教学随笔

初一的学生刚刚由小学升入初中，处于极为重要的过渡阶段。不论从学习方法、学习内容还是自身成长特点来看，都在经历转折。一方面，他们常常延续小学生的行为模式，自制力较差，自觉性较低，依赖性强。另一方面，初中学习任务相对繁重，学习的科目增加，学习的内容深入。二者之间急需平衡，许多同学小学成绩优异，进入初中成绩逐渐下滑，就是初一时没有进行良好的过渡，因此在教学过程中就更需要老师进行合理的安排和辅助的方法指导。

“兴趣是孩子最好的老师。”这是每个人耳熟能详的话，然而在教学过程中想要落实却比想象的困难。因为考虑到学生刚刚由小学升到初中，对于自己身份转变的适应可能还需要一段时间，所以在设计课堂教学活动时，我尝试增加一些富有趣味性的活动，尽可能多地采用不同形式的教学手段，激发学生的学习兴趣，调动学生学习的积极性。读课文时，我会采用分小组读，分男女生读或轮流单人领读的方式，尽可能让大多数学生参与的同时，又有一些个体性。在进行音标教学时，让学生自己动手制作音标卡片，且叮嘱学生备注上自己整理的发音关键点。对于开放性话题，鼓励学生给出不同的答案，理解学生奇异的想法。

其次，小学的学习内容相对简单，初一的学生，大部分知识储备相对薄弱，能力较差，对于自主探究性任务，常常给出的答案比较单一。所以在遇到开放性探究问题时，除了允许学生发散思维，还要给他们一些提示，循序渐进地搭建支架。比如在谈论学生最喜爱的运动员时，因为课本中提到姚明，学生们大多数也只对姚明有所了解，所以提名姚明的特别多。之后我在点评时会附加介绍一些不同种类运动中的优秀运动员，并辅以三两句的简单介绍，扩充学生的知识储备。在后续Task的介绍中，学生的举例就相对丰富。此外，探究活动中，首先会让学生自主思考，再和小组成员分享讨论，而分享讨论也是一个互相纠正的过程，所以探究活动时通常也会给予学生比较充分的时间交流互动。

然而无论是趣味性活动的设计，知识内容的扩展还是探究活动的充分谈论都在教学时间上给我带来了一些困扰。面对一些趣味性活动，学生常常会过度活跃，过度发散思维以至于拖累课堂进度，有些学生可能思考反应速度较慢或者方向有偏差，但也是踊跃举手。对于知识内容的拓展，时常会把握不好拓展的方向维度。比如在语音教学时，重点应该是字母组合的发音，但是因为遇到的很多是生词，有一个同学发问，我就对其他生词的意思也都进行说明，既浪费了一定的教学时间，又会因为一些单词奇怪的意思导致学生的注意力分散。对于不同层次的学生，应该在课余时间进行一些针对性的辅导，不应打扰到课堂主要教学流程。至于开放性探究活动，虽然已经设计生生互动，让每一个学生开口，但是一些学生怯于举手回答，教师处得到的反馈比较少。也因此鼓励学生举手，养成积极发言的习惯时又或多或少占用了一些时间。

综上，在这初期一个月的教学过程中，不仅是在教学中发现自己一些小知识点的缺漏，从而促进自己专业知识的成长，也真正意识到教学相长之所在；也对教学课堂的活动设计、时间安排有了更多的思考，感受到更多的考验。在今后的教学中，我应当更加勤勉，仔细备课，及时反思，提升课堂教学质量，让学生学有所得。