

教学设计方案

学校: 常州市局前街小学	年级: 五 (7) 班	课型: 课外阅读课内指导
学科: 语文	课题: 读三国, 话英雄	教时: 1

※教学目标:

- 通过整理名著中人物情节发展的思维导图, 能将人物的故事串联起来讲一讲。
- 初步掌握前后联系和横向对比的阅读方法, 能多角度立体化感受人物特点。
- 激发学生对古典名著的阅读兴趣, 形成后续性阅读的美好期待。

教学过程

时间	教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
	吟诵《临江仙》 (热课)	1. 播放《三国演义》片头曲。 2. 一起吟诵《临江仙》	学生吟诵《临江仙·滚滚长江东逝水》	唤醒学生的阅读情感, 营造氛围。
		上课礼。		
	谈三国英雄, 说英勇 吕布	1. 导入课题。 今天, 就让我们一起来读三国, 话英雄。 板书: 读三国 话英雄 2. 泛谈三国英雄 说自己喜欢的三国英雄, 用一个词概括其特点。 3. 诗中读吕布 引出“三国第一猛将”, 此人是谁? 书中有这样一段诗写吕布: 温侯吕布世无比, 雄才四海夸英伟。 护躯银铠砌龙鳞, 束发金冠簪雉尾。 差宝带兽平吞, 错落锦袍飞凤起。 龙驹跳踏起天风, 画戟荧煌射秋水。 出关搦战谁敢当? 诸侯胆裂心惶惶。 ①请同学们自己轻声读一读这首诗, 将这首诗读通顺。 ②谁来读一读这首诗。 ③这首诗到底写了关于吕布的哪些方面呢? 请同学们拿出笔, 圈圈划划做	学生谈自己所喜欢的英雄人物 刘备、曹操、诸葛亮等 吕布 学生通过学习指令 学习描写吕布的诗。 装束 坐骑 兵器	通过诗来理解吕布这一人物形象, 勾起学生对阅读内容的回忆。

		<p>做批注。</p> <p>同桌之间交流一下。</p> <p>全班交流</p> <p>交流：从这首诗中，看到了一个怎样的吕布？</p> <p>板书：英勇无敌</p> <p>指导有感情地朗读。</p> <p>4.视频赏吕布</p> <p>欣赏《三国演义》电视剧中的片段。</p> <p>看了这个片段，你有什么想说的。</p> <p>总结吕布英勇：难怪大家说吕布是“三国第一猛将”，说他是“人中吕布，马中赤兔”。</p> <p>5.引出辕门射戟的故事</p>	<p>英姿飒爽</p> <p>英勇无敌</p> <p>请学生自由选择一句来读。</p> <p>吕布真是三国第一神箭手。</p> <p>实力强。</p> <p>连张飞都不得不服。</p> <p>学生讲辕门射戟的故事。</p>	
	<p>前后阅读，凸显人物形象</p>	<p>1. 评书展演</p> <p>请姚浩宇同学为大家带来评书版的《吕布》</p> <p>2.思维导图中谈发现</p> <p>呈现老师理出的吕布一生思维导图。</p> <p>听老师读一读回目，你有什么发现？</p> <p>板书：不忠不义</p> <p>总结提炼：如果我们将人物的经历前后联系起来看，就会发现性格决定命运。</p> <p>板书：前后联系</p>	<p>学生用展演的方式讲吕布的一生故事。</p> <p>预设 1：吕布一开始就判主，所以到最后也是因为自己手下的背叛，失了自己的性命。</p> <p>预设 2：英雄难过美人关，他对自己喜欢的人，重情重义。</p> <p>预设 3：不讲仁义，刘备待他不薄，他却反而占据了刘备的徐州。</p>	<p>通过前后联系故事情节的方法，感受人物的形象，理解性格决定命运。</p>
	<p>对比阅读，丰满人物形象</p>	<p>1. 横向对比阅读</p> <p>出示吕布判主和徐晃判主的两个片段。</p> <p>让我们对比着来读一读这两个片段，看看有什么相同之处，又有什么不同之处。</p> <p>一起看 PPT 上的阅读要求。</p> <p>①请同学们默读两个片段，理解片段内容。</p>	<p>学生默读</p>	<p>通过对比阅读，进一步丰满人物形</p>

	<p>②思考两个片段的相同之处和不同之处，分别用笔圈划关键语句，并在旁边做批注。</p> <p>③用时三分钟。</p> <p>2. 交流</p> <p>相同处</p> <p>不同处</p> <p>通过两个人物的横向对比阅读，我们能够更加充分地感受吕布的形象特征。</p> <p>板书：横向对比</p> <p>2. 如果这样对比着来看人物的性格，你还会将吕布和谁来做对比？</p> <p>3. 陈宫对比吕布和曹操</p> <p>出示：</p> <p>宫曰：“布虽无谋，不似你诡诈奸险。”</p> <p>你能理解陈宫的意思吗？</p> <p>总结：三国中这些英雄人物的性格是立体的，是复杂的，不能单纯地从善与恶的角度来评判。</p>	<p>学生交流</p> <p>相同处：</p> <p>(1)三国时期说客的劝降词都类似。晓之以情，动之以理。</p> <p>(2)说客都会劝他们杀了自己原先的主公以为进见之礼。</p> <p>不同处：</p> <p>(1)李肃带着金银珠宝来劝降，满宠什么都没带，看出吕布贪财，满宠真心想干一番事业。</p> <p>(2)吕布主动说要弑主以为进见之礼，徐晃怎么都不肯弑主，说这是大不义。</p> <p>(3)吕布早就想投降，恨没有门路。徐晃明知主公非立业之人，但不忍相弃。</p> <p>和刘备做对比 和关羽做对比</p> <p>吕布虽不忠不义，但不阴险奸诈，做事光明正大。</p>	<p>象，体会人物形象的复杂性。</p>
<p>畅谈收获， 形成方法 结构</p>	<p>三国中人物众多，围绕一个人物梳理思维导图，再通过前后联系和横向对比的阅读方法，我们能够更加深入地了解这些三国英雄。期待下一次和同学们再一次读三国，话英雄。</p>		<p>让学生形成后续性阅读的美好期待</p>