（农耕课程）校本课程总体规划框架

1. **背景分析**

1.开心农场是别具一格的校园教育资源

在学校的东北角，有一块大约2000平米的空地，开辟这片土地，让其成为学生农耕课程的实践基地。因为随着城市化进程的加快，随着农村土地资源日渐减少，土地显得尤其珍贵。薛家虽是城乡结合部，但大部分都是独生子女，从小娇生惯养，所以普遍对田园劳作、蔬菜种植等知之甚少，分不清大葱和韭菜的人不在少数，哪个季节该种什么蔬菜，收获什么蔬菜更加不明白……这2000平米的地不正是一块难得的教育资源吗？

2.农耕课程是广阔无边的素质教育“大课堂”

“农耕课程”是学生参加实践活动的舞台。因为学校教育，传统意义上的课堂即教室，教师在教室内讲课与辅导，学生在教室内听课和活动，成为教育最主要的方式；教师啃书本、学生啃作业成为教学最主要的任务。久而久之，学生的读书能力增强了，实践能力却缺失了，知识丰富了，解决实际问题的能力却减弱了。“农耕课程”系列活动，是让学生从“知识的课堂”走进“实践的课堂”，从“书本的世界”走入“生活的世界”。让学生在劳动实践中锻炼，在观察记录中收获，在合作探究中成长，在各种丰富多彩的实践活动中，全面提升学生的核心素质。

3.运用特色资源，开发农耕课程。

返璞归真，亲近自然，是当代人的渴望与需求。“农耕课程”的开发与研究，正是让学生走进自然，感受生命的意义、体验创造的快感、表达自我情感的一种新的教学内容。教育部在“教育事业‘十五 ’规划和2015年发展规划”中明确提出：各学校要端正教育思想，转变教育观念，更新教育模式，采取多种形式培养学生的创新意识、创新能力、创业精神和实践能力，促进学生德智体美等方面全面发展。还指出要改革教学内容，构建面向21世纪的教育课程体系，确立符合素质教育要求的课程、内容、目标与标准，改革教学手段与方法。

因而，针对我校的特色资源，已初步编写了校本课程《农耕课程》一书，该书选取了各个季节在本地易栽培种植的菜蔬，从普及最基本的种植常识，到种植方法的指导，既有特性介绍也有要求学生通过实践完成的记录报告，循序渐进，集实用性与趣味性于一体，可操作性比较强。三年年来，经过实验和运用，初见成效：《农耕课程》获省优秀校本课程评比二等奖，学生撰写的《开心农场研究报告》在常州市中小学研究性学习优秀成果评选一等奖。在此基础上，“对话航天英雄，与太空种子共成长”的种植活动也获得了圆满的成功，被评为常州市最佳组织奖。因此，运用我们的特色资源，开发《农耕课程》，既为丰富校本课程打下牢固基础，又全方面的提升学生的实践创新能力，合作探究能力，吃苦耐劳精神，团结奉献精神，审美情趣等综合素养，使之成为师生探究的乐园、创造的天地、成长的沃土 。

1. **需求评估（**学生、家长、教师三纬度**）**

新课改提出“国家课程”、“地方课程”和“学校课程”三级管理体制的课程模式。尤其是校本课程和综合实践活动的开发与研究已成为我国课程改革的热点问题，是我国广大中小学校的一项重要任务。新课改革倡导课程必须进一步面向学生，面向生活，面向社会，必须更加注重人文精神和创新素质的培养，为学生的全面发展、整体提高提供更为广阔的空间。作为一所乡镇小学，有相对劣势，但也具有更加广阔的地方资源。因此，我们立足实际，变劣势为优势，以校本课程为载体，开发农耕课程，以种植为内容，以自己培育、自己耕耘、自己研究、自己收获为主链，并以激发学生兴趣，提高学生核心素养为目的校本课程。我校的农耕课程是学生家庭生活的延伸，是课堂教育的整和，也是学生全面发展的实践基地。与其他类型的校本课程相比更具生活化、真实性、可操作性，更具农村特色，试图为提高乡镇孩子的实践能力、动手能力、劳动能力以及高尚的品德素养的塑造找到一条可行的道路。

现在的孩子，很少见到农耕器具，更别说亲自使用了；对于长在田间的蔬菜、花卉等也不能准确的叫出名字；对于这些常见蔬菜花卉的生长环境和习性更是一无所知；他们缺失这方面的劳动技能，缺失与人合作的精神，而农耕基地是很好的合作体验平台，可以让学生学到很多课本之外的知识。

