

自然，动物和人

——《驯鹿六季》五年级阅读推进课

【教学目标】

- 1.通过动物话题的分享，感受自然的活力与生机。
- 2.通过讨论偷猎与守林，探索人与自然和谐共处的方式和意义。
- 3.通过对比、寻找细节，感知故事结构和文字的力量。
- 4.通过思读，培养批判性的阅读思维。

【教学准备】

1. 阅读《驯鹿六季》至少到第五章。
2. 选择一种方式分享你在《驯鹿六季》中的阅读收获或感兴趣的关于动物的部分。

（1）一组：用动物名片的方式介绍动物的身体特征、生活区域、习性等。

（2）一组：用思维导图梳理老白与动物的关系；我、秋鸟与动物的关系；我与海德薇的相似之处等。

（3）一组：用 ppt 的方式，呈现动物的图片，文中对该动物的片段描写，网上查阅到的相关资料，相关视频。

Ps：每组分享的时间不超过 2 分钟。

3.阅读小说，找到那些让你感动，或让你心痛的片段，做好批注。（预设：感动的自然之美；人与动物和谐相处；关爱动物；“我”的改变和成长。心痛的残忍猎杀动物；设下陷阱让动物慢慢死去）

【教学过程】

一、阅读前测，整体感知。

1.出示一组阅读测试题。

渡：一组“阅读测试”来了解同学们的阅读情况。第一遍阅读，大多数人会关注情节，也有同学会留意到**细节**。《驯鹿六季》在豆瓣上的评分 9.0，被评为国产动物小说中的优质作品，是一本可以反复阅读的书。

2.请你翻阅一下封面、封底、扉页、目录。你还能发现“动物”的信息么？

（动物小说系列；动物作家；作者的名字以动物命名；作者饲养动物；动物的图片作为封面；作者出版了 7 本动物小说。）

师介绍黑鹤：作者黑鹤的名字就是以动物命名的，他被称为**自然**之子，曾经还来

过星河实验小学。今天，就让我们跟随黑鹤，走进《驯鹿六季》，走进大兴安岭，走进这些神奇的动物。

二、趣谈动物，提炼方法。

渡：课前，各小组就动物这个主题制作了一份“阅读收获”。哪一组先来分享？

1.小组展示阅读收获。

2.名片、思维导图、ppt，三种阅读分享各有特点，如果还要向周围人去介绍，你会选择哪种方式？（名片高度概括、一目了然；文字情感细腻、细节丰富，引起阅读兴趣；视频生动直观，各有优点。）

总结阅读方法：同学们，当我们在阅读中发现了自己感兴趣的内容。“做分享”是一个让知识内化的很好的方法。我们可以通过或提炼概括，或梳理思路，或去网上、书上搜索更多的信息，去拓展和延伸，这样，我们对一个事物的认识会更加地丰满和立体。

三、深入文本，思辨阅读

渡：回到刚才的话题“动物”。在小说中，有一些人在密切追踪着这些动物。他们是谁呢？（老白、秋鸟、我）。刚刚同学用思维导图聊到了我和秋鸟与动物的关系，那么老白与动物之间又发生了什么呢？请这组的同学继续为我们分享。

1.梳理线索，对比发现。

（1）分享思维导图，相机出示线索图，

★“我”和秋鸟：救下海德薇——发现偷猎痕迹，母鹿被套索困死——探索森林：划船、看风、看蝴蝶、看熊——海德威离开，秋鸟受伤，我看守营地，与熊对峙——发现老白死去——海德威回归，我离开营地。

★老白：猎杀松鸡——套母鹿，射杀海德威未果——用铁丝猎獾——捕鱼——找到冬眠的熊，猎熊未果——猎杀驼鹿——和驼鹿一起死去。

（2）对比两份思维导图，两条线索，你有什么发现。

（守林者：保护森林；偷盗者：谋取暴利）

2.片段品读，感受不同。

（1）同学们桌上的资料是一份资料，请你快速默读，去找一找哪些细节还让你感受到了他们之间的不同，请你划出来，并在组内分享你的感受或观点。

*相机出示：是呀，在盗猎者的眼中，动物的存在就是为了带来利益，这使猎杀者毫无怜悯之心，所以，我们看到了2020年联合国全球野生物种犯罪报告中，一组组触目惊心的数据。

*师相机点评：不同的猎杀方式，不同的神情和心理，这些描写让我们对盗猎者深恶痛绝，而对像秋鸟这样敬畏自然、呵护动物的守林者敬佩不已。

3.争当朗读者，感受文字力量。

*同学们，文字是有力量的。在阅读的过程中，一定还有打动过你，或者让你感到心痛的文字，请你去翻阅一下自己的批注，去回顾那些让你心灵震颤的片段，与同桌分享。

*老师分享：

我不知道在这半年的时间里，它究竟经历了什么，可能被套索套住，后来也可能被人类捕获囚禁……它只要回来就好。我轻轻地抱住了它的脖子，这时我才意识到，它的脖颈已经变得如此粗壮。

海德威，已经长成一头大驯鹿了。

海德威回来的那天我开始开口说话。

打动我的关键词是：人与动物之间的和谐，温情。你呢？

*邀请朗读者（分享步骤 1.翻到多少页。2.我分享的是心痛、感动的片段。3.打动我的原因。4.有谁想与我交流。）

（四）激发兴趣，推进阅读

渡：同学们，这是一本关于自然、动物和人的小说。在小说里，我们读到了温情、尊重、也读到了贪婪和残忍。今天的课即将结束。让我们把书再次翻到封底，一起来读一读编者写在封底的话。你还读到了什么？

1.阅读封底发现主题。

2.畅谈阅读期待。

3.启发阅读。追问是什么疗愈了我的心灵。

总结：课后，让我们继续打开书本，去发现小说里的隐秘而动人的细节。

板书设计：

自然，动物和我

相机书写学生分享的主题词

提炼概括

梳理思路

拓展延伸