



山东省淄博市市直机关第三幼儿园：
具有自然野趣的山坡、山洞是每个孩子童年时期的最佳游戏场。

亲自然的幼儿园环境创设

● 董旭花（山东女子学院）

董旭花

山东女子学院教授，教育部国培专家，享受国务院政府特殊津贴专家，中国学前教育研究会理事、游戏与玩具委员会委员，国家级精品课程《幼儿园游戏》负责人、主讲人，省级教学名师，专注于幼儿园游戏领域研究。

环境创设一直是幼儿园老师们高度关注的议题，也是老师们投入较多时间精力努力想做好的一件事，可是，我们花了那么多时间做的环境创设到底发挥了多大教育实效？这真的值得所有幼教人好好反思。笔者个人一直认为亲自然的环境是我们在这个世纪里送给幼儿最好的礼物。为什么这样讲呢？有两个词大家应该不会陌生，一是塑料儿童，二是自然缺失症儿童。

“塑料儿童”这个词来自于台湾作家三毛的一篇文章，她描述了一对被电视、可乐、动漫包围的双胞胎侄女和两个对室外游戏、夏夜星空、月光下的山峦毫无兴趣的五六岁的幼儿。她认为这些城里长大的幼儿已经失去了大自然天赋给人的灵性，已经习惯用物质代言欢乐，无法与自然和谐共存。这样的儿童，三毛称之为“塑

料儿童”。

“自然缺失症儿童”一词则源自美国儿童权益作家理查德·洛夫《林间最后的小孩——拯救自然缺失症儿童》一书，是指现代城市的儿童越来越与自然疏离的一种现象。研究发现，这些与自然断了链接的儿童很容易出现一系列的行为和心理问题，如肥胖症、注意力缺陷症、抑郁症等。当儿童在家里待的时间越长，也就意味着其与电子产品共处的时间会越久，这些儿童还会表现出冷漠、探究欲望降低、缺乏好奇心、感官退化、运动能力下降、社会交往能力下降等问题，这已经成为全球普遍性的问题，必须引起所有人的警觉。

可见，我们需要觉醒和改变教养幼儿的理念，并在环境上做出根本性的改变，因为要修复儿童和自然的内在链接，最根本的一点是改变城市与自然的对立。



倡导儿童与自然链接的意义

（一）有益于身心健康，减少儿童时期部分行为与心理问题

每个儿童在自然中游戏时，都会特别开心。在自然中的玩耍，也会自然而然增加奔跑、攀爬、跳跃等大动作，这些对于儿童的身体健康、动作发展、心理健康都极为有益。举个简单的例子，为什么现在感统失调的孩子越来越多？这是否跟孩子们在户外的奔跑越来越少有关系？是否跟孩子与自然的链接越来越少有关系呢？很多幼儿园还专门设有感统训练室，配有一些器械、玩具来训练幼儿的感官统合。但其实，大自然才是最好的感统训练场。

（二）减少对电子产品的依赖，建立良好的亲子关系

沉迷于手机（移动网络）已经是成人世界的普遍现象。对于自我规范能力有限的幼儿来讲，这一现象更令人忧虑。我们清晰地知道沉迷于电视、网络游戏会带来一系列问题，所以我们会对幼儿提出一系列限制性要求，从而也导致了一系列家庭矛盾，亲子关系紧张。如果能够让幼儿有更多的时间投身于自然，在户外玩耍、探究，或者从事园艺活动，自然就可以减少幼儿对电子产品的依赖，建立与大自然的链接，从而也建立良好的亲子关系。

（三）保持儿童的好奇心，形成良好的学习品质

霍华德·加德纳的“多元智能理论”，在起初提出了七方面的智能，即语言智能、逻辑—数学智能、空间智能、身体运动智能、音乐智能、人际智能、自省智能，后来又补充了第八个智能，即“自然探索”智能，指的是具有强烈好奇心和求知欲、敏锐的观察能力、善于观察自然界的各种事物，能了解各种事物的细微差别，对物体进行辨析和分类的能力。大自然是一个巨