农耕课程，最初的想法是贴近孩子的生活。从自然资源的角度看，乡镇的孩子其实比城市里的孩子幸运多了，花草树木，蔬菜种子等材料对于乡镇孩子来说是唾手可得，而且各种资源形式多样，易于收集。另外，学校有一块近2000平米的土地，这本是一块闲置的空地，为充分利用资源，增强学生的实践能力，学校因地制宜，开辟成“开心农场”，并列入学生选修课中，提供给孩子实践的场所。从人力角度来看，学校教师有一部分是土生土长的薛家人，老师们在未拆迁时，家里都有田地 ，都曾下田种过。对于蔬菜种植的时间、气候、生长规律等都了然于胸，可以是学生最可信赖的导师。再者，学生家长（特别是爷爷奶奶）中很多都是从事农事的“高手”，有几十年的蔬菜种植的经验，一旦遇到什么问题可以随时随地请教，取经，甚至可以请入学校当场指导。这些都是学校开展“农耕课程”得天独厚的优势。

1. **课程目标**

1. 诵读农耕诗词，品读农耕文化书籍，让农耕经典激起农耕情感，让学生从中领悟中华文化的博大精深、传承创新好祖国文明应肩负的责任。

2.认识学生身边的常见农耕器具、花卉和蔬菜，了解它们的生活环境，对生物的多样性及生物与环境的相关性有初步的了解。

3.通过观察蔬菜和花卉的形态、生存及其环境的关系，培养学生的初步观察能力;通过要求学生进行简单的归类，培养学生创造性的分类能力，通过画一画的形式，提高学生的绘画能力和审美能力。

4. 分小组共同养护花卉、蔬菜、苗木，锻炼学生的协作能力，并用劳动成果美化自己的环境进行绿色教育。

5.体验耕地、播种、管理、施肥的全过程，给孩子提供一个实践的机会和场所，从中获得最直接的感知和技能，并配以学生的爱心和责任心，培养学生珍爱生命、热爱自然的情感，理解人与自然和谐发展的意义。

6.鼓励学生发现问题，提出问题，培养学生的学习主动性。

**四、课程结构内容**

**农耕文化：**

一、二年级：诵读农耕诗词，品读农耕文化书籍。

**开心农场：**

三年级：认识简单的农具和操作方法；能种植种子直播的蔬菜和花卉；进行简单的浇水、施肥、除草等，初步感知种植的过程；研究春夏两个节气对于植物生长的重要意义；能初步研究植物的长势与哪些因素有关；农场写生；创作劳动号子歌；举行农耕趣味运动会；成果展览。

四年级：能进行扦插，分块，移栽种植，能进行搭架、搭棚等复杂养护工序；能研究

搭架搭棚对于植物生长的影响；撰写观察日记；提炼植物色素染色，制作七彩饺子；成果展览。

**盆栽种植：**

五年级：水培盆栽，土培盆栽，研究阳光、温度、土壤对于常见的盆栽植物生长的研究。

六年级：沙培盆栽，创意盆景，与毕业课程整合，创意盆景展览。

1. **课程实施**

1.创设环境：围绕“农耕文化”这一主题，精心构建校园环境，在农场边的围墙上画上农具的介绍、节气的简介、农谚，挂上种子展览瓶。让学生收集各种农耕历史物品，丰富知识的同时影响学生。同时学校还走出去、请进来，把一些老教师、老农民的农耕藏品拍成照片，贴在黑板报和教室外墙上，让学生对农耕年代能有更多、更深地认识。

2.丰富活动：确定“展农耕器具”、“诵农耕诗词、读农耕故事”“实作农耕”“开农耕运动会”等主题活动,通过文字表述、实物收集、图片展示、种植实践、民间采风、网络搜集、绘画创作、演唱诵读等方式，让学生感受到生命不息源于劳作、生命多彩源于付出、生命辉煌出自睿智。

**A、展农耕器具**

在教室黑板报和外墙布置上开辟出一块农具展示文化区，依次贴上犁头、锄头等充满乡土气息的农具的照片，并配农具说明，让学生直观认识了解我们身边的农具，拾起对农耕文化的记忆。

**B、诵农耕诗词、读农耕故事**

一是落实学生“读书活动”，向学生推荐阅读农耕文化书籍，开阔学生读书视野，并从书中追寻生活的内涵.二是学校将通过收集农耕古诗词、谚语、故事等编撰校本教材，让农耕经典激起农耕情感，让学生从中领悟中华文化的博大精深、传承创新好祖国文明应肩负的责任。

