**向下扎根，向阳生长**

横山桥中心小学 吴焱云

（一）

我经常发现老师们尤其是班主任轻率地给学生做各种结论，把个人的印象当成事实。这其实就是一种封闭，甚至可以说是在某种程度上滥用了自己的权力（评价权）。你也主观，我也主观，互不沟通，就成了一个小小的“独立王国”。佐藤学先生说，“教室的墙壁、学科的隔阂，是在校园内部运作的最强有力的权力”，这话挺引人深思的。

（《教与学的秘密——解读佐藤学的课堂教育观》，第27页）

在日常教学活动中，我经常会在办公室和其他班主任交流学生的近况，并对一些孩子的近期表现作出点评。我不断地描述着孩子的表现，内心希望得到其他班主任同样的观点和看法。但我忽视了人是复杂的、多面的，孩子也是。他不应该只存在于我的表述中，也不仅仅只是我所描述的那样，这太片面了。尽管作为班主任的我是与孩子接触时间最长的老师，但这也不代表我就是最了解他们的。正确的教育应该是我多听，多请教，去听一听在其他老师眼中的孩子是怎样的，让孩子在自己的心中更全面，更立体，从而发现孩子最优秀、最闪亮的那个面，并加以引导。这才是一个老师最明智的做法。

（二）

我亲身经历过很多教研活动，多是所谓的“集体备课”，也就是把研究重点放在上课之前。这种备课的结果是任课教师不得不“集中集体智慧”，把自己的课弄成一个灰色的“大拼盘”，最后很难看出做课教师的教学特色，恰好把需要研究的教学问题掩盖了，弄模糊了。而在评课时，则是说一些拜年的话，捎带指出一点不足之处。实际上大家并没有研究什么问题。

（《教与学的秘密——解读佐藤学的课堂教育观》，第27页）

其实最近自己在语文教学上也遇到了瓶颈，感觉自己的教学始终徘徊不前，很是苦恼。但回过头来想想，很多时候也是自己“偷懒”、“掩盖问题”的表现。平时的教学中过度依赖于集体备课，忽略了自己的思考和实践，这是其一。公开课时择优上课，甚至直接借鉴优秀教师或者网上的优秀教案来执教，这其实就是对自身探索和思考的忽视，这是其二。也正因如此，自己对于教学的研究和认识就少了。新的学期，哪怕是自己已经教过的课文，也希望自己能够重新钻研，重新设计教案，并勇敢打开教室的大门，让有经验的老师走进自己的课堂，走出“舒适圈”，也许才是打破“瓶颈”的最佳方法。