**新北区周小芬名教师成长营2020年度工作总结**

**----指向审辩思维的课堂追问研究**

2020年虽受疫情冲击，但在新北区教育局、教育管理服务中心坚强有力领导下，成长营按计划完成了一年的工作，以下做简要的总结。

1. **开展系列学习培训活动**

**1、实施专业培训，提升教师综合素养**

教师的专业发展是综合素养全面提升的过程，考虑到工作室年轻教师比较多，

成长营进行了营员培训课程的系统化设计：

|  |  |
| --- | --- |
| **时间** | **专家讲座** |
| 6月 | 课题研究专题培训（薛辉） |
|  9月 | 论文写作专题培训（张衍） |
|  11月 | 课堂教学设计专题培训（朱志平） |
| 12月 | 工作室项目研修专题培训（邰玉韦） |
| 1月 | 学科命题专题培训（戴慧） |
| 1月 | 青年教师教学基本功竞赛经验分享（姜碧） |

**2、加强理论学习，提升项目研究功底**

初中教师尤其薄弱的是理论，为此成长营为成员每人购买了项目研究方面的

专著与专业杂志。

（1）专著：《走向专业的听评课》、《审辩式思维》、《对话教育论纲》、《学习

的快乐-走向对话》、《深度思考法》、《结构思考力》《范导式教学》等

* 1. 专业杂志：《中学政治教学参考》、《思想政治课教学》，并要求成员理

例结合撰写读书心得。

 （3）与思辨相关的微信公众号，QQ、微信群不定期推送文章。

**3、勤于专业实践，提升研究与教学能力**

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。对应系列培训课程，我们开设形式多样的成员实训活动，提升营员教学与研究能力。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 论文写作 | 每人围绕项目至少撰写一篇论文，做PPT交流，专家现场点评，修改后积极参评与发表 |
| 2 | 读书心得 | 围绕《审辩思维》《课堂观察》《对话教育论纲》成员共撰写54篇读书心得 |
| 3 | 活动点评 | 成长营的每次活动营员要参与点评及分享 |
| 4 | 课堂教学 | 围绕指向审辩思维培养的课堂追问开设了3节省空中名师课堂、3节市级公开课、7节项目区级公开课、 18节抗疫网络公开课 |
| 5 | 沙龙研讨 | 围绕调查问卷设计、成员个人与团队三年发展规划、省空中课堂磨课、省评优课获奖课、全国卓越课堂等开展主题研讨活动，提炼优课经验，分享研修智慧 |
| 6 | 个人成长规划 | 制定个人三年发展规划并列出学期行动目标清单 |
| 7 | 主题讲座 | 领衔人开展了项目研究思路与框架构建的专题讲座 |
| 8 | 抗疫命题研究 | 每人命制一份“抗疫”主题试卷，邀请专家进行点评，并将修改后的命题成果进行区域分享 |

1. **项目研修内容与部分研究成果**

项目总框架:

（一）研究项目的概念解读

1、课堂追问：基于教学目标中的预设问题链设计与课堂教学中的生成串追问

2、审辩思维：观察辨析力、思考重构力、表达沟通力、包容践行力

3、追问与审辩思维关系：追问是审辩思维培养的有效路径之一，审辩思维又能促发质疑学生学习中的质疑追问精神

4、指向审辩思维的课堂追问特点：传统课堂追问指向是知识，更关注的是结论，缺乏对过程深度思考,话轮单一,问题思维含量较少,缺乏开放性,指向考试

（二）指向利于教师追问的教学设计能力研究

1、教学预设一般策略

2、课堂实施的教学生成追问

3、教师追问素养研究

（三）典型课型与指向思维的追问设计策略研究

1、新授课课型指向审辩思维的追问设计策略

2、复习课课型指向审辩思维的追问设计策略

3、试卷讲评课型指向审辩思维追问设计策略

（四）指向审辨思维教师素养

 1、学生课堂表现维度

2、教师追问素养维度

3、课堂文化氛围维度

**（一）概念概述**

1、课堂追问：本项目研究的课堂追问包含纵向追问与横向追问：纵向追问具体指教学预设中的问题链，横向追问是指课堂实施环节中围绕预设问题链展开的师生现场互动的问题串。

2、审辩思维的内涵与类别：

（1）一般意义上看：

审辩式思维在认知能力上主要指向分析、综合、评价等高阶思维，还包括思维品质与与人沟通、理解包容、行为修正等人格特质。

（2）道德与法治学科角度看：如图

 其中阅读辨别力、思考重构力对应于理性思维;思考重构力,表达沟通力反应思维品质，包容践行力对应于人格特质。

3、课堂追问与审辩思维的关系

课堂追问不是遍地开花没有方向的提问，而是指向教学重点难点，有利于点拨学生思维疑点发展学生思维能力，有利于学科素养的发展的关键节点的追问，同时审辩思维的养成有利于不断优化认知结构，探究真理，激发学生课堂不断质疑追问与争辩，合作交流沟通的良性循环。

