向全体学生（五还）， 指向思维提升，勾连生活世界。

**互动——**多维多向，交往沟通，构建教与学的“共生体”。

新教学的第一个新体现在开展大单元主题教学，第二个新则是开展基于情境的深度学习。上学期我校成功创建了市前瞻性项目 “课堂深度时刻生成”，我觉得需要建构一种“关键性问题+结构化内容+情境化呈现+递进性活动+序列化资源+互动式交流+持续性评价”的教学流程**（修改PPT9页面）**

与此同时，我们需要不断锤炼师生基本功，将课堂新型常规培养和基本学力提升作为课堂转型的重要保障，教学研究转化为师生直面生命成长的共同创造。**（修改PPT10页面）**

**3.优化设计，加强管理：作业布置重管理，减负增质是根本。（做成图表式）**

**（1）推行校本作业，提高作业针对性。第一，加强研究，共建校本资源。**开展“我心目中的好作业”“好作业我来设计”“好作业评选”活动，大家都来关心作业，研究作业，让作业成为人生发射的助推器。**第二，关注学情，实现作业分层。**在作业设计时针对不同层次的学生制定基础、发展、创造三个目标。**第三， “作业超市”，实现自主选择。**联系学生实际生活，设计创造性、趣味性、生活化的学科作业，从而提升学生课后作业的主动性和积极性，全方面、多感官培养学生的综合能力。

**（2）建立量控机制，家校配合共实施。**学校将推行“九点后，不作业”行动，保障学生每天不少于10小时的睡眠时间，并向家长宣传“保障学生睡眠时间”的重要意义，让家长理解、配合并监督。建立作业备案制度，班级填写《每日作业备案单》，控制作业总量。教师发展处联合学生发展处开展每月学生作业负担调查与反馈，发现问题及时调控

**（3）强化教师职责，做好答疑与讲评。**教师切实履行好作业的指导职责，**一方面**要求做下水作业，提高练习针对性。凡要求学生做的作业，教师必须先做一遍。**另一方面**加强面批讲解，做好答疑辅导，及时反馈作业情况。

从备课、上课到作业等常规我们不仅有明确的要求，还会跟进检查评价指导。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **检查内容** | **检查时间** | **检查形式** | **备注** |
| 备课 | 随时抽查、定期检查（期初、期中、期末） | 随堂课集中查 | 提醒：带着纸质教案、修改完善后的教案、有自己教学思想的教案进教室。 |
| 研修记录 | 随时抽查、定期检查（期末送学科主任盖章统计） | 随堂课集中查 | 记录完整、具体，要有总体评价和分项建议 |
| 作业 | 随时抽查、每月1次固定检查 | 随堂听课展评 | 作业总量、作业设计类型、批改反馈  |

**二、提升教研的质量：多向突破，把有效教研策略提炼放大**

**记得戚局曾说过：课程建设的关键在学科建设，在教研组建设。**

每周的教研活动是教师进行教学研究、专业发展的平台之一。各学科组要依托“深度时刻”前瞻性项目，构建以“专业引领”与“问题导向”为目标，以日常扎根性研究（教研组）、交流分享式研究（校区组）、高位引领式研究（学科组）三层级的教研模式，形成至下而上“发现问题——解决问题——不断前进”和至上而下“专业引领——实践反思——不断前进”两条研究路径。

**1.四步集备，三次超越：**采用“**一人主备、多人研讨、反复研磨、最终定稿**”的方式，开启集备教研新样态。

**一磨：教材解读，实现教材资源到教学内容的转化。**由教研组长布置任务，要求每位教师都仔细研读教材，思考自己会如何设计这节课。本阶段以个人独立备课为主，明确分工要求，主要厘清三个问题：**学生的学习起点、本节课的教学目标、学生可能存在的问题。**

**二磨：教学设计，实现教学内容到教学活动的转化。**本阶段主要是打磨教学设计，完成相应课件的设计。**①整体分析：**组内每位教师谈想法，既包括对教学设计进行深人剖析，又能提出系统的改进方案。**②重点讨论：**结合授课教师在教学设计过程中的疑问梳理主要问题，逐个进行讨论。**③细节打磨：**探讨细节的处理，比如过渡语、问题设计等。**④组际互动：**将教学设计发网络，学科组老师从目标定位、活动设计等方面跟帖评论。特别是要吸纳过来人的经验。

**三磨：课堂实践，实现教学活动到学生素养的转化。**集体议课，形成三稿。

**一理：实录整理，实现组内提升到教研留痕的转化。**校本团队在磨课过程中发现教学环节中存在的问题或有待商榷之处，经过讨论、反思将每一个不足之处都有针对性地改进，最后将教学实践与反思整理撰写成稿，形成典型课例。

****

**2.创新机制，丰富研修**

**（1）统分结合式：**形成“年级教研组←→校区联合组←→全校学科组”统分结合交互式教研，做到一周一项目，一月一联动，三类各有指向的教研帮助老师们发挥已有的优势，找到新的增长点，真正为不同梯队教师提供成长平台。**（修改PPT11页面）**

**（2）前移后续式：**采用“四个一”方式：一份研讨手册、一次课例教学、一个专题报告和一张教研简报，依循“聚焦主题、有向开放；小组合作、过程互动；集聚生成、总结提炼”的展开逻辑，不断优化了前移后续研修机制，注重了过程精致和效益落实。**（修改PPT12页面）**

**（3）专题引领式：**完善教研组长领衔专题教研制，促进教研组自能研究，让校本教研向着“重心下移、动力内化”行进，让更多有潜力的教师在担当中向骨干标准迈进。每学期各年级教研组至少领衔一次学科大组教研，从确定主题到备课磨课，从上课说课到专题汇报，都由组员合作完成，使得每一个教师都有机会从活动的参与者转变为组织者，教师的责任意识、协作研究能力明显提升。不仅提升了骨干的成熟度，也增长了老师的自信心。**（修改PPT13页面）**

 第二方面就是**做好校本课程特色化实施。**本学期将继续在五育融合的视域下推进食育校本课程的实施。

|  |
| --- |
| **各年级长线计划** |
| 年级 | 内容 | 负责人 | 预期成果 |
| 一年级 | 了解各类农作物，充分发挥想象力，亲子创编《蔬菜的童话故事》 | 年级组长及骨干教师 | 3-5本蔬菜童话故事绘本 |
| 二年级 | 了解各类农作物，创编《田园三字经》 | 年级组长及骨干教师 | 一套包含各类农作物的三字经合本 |
| 三年级 | 以种植“各类瓜”为主，通过对瓜类农作物的种植观察，认知了解瓜类农作物的生长过程，体会劳动的艰辛，形成对生命的尊重，对环境的感恩。 | 年级组长及骨干教师 | 形成一份完整的研究性学习成果 |
| 四年级 | 通过各种方式，认识食材，研究食材、了解食材、绘画食材，通过一个学期的研究，至少深入了解和研究10种常见食材，熟悉每一种食材的四性五味，了解不同食材与五脏六腑的关系 | 年级组长及骨干教师 | 形成一本《常见食材“纲目”》手绘本。 |
| 五年级 | 通过学习有趣的健康知识，认识食物的营养，创编薛小版食谱，改善同学们挑食偏食的不良习惯，让同学们能开心地吃、主动地吃。 | 年级组长及骨干教师 | 形成一本“薛小版”《食谱》 |
| 六年级 | 与24节气相结合，研究节气地方美食。 | 年级组长及骨干教师 | 创编《常州节气美食》（秋冬篇） |