山东省德州市跃华学校幼儿园：
爬树的男孩，感受挑战与冒险。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
捡拾落在白色手绢上捶打，做自己的印染画，无限奇妙。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
大树葱茏的幼儿园，自在游戏的孩子们。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
户外玩落叶的孩子们。



自然的场景，自然的游戏，大自然的孩子们。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
沙水池永远是最受幼儿喜爱的户外游戏活动场地。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
会呼吸的土地，也是柔软的保护地面，土壤同时也是游戏和探究的对象。

大的宝库，自然中充满了非常多能够引发幼儿好奇心的事物。无论是一棵树、一朵花，还是一只蚂蚁、一只蝴蝶、一条毛毛虫，都会引发幼儿的关注和强烈的好奇心。因此，建立幼儿与大自然良好的链接，对于幼儿的主动探究与学习、好奇心、专注等良好学习品质的培育都非常有帮助。

（四）保持对外部世界的敏感，获得生态身份的认同

在户外自然中充分地玩耍和观察、探究，会帮助幼儿一直保持对外部世界的敏感。儿童对自然中的花草树木、小鸟飞翔、鸣叫，溪流潺潺的声音等如果缺少充分的感受，感官也会变得越来越迟钝，这是非常遗憾的一件事。建立幼儿与大自然的链接，会让幼儿对外部世界一直保持敏感的同时，还会获得相应的生态身份的认同。人类和这个星球上所有的动物、植物、微生物、无生物物质等共同构成了一个完整的整体。让幼儿建立与大自然的链接，建立正确的生态身份认同，既是对自然的关爱，也是对人类自身的关爱。

（五）建立更积极的人际关系与人生态度

一个爱自然的幼儿一定是一个充满热情、积极向上

的幼儿。建立与自然的链接，能够帮助幼儿建立更积极的人际关系和人生态度。约瑟夫·康奈尔先生在《深度自然游戏》一书里提道：“科学研究显示，与自然接触能增强我们的活力，增加我们的敬畏感，与自然的链接，并提醒我们生命中更重要的事情。”每一个生命都如此珍贵，如此重要。所以，让我们对大自然充满敬畏，让每一个幼儿建立起与大自然的链接，让每个人充满生机勃勃的活力，了解生命当中最重要的东西，就显得尤为关键和重要。



亲自然的户外环境创设

我们很难把控城市化快速发展的进程，也很难改变城市建设与自然的对立，但我们可以努力营造一个亲自然的幼儿园环境，然后让幼儿自由地投身户外游戏之中，释放和发展自己。

遗憾的是，现在很多城市幼儿园的户外环境与自然常常是一种完全割裂的状态：没有一点裸露的泥土、没有一棵树……户外空间被水泥、塑胶地面、人造草坪完



山东省德州市跃华学校幼儿园：
大石头是景观，也是幼儿攀爬游戏的最好设施。



四川省绵阳市花园实验幼儿园：
沙、石、木是最自然环保的玩具材料。



广州市华南农业大学幼儿园：
倒下的树木成了幼儿攀爬和平衡的游乐设施。

亲自然的户外环境改造案例



山东省潍坊新华幼儿园：
把户外硬化的塑胶地面改造成山洞、土坡、小木屋的亲自然环境。



山东省德州市跃华学校幼儿园：
去掉池塘栏杆，调整水深后，幼儿能够伸手触摸到池塘中的植物。



全覆盖，甚至有些幼儿园还会炫耀自己铺设了多少塑胶地面，把这个作为高档幼儿园的一个标志进行宣传，这是建设幼儿园时必须调整的一个误区。

亲自然的户外环境创设，就是要在幼儿园创设一个有阳光、有花草树木；可以爬坡钻洞，可以挖土玩水；可以种植饲养；能满足幼儿户外奔跑、游戏、探究的户外环境，满足幼儿在户外与自然亲近的内在渴望，“自然性”应作为幼儿园户外环境创设的第一原则引起管理者足够的重视。要创设一个亲自然的户外环境，可以从以下几方面考虑。

