《**儿童画》课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **名称** | **儿童画** | **设计者** | **严沁雯** | | |
| **适用**  **年级** | 二年级 | **总课时** | 16课时 | **课程**  **类型** | 绘画类 |
| **课程简介** | 儿童画它是从儿童的心理特征出发，通过绘画、设计、工艺制作等各种各样有趣的造型活动，培养儿童对美的感受力、想象力和创造力。儿童美术教育把孩子们带到一个美的现实和美的精神世界里；有造型美、色彩美；有大自然的美、人们劳动创造的美。这一切会使儿童获得美的感受。儿童美感的产生源于儿童对生活、对周围事物的真挚、美好的情感。所以美术能发展儿童美好的情感，提高他们审美能力，陶冶他们的性情。 | | | | |
| **背景**  **分析** | 孩子的想象力是非常丰富而且奇特的。丰富的想象是科学家、文艺家最基本的品质，也是童心的保持和升华。孩子在绘画中，想象力得到扩展、深化，这是人才成长的基础。学画可以使孩子的消极心理负担得到卸除，获得心理平衡，保障心理健康。儿童善于表现成人所不易注意的另一个世界这个世界是现实与理想的结合，带有很强的想象成份。培养学生创新意识和动手能力，发展了他们的想象能力和创造能力，培养了小学生的好奇心和审美情趣，尝试各种工具、材料和绘制过程。丰富视觉、触觉和审美经验，体验制作活动的乐趣，获得对绘制学习的持久兴趣，激发创新精神、创造能力，陶冶高尚的审美情操，完美人格。 | | | | |
| **课程**  **目标** | 1. 让学生了解和掌握绘画的基本技法和特点，掌握基本的造型和追求意象的特征及绘画技法，使他们的造型能力、色彩能力、创造能力和文学素养得到提高。   2、培养学生具有绘画的创造能力，陶冶他们的情操，提高他们的审美情趣和艺术修养。  3、培养学生的绘画创作思维想象能力，为学生走进绘画艺术殿堂奠定基础。 | | | | |
| **学习主题/活动安排（请列出教学进度，包括日期、周次、内容、实施要求）** | 课时1：分享课程纲要。  创意人物画  创意科技画  创意故事画  创意思维  绘 画  课时1-2：《添画》。了解添画的基本方法，利用图片情境添加适当内容，采用剪、画、贴的方法进行装饰的添加。  培养学生想象力和创新精神，让学生在参与美术活动中，提高审美情趣。  课时3-4：《吃虫草》，了解有关吃虫草的自然知识，并选用多种方法来表现吃虫草捕虫的情景。通过欣赏、观察、表演等形式了解吃虫草捕虫的经过。培养学生热爱大自然的情感。  课时5-6：《认识身边的树》，了解校园晨各种树的有关知识，欣赏以树木为主题的绘画作品，并尝试用不同的绘画方法，来表现树的不同特征。 培养学生善于观察自己身边熟悉的事物，加强对身边环境的了解和认识，增强环保意识。  课时7-8：《绘画游戏》，了解本课综合游戏的基本方法；会利用随意线条形成的图形想象添加形象，完成一幅有趣的画。  激发学生学习美术的兴趣，了解线条游戏的方法与内容，体验美术活动的乐趣，培养学生丰富的想象力。  课时9-10：《纸盒变家具》在运用设计和工艺的基本知识和方法进行变家具的活动中，感受材料的特性，提高动手能力，发展创新意识。  进一步提高学生的审美表现力，在小组学习的氛围中，相互交流、相互学习，使学生的合作精神得以发展。  课时11-12：《节节虫》了解有关昆虫的知识，知道节节虫的基本结构和制作方法；学会利用生活中的废旧物制作节节虫。  课时13-14：《吊饰》知道吊饰与生活的关系，了解吊饰的结构和基本制作方法；学习吊饰的装饰方法，能利用纸材制作平面或立体的吊饰。  课时15：《洗澡》通过回忆观察，抓住洗澡时的动态、场景等特点，创造性地表现生活中有相同特点的场景。 培养学生的记忆力、想象力和丰富的表现力。 教学重点：抓住洗澡的特点大胆想象。  课时16：课程回顾，回顾一学期的课程，学生总结本学期课程所学知识，谈谈学习儿童画的感想和收获。教师注意前段时间的课程活动的记录（照片、视频），准备好=多媒体资料，与学生一起回顾整个学期的学习活动。 | | | | |
| **评价活动/成绩评定** | * 本课程最后成绩以甲、乙、丙三个等级公示并记录。 * 评价依据：相关知识；过程表现；绘画作品。各部分评价要点如下：   1.相关知识评价要点：至少能说出3名大师及其作品；能概要地描述儿童画的构图，色彩；能用学到的相关知识解释自己的作品。  2.过程表现评价要点：见下表。满分40分，折算成20分计入总分。  学习过程自我评价表  请你结合自己的表现，在下列各项中填上最适合你自己表现的等级，表现等级分5、4、3、2、1共五档，“5”代表最好的一档，“1”代表最差的一档。   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 题号 | 题项 | 等级 | | 1 | 上课纪律 |  | | 2 | 卫生情况 |  | | 3 | 能积极参与课堂讨论 |  | | 4 | 作业完成情况 |  | | 5 | 能运用点线面完成一副作品 |  | | 6 | 造型表现 |  | | 7 | 色彩表现 |  | | 8 | 自由创作 |  |   3.作品评价要点：运用点线面，色彩的应用；深浅有度，线条流畅、疏密有序；设计巧妙，比例协调。  评价者：相关知识由教师评；过程表现由学生互评。  儿童画课程综合评分表   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 相关知识（20%，师评） | 过程表现（20%，生评） | 作品（60%，师评） | | | | 造型能力 | 色彩能力 | 整体的效果 | |  |  |  |  |  |  * 成绩来源：80分及以上为优秀，70分—80分为良好，60—70分为合格，60分以下为待合格。 | | | | |
| **备 注** |  | | | | |