**C、研实作农耕**

**一是**鼓励学生每周协助爸爸、妈妈学干一项农活，并写出自己的所作、所感，领悟生活在于劳作。**二是**学校在农场中给三四年级每班开辟一块农耕试作基地，每个班级对所属的基地实行“四包”：包种植、包培育、包管理、包收获，以此来体验父母的艰辛，采摘的欢乐，培养他们热爱劳动、热爱大自然的意识，让他们真正体会“粒粒皆辛苦”的含义，从而达到厉行节约的好习惯。通过劳动产品的推销活动，还可以锻炼孩子的语言表达能力和与人沟通能力，观察生活的能力，同时在劳作中研究节气对于植物生长的重要意义。**三是**五六年级每人在班级种植一盆绿植，在亲手种植研究中感受阳光、温度、泥土对盆栽植物的重要。

**D、举办农耕系列活动**

每班学生在美术教师、班主任的指导下利用农产品进行美术作品创作；用农具和收获的产品来举行农耕趣味运动会；举行种子展览等，系列活动的开展旨在培养学生的动手操作能力和美感，提升学生的审美情趣。

农耕文化涵养着农业发展，也涵养着中华民族。我们将坚守这一文化、发展这一文化，全力推进学校内涵发展，探索并进一步挖掘农耕文化的内涵，着力实施好“品读农耕，传承文明，全面提高学生的核心素养”的育人目标。

**六、课程评价**（学生、教师、课程如何分别评价？）

**对学生的评价：**

激励式评价：激励式教育是《新课标》一直所倡导的。那么在“开心农场”里，这种激励如何实施，是我们一直探寻的一种方法。农场里，每一棵蔬菜，每一朵鲜花都是学生智慧和汗水的辛勤结晶，学生都很在乎。诚然，成功的喜悦经过分享和传递，才有更大的推动力。因此，在对学生的产品进行推广赏识的同时，努力给学生创设展示自我、体验成功的更大更宽的舞台。如种花的同学，进行盆装包装之后，作成盆景，放在每一个教室里进行班级绿化装饰，放在校园的花坛里装点校园。种菜的同学，可以将自己种的菜摆上餐桌，吃着自己种的菜，心里的滋味也许只有他自己能品味；可以把自己收获的蔬菜拿到市场去卖，收获了与人交流的快乐；可以将自己种植的蔬菜制作成各种可口的泡菜、馄饨，既动手动脑，又激励了孩子们种植的兴趣。

过程性评价：对学生的评价采取学生自评、组内互评、教师评价、学校评价、家庭他人评价等多元评价相结合的方式进行。以小组土地成长值、课程点名册、成果单核对、操作技能掌握、理论知识比武等为评价点，对小组、个人分别考核。对于考核第一名的小组组长将荣升为农场管理员，成员则有资格在下一学期担任其他组组长。每一位成员都有机会成为农场管理员。

终端性评价：学生由开始的不认识花卉、蔬菜，到后来不仅品种了然于心，对于种植间距、生长周期等也有了深入地了解。在开心农场里，学生收获的不仅是开心，更有细心和责任心，同时，亲手劳作也丰富了他们的生活体验，对植物的研究培养了他们发现问题、解决问题的能力。学期末，各班会根据每位学生的表现，评选“种植能手”“销售能手”“制作能手”“研究能手”，并颁发奖状。

**对教师的评价：**重点评价教师开发与实施校本课程的教育理念和能力，教学手段运用和教学方法的选择以及由此达成的教学效果。成果展评、学校评、家长评、学生评相结合。

**对课程的评价：**学生最受欢迎的课程评选、学生表现评估、学生选课情况、课程委员会过程性考察情况

**七、管理保障**

（1）教研活动。学校针对在校本课程教学过程中出现的各种问题，及时总结、反馈，及时召开教研活动，并形成相关制度。确保及时有效的解决特色学校建设过程中遇到的各种问题。针对在教研活动中重复出现的问题，学校成立课题组。纳入课题研究计划，保证问题最终解决，有力促进学校特色建设。

（2）管理体系。为了保障不流于形式，由学科主任亲自抓此项工作，确保每周对校本课程教学设计进行一次检查，学校每学期举行一次农耕课程课堂展示研讨活动，同时实行每日巡课制度，确保能够按时按计划完成教学任务。