（一）地面设计的自然和多元

幼儿园户外环境是否能做到亲自然的决定因素首先是地面的状态。幼儿园的户外环境中要有会呼吸的土地，会呼吸的泥土才会长出花草树木，有了花草树木才会有小虫子、蝴蝶飞过来。就像鲁迅先生所描绘的，他童年生活中装满了那么多生动和深刻记忆的“百草园”。户外即使是野花野草，也会成为幼儿探究的对象，会成为幼儿园教育的资源，会成为幼儿园课程生发的“活水源头”。

自然的对立面是什么？那就是太多的人工合成材料的运用，如塑胶、地胶、水泥、人造草坪等。很多幼儿园管理者和老师们会认为这样的地面可以减少幼儿摔倒磕伤等伤害事故的发生，保障幼儿的安全和健康，但实际上这些人工合成材料会使用很多化学添加剂，很难保证其安全性，这也是塑胶有时被称为“毒跑道”的原因。

幼儿园户外的地面可以设计成土质、沙质的地面，也可以是沙土混合的地面。可以是木质的地面，当然也可以是草地，孩子们很喜欢在草地上打滚，而且这些地面都很松软，自然会形成对幼儿的保护。户外也可以有少量的石板、砖块、鹅卵石、水泥地面，若要铺设塑胶，须严格按照卫生标准进行筛选，且不可以占据太大面积。

（二）地形设计的自然和多元

户外场地设计时不需要一马平川，其实复杂多变的地形更受幼儿的欢迎，也更容易引发多元

的游戏和探究学习活动。户外场地可以设计成山坡、山洞、沙池、水池、泥塘、小溪、沟壑、隧道、拱门、转角、石头墙、树屋等各种形态。这样多元化的地形设计能让幼儿有更多的机会使用他们的身体技能，发展其身体的力量、平衡性、协调性、灵活性、耐力等，同时帮助幼儿建构空间意识，适应各种挑战，形成对环境的掌控感，产生丰富多样的活动，为其发展提供无限的可能性。

（三）游戏场地设计的自然和多元

幼儿园的户外场地更重要的构成是游戏场地。尽管我们强调幼儿园的环境应是自然的、美观的，但它不是自然景观，也不是园林景观，而应该是游戏场的设计。整个幼儿园的户外场地，都要遵循儿童游戏场的设计原则，最大程度地满足幼儿的户外游戏和运动的需要。

我们把幼儿带到户外，最关注的就是幼儿在户外的运动和游戏。所以，从儿童游戏的视角设计户外环境，既要保持其自然性，同时又应是多元的游戏场。

多元的设计要考虑到幼儿各种游戏的需要，例如角色游戏、建构游戏、表演游戏、沙水土游戏、涂鸦游戏、探究游戏、运动游戏等。哪怕仅仅是运动类的游戏，幼儿园户外场地也要兼顾综合运动、平衡游戏、攀爬、钻爬游戏、投掷游戏、悬垂游戏、球类游戏、车类游戏等，还应有山坡、土坑等自然、野趣的游戏区。

（四）运动器械和玩具材料设计的自然和多元

户外投放的运动器械和玩具材料决定了幼儿户外活动的内容和质量，所以，我们需要遵循自然、环保、有趣、多变、耐用等原则进行选择，同时也应该考虑其与周围环境的和谐，选择更多自然材料，如木制爬梯、攀登架、平衡桥等，或者直接投放大大小小的石头、原木、木墩等自然材料供幼儿游戏。

亲自然的室内的环境设计

很多老师会认为亲自然的幼儿园环境仅仅是指户外环境的创设，其实不仅如此，幼儿园建筑设计同样需要一种亲自然的设计，班级室内环境创设时也应该考虑如何让幼儿有机会亲近自然。

