交往互动式教学设计

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课题 | **4风筝** | 教时 | 1 |
| 日期 |  月　　　日 |
| **教学目标**： 1、通过PPT详细了解风筝的造型特点、种类。理解风筝的飞行（放飞）原理，掌握飞行物的基本常识。**2、**回忆并表现放风筝的场景，培养学生的审美和表现美的能力。**3、**通过本课学习，增强学生的民族自豪感，感受中国民间艺术独特的魅力。 | 重 点与难 点 | **教学重点**：了解风筝的相关知识和风筝在生活的各个领域的应用。**教学难点**：用绘画的形式，再现放风筝的情景。 |
| 教 学 过 程 |
| 活动板块 | 活动内容与呈现方式 | 学生活动方式 | 交流方式 |
| **一、****导入阶段 ，激发兴趣** |  师：同学们，我们先来欣赏一段视频 同学们看到了什么？对！是风筝比赛，这节课就让我们来认识一下我国各式各样的风筝和风筝的各种玩法，好不好？（板书课题：风筝） | 通过视频引入新课 |  |
| **二、****发展阶段，设疑探索** | 师：你知道风筝在我国有着2000多年的历史吗？有外国朋友把中国的风筝称为中国的“第五大发明”，在美国的华盛顿史密斯宇航馆里，挂着一只中国风筝，它的边上写着：“人类最早的飞行器是中国的风筝和火箭”。分别展示：板子风筝、软翅风筝、硬翅风筝、立体风筝、软体风筝、串子风筝等。 师：好多同学都放过风筝，请你说说看，你放过什么样的风筝？ 师：同学们讲述了自己放过的风筝，有的放得高，有的放得远，还有的放到高空中很逼真。下面就让我们一起来详细了解一下我们中国民间风筝的种类。（）师：看了这么多风筝的图片，现在老师提一个问题，大家思考一下，这些风筝的造型不管是飞鸟还是昆虫，也不论是人物或是动物，它们有一个共同的特点，你们找找看！ | 分别认识不同种类的风筝。通过观察、比较总结出风筝能够飞行（放飞）的基本原理——对称。 | 引导学生关注风筝的造型和性能。 |
| **三、****回忆情景，激发创作** |  师：同学们看了这么多，说了这么多，总结出了风筝飞行的原理就是——对称！　　那么同学们再仔细观察一下，这些风筝的色彩和真实的物体的色彩一样吗？　师：对！风筝的色彩很鲜艳醒目，比真实的物体的颜色更夸张。这是为什么呢？　 生：好看、美观……　　师：同学们，你们放风筝一般是在什么季节？　生：春季、秋季……　师：为什么是在春季或秋季呢？　生：春暖花开，踏春郊游是放风筝的好季节。　生：秋高气爽，登高望远是放风筝的好季节。　师：回忆一下，春天和秋天的天空一样吗？　生：春天会有沙尘暴，天空比较灰暗。　生：秋天是秋高气爽，万里无云，天空比较蓝。　　师：是啊，不管是春天还是秋季，天空是灰蓝色的，所以风筝的色彩要很鲜艳才能看得清楚呀！你们放风筝都是在什么地方呀？　生：广场、郊外、山顶、河边、田野……师：看来我们放风筝都是选择在开阔的地方，放风筝一定要注意安全哦！这些放风筝地方周边都是什么样子的？师：你放风筝的时候，边上还有哪些人？他们在干什么？　师：你放风筝的时候是什么样子的？哪位同学上来给大家模仿一下？　师：风太小了，你怎么办？（生：拉着风筝跑）　师：呀，风大了，拉不住了。你怎么办？（生：拼命的拽着风筝线）　师：不好了，边上的小朋友风筝线断了。你怎么办？（生：惊讶……）师：你还见过风筝种类吗？ | 引导学生关注风筝的色彩和图案。通过PPT，系统地了解风筝的种类和各种风筝的结构特点。 | 假设情景，让学生回忆放风筝的动作和表情。 |
| **四、****示范及演示** | 师：让我们来看看外国小朋友他们是怎么表现放风筝的场景的！（幻灯展示）　师：再看看中国小朋友的作品！（幻灯展示）师：如果让你来画一幅放风筝的情景，你会怎么画？画些什么呢？　　师：让我们用手里的画笔，把咱们放风筝的有趣情景画出来吧！ | 学生创作，教师巡视指导。 | 学生创作，教师巡视指导。 |
| **五、****评价总结，为下一课时做好铺垫** | 　　师：同学们都画出了放风筝的情景和乐趣，如果再给你一节课时间，你会在你的画中再画些什么呢？师：同学们放风筝除了好玩，还有哪些好处呢？风筝还有哪些作用呢？课后我们可以向家长请教一下哦。风筝是人类最早的飞行器，现代的飞行器有哪些呢？我们下节课来共同探讨吧。下课。中国风筝的玩法，可谓千姿百态竞争辉。  | 一、斗风筝 二、装响器 三、“送饭”。四、挂灯 五、操纵  |  |
| 板书设计 | 风筝风筝的分类 特点 |