4、指向审辩思维的课堂追问特点

传统课堂追问可能更多指向的是知识、结论的追问、忽略知识在生活中的多样性存在，忽视学生的个体需要、情感体验、价值判断与引领，忽视方法指导，课堂追问沦为热闹课堂的教学工具或者学生代表老师展示答案的手段，本研究指向审辨思维的课堂追问应该是基于真实问题、调动学生学习兴趣、唤醒学生认知体验、自觉运用所学知识与相关思维方式进行自主学习、合作、探究学习，寻求解决问题的方法，从而深化对知识理解，进行学习的意义构建，落实素养培育，促进学生发展需要。

 **(二)典型课型与指向审辩思维的追问设计策略**

 这一部分的研究主要按照新授课、复习课、试卷讲评课三类进行，其逻辑按照课型结构-追问时机-追问方式-追问目的（审辩思维），本年度主要探究归纳了新授课的四种模型。

（1）情节翻转式

这样的课型一般适用社会关注度比较高的舆情热点事件，事件争议比较大的，往往伴随事件发生与发展，结果会与初始大不同，如郑州吸烟案，上海复旦大学林森浩投毒案等。

A追问时机：

抓住事件翻转时机。在社会热点焦点事件中，伴随事件真相的深度揭露，舆情对事件的认识也会不断的深入，我们可以在事件发酵不同阶段，针对翻转舆情与审判进行追问，例如郑州电梯劝烟案，为何一审判劝烟者补偿，而二审却又推翻结论宣布劝烟者不承担法律责任，引发大家思考公正司法的价值意义。

B寻找适合追问的方式：通过运用对比式追问探究对事件不同处理所造成的不同社会影响，从而澄清认知，实现价值引领。通过运用阐释型追问，运用学科理论知识、法理依据在科学性方面说理论证。

 C追问目的：结合社会热点事件与热点案例，联系学科知识，基于证据或事实进行认知重构和价值澄清，引导社会向更加理性公正方向发展。

（2）探究进阶式

A这类教学设计主要是基于学生的前概念进行追问，找到差异，激发探究兴趣。

B引导学生自主学习阅读文本，开展追问，初次释疑，然后基于初次释疑合作交流中再次质疑，深度追问。主要运用是比较、反问、重新聚焦式追问。

 D追问目的：培养分析综合能力，进行认知重构，培养反思能力。

 （3）主题探究式

教材重难点往往蕴含丰富的思辨性，具有很好的追问契机，可以寻找到生活中契合度高的情景来设计追问，有效化解重难点。例如在国家利益与人民利益的关系一框，某课例即利用C919大飞机制造的例子，创设了：程不时认为“自己生逢其时，有生之年能实现自己的飞机梦，”请谈谈你对这句话的理解？也有人认为“程不时真是生不逢时，小时候的梦想到87岁才实现？用“恰逢其时”到“生不逢时”遥相呼应对应了两者的辩证关系，实现认知冲突的有效化解，实现了价值认同的同时为后面我们应该怎样向程不时等老一辈科学家学习做了很好的铺垫。在设置“生不逢时”时播放了少年时期程不时面对转系的两难选择，引导学生理性面对理想与现实的冲突，结合学生阐述，教师最后总结选择不分对错，国家发展的各行各业都需要每个人的努力，但关键更需要为国家民族振兴而无私奉献的人。

1. 活动体验式`````````

**三、研究成果的取得**

1、物化成果

|  |  |
| --- | --- |
| **项目** | **成果** |
| 综合性成果 | 市级1项、区级1项、镇校级8项 |
| 单项荣誉 | 市级7项、区级9项、镇校级4项 |
| 论文发表 | 核心1篇、省刊发8篇 |
| 论文获奖 | 省二1篇、市一3篇、市二6篇、市三4篇 |
| 课题 | 市级课题1个、区级课题3个、微课题1个 |
| 公开课 | 省空中课堂3节、市级3个、区级7节、项目研究课18节 |
| 讲座 | 4节 |
| 评优课基本功 | 省二1人、市一1人、区一二三等各1人 |
| 教育教学成果单项奖 | 省二1项、市一3项、市二等3项、市三1项、抗疫命题竞赛 |
| 专业称号晋升 | 市骨干1人、区学带2人、升中一职称3人 |

2、教师发展

项目实施一年来，教师的教学理念不断转变，备课的要求不断提高，课堂也在逐步转型之中，教师的评课话语与观课角度，教学反思的能力不断增强。以下是我们营员的活动感受：貌似我的课堂围绕着“知识”而进行，好像没有了知识，师生之间的交往也就不复存在，问题的设计也主要是围绕知识点，追问也只是为了把他往我想要的答案上引导，或者是对另一个知识点的回忆、巩固，没有走进也没有真心想要走进学生的内心世界，更不用说师生之间思维上的碰撞。

3、学生发展

项目实施一年来，课堂师生对话活动次数多，对话内容有一定的深度，学生表达能力不断增强，一言堂，满堂灌的现象逐步减少。课堂给予学生的时间多了，学生的活动、思考、体会多了。

英国戏剧家萧伯纳曾说：“我是你的一个旅伴，你向我问路，我指向我俩的前方。”教育人常说没有家长的成长也就没有孩子的成长，套用到我们的师生关系上来，没有教师的成长也不会有学生成长，希望指向审辩思维的课堂追问研究能

影响师生的精神成长，让我们的课堂就像红牛饮料一样，学生累了困了就来点红牛补充能量，而不是累了困了来我们课堂休息。

2021.1.16