**《丽声经典故事屋》（第二级）**

***The King and His Wish*教学设计**

外研社培训师 鲍丹

**一、教学目标**

* 知识目标：通过学生已有经验及图片的帮助，理解故事大意；通过观察图片细节，体会人物情绪，推测故事发展。
* 能力目标：能够基于故事内容进行分角色朗读及表演。
* 情感态度和价值目标：通过阅读该故事体会到阅读的快乐；能够对故事中的人物进行分析及评价。

**二、教学重点**

* 学生能够有感情地朗读及表演故事。

**三、教学难点**

* 学生能够独立阅读故事并找到主旨信息。
* 学生能够分析故事中的人物性格并对其进行评价。

**四、教学用具**

* 故事书
* 课件
* 板书图文卡片
* 角色头饰

1. **教学过程**

|  |  |
| --- | --- |
| **Step 1 Warm up**   * 教师建立情境呈现故事主题。 * Do you have a wish? * What is your wish? | **设计意图：**  在阅读故事之前， 激发学生关于愿望的已有经验，通过情境呈现故事主题。 |
| **Step 2 Cover Talk**   * 教师呈现第2页PPT   教师提问：   * What is the title of the book? * Can you guess what the king’s wish is? * Alison Hawes rewrote the story and Kate Slater is the illustrator. | **设计意图：**  通过认识封面、作者、插图作者等信息，  培养学生好的阅读习惯及文本意识； 通过封面学习引发学生对故事情节的预测。 |
| **Step 3 Picture Walk**   * 教师呈现第3页PPT   教师提问：   * The king had a big wish. * He said “I wish to go up”. * Why did he wish to go up? * Is it possible to go up/touch the moon? * 教师呈现第4页PPT（文字遮挡）   教师提问：   * What did the king say? * If you were this man, what would you say? * What did he say? * 教师呈现第5-6页PPT（文字遮挡）   教师提问：   * What was everyone doing? * What did he say? * What did the girl say? * 教师呈现第4页PPT，引发学生思考。 * 教师呈现第8-9页PPT，引导学生读故事中的文本。   教师提问：   * When the king stretched up his hand as he stood on the last box on top of the tower, the moon was still out of reach. * What did the king say? * Why did he want the red box? * What would happen? * What did they say? * Everyone watched in wonder. * 教师呈现第10页PPT，引导学生读故事中的文本。   教师提问：   * Can you read this part with proper voice? * 教师呈现第11页PPT，引导学生独立阅读。   教师提问：   * Did the king touch the moon? * What happened to him? * Please read the story and find the answer. * 教师呈现第12页PPT，要求学生听读故事。 * Let’s listen to the story and pay attention to the intonation. * 教师呈现第13-14页PPT，要求学生进行图片排序并复述。   教师提问：   * Can you put these pictures in order and try to retell this story? * 教师呈现第15页PPT，引发学生思考。   教师提问：   * What do you think of the king? Why? * What will be the king like in the future? * What do you learn from this story? * The king is foolish, but he is no longer full of pride! | **设计意图：**  教师选择部分图片带领学生图片环游， 帮助学生了解故事背景， 熟悉故事中的核心表达； 在图片环游过程中教师设计任务和问题， 引导学生不断的发现问题解决问题。  **设计意图：**  文字遮挡旨在引导学生仔细观察图片信息并对故事中的人物对话内容进行预测。  **设计意图：**  让学生体会人物性格，在情境中强化语言的运用。  **设计意图：**  教师使用丰富的语言和肢体动作，帮助学生进入故事情境并预测故事情节发展。  **设计意图：**  让学生体会人物性格， 在情境中强化语言的运用。  **设计意图：**  让学生听原声朗读的同时注意语音语调， 为后续按角色表演做准备。  **设计意图：**  进一步强化对故事的理解， 理清复述故事的思路。  **设计意图：**  培养学生分析故事中的人物性格并对其进行评价。 |
| **Step 4 After Reading**   * 教师将学生分成组进行故事表演。 * Now I will divide you into groups. * One is narrator, one is the king, the rest of you are the villagers. | **设计意图：**  通过复述及表演， 培养学生对文本创意性的表达， 加深对文本的理解， 巩固、内化故事内容。 |

1. **家庭作业**

* 听读故事
* 复述故事