（一）亲自然的建筑设计

“简单、朴素、自然、真实”是日本著名设计师日



济南市童林堡幼儿园唐冶园：
落地窗的设计。



四川省绵阳市花园实验幼儿园：
楼顶平台的小农场。



四川省绵阳市花园实验幼儿园：
一楼的班级不仅可以自由出入，而且有宽宽的长廊，让室内与户外的活动没有严格的界限。

亲自然的室内环境改造案例



山东省商务厅幼儿园：
改造后的班级，落地窗的光线会进入室内，幼儿随时都可以趴在窗户往外看，对于幼儿来讲自然而然拓展了视野。

比野拓所倡导的设计理念。期待国内在进行幼儿园建筑设计时也能够参照这个理念,为幼儿提供一个朴素、自然、真实而美好的环境。如一楼的每个班级都有可以进出的门,随时随地可以到户外游戏;每个班级都在南面向阳处、有落地窗,每天都有阳光可以进入到室内;三楼的班级可以轻松地通向楼顶平台,而楼顶平台可种植养殖,具有各种自然的元素;环形建筑设计的幼儿园,中庭部分可开放设计,让阳光、雨水都能自然洒落,幼儿可在中庭游戏和观察。

(二) 尽量让自然光能够进入室内

过去的很多年里,很多幼儿园的管理者和老师们忽略了光线对幼儿生活和精神状态的影响。很多班级窗台上都会用来摆放物品,或在窗户玻璃上悬挂幼儿作品、张贴装饰画,遮挡住了光线。其实光线会对人的精神状态有极大的影响,阳光明媚会让我们所有的人感到心情愉悦,而且进入班级的光影会自然成为幼儿科学探究的内容,不断生成新的课程。

改造后的班级,落地窗的光线会进入室内,幼儿随时都可以趴在窗户往外看,对于幼儿来讲自然而然拓展了视野。

(三) 让自然的动植物进入到室内

室内向阳处可以摆放一个置物架,也可以在阳台上、窗台上种植植物、饲养小动物,无论是土豆、红薯、蒜苗,还是各种开花、不开花的绿植,还是饲养的金鱼、蝌蚪、蜗牛等小动物,都会让室内生机勃勃,这些来自大自然的小生命对于幼儿充满了吸引力,也是特别好的课程资源,所以,让自然的动植物进入室内,可以拓展幼儿自主探究和发现的空间。

(四) 用自然物装饰室内环境

审美教育并不仅仅局限于艺术课程,而是融合在幼儿周围环境中,所以,幼儿园教师向来特别注重环境创设,期待用美的环境熏染幼儿。大自然的每一棵树、每一片叶子、每一枚小小的贝壳、小石子都是极美的。所以,用自然物装饰室内环境,会让幼儿感受到自然的质朴的美,也会在室内感知到大自然的美好,时时刻刻与自然保持亲近。



山东省淄博市市直机关第三幼儿园:

室内种植的各种植物是幼儿探究的对象,是课程不断生成的源泉。



山东省淄博市市直机关第三幼儿园:

丰富的自然材料会引发幼儿各种开放性探究和游戏活动,也为幼儿发展提供了无限可能性。

(五) 提供可操作的自然材料

自然物本身就是操作材料,可供幼儿观察、触摸、测量、玩赏。自然材料具有丰富的质感、质朴的美感和足够的开放性,属于低结构或者无结构材料,有着天然亲和的诱导性,所以室内各区域中投放大量的自然材料,可以给幼儿提供感官体验、观察探索、交流讨论、审美创造的机会,供幼儿开展多元的游戏和探索活动。

综上所述,关注幼儿与自然的链接,从户外到室内环境的创设,都需要我们改变一些既有的观念,遵从自然性原则,基于儿童的视角,创设更丰富多元的幼儿园环境,保障幼儿享受快乐而有意义的童年生活。✎