**《小学语文课堂教学中深度学习的实践研究》课题研究小结——**

**如何培养学生良好的听课习惯**

“行为培养习惯，习惯养成性格，性格决定命运。”由此可见，在日常的学习中，培养学生良好的学习习惯是多么重要，而听课习惯则是学习习惯中的重要组成部分，也是学习最有效的途径。但现在的学生，特别是低中段的学生，在听课过程中往往会表现出好动、注意力不集中、持久性差等特点，一堂课40分钟，如何让孩子投入其中，显得尤为重要。我觉得培养学生良好的听课习惯包含以下几点：

一、做好课前准备。

“细节决定成败”，做好课前准备包括收拾好桌肚、提前准备课本等。这些行为看似与课堂教学无关紧要，但是也是影响学生听课的重要因素。在平常的教学过程中我会发现，那些上课注意力不集中的孩子桌肚里面的书本都是放的杂乱无章的，所以老师在讲课过程中，别的同学都在认真听讲，而这些孩子时不时的会低下头找找他的文具，别人几秒能拿出来的书，他却要花费好几分钟，听课质量大打折扣。所以良好的听课习惯也体现在一些小细节上。除此之外，我还在班级培养了两名“生活委员”，时刻关注同学们的卫生情况。

二、明确听课要求

认真听课包括两方面，一是认真听老师讲课，这就要求学生在听课过程中要时时刻刻眼睛盯着老师，但是作为四年级的孩子，自制力还不够，所以有些同学即使眼睛在盯着老师，但并没有真的在认真听讲，所以对于这些爱走神的孩子，教师自己也要改变教学方式，在教学过程中给学生创造出一个民主、和谐、轻松的氛围，或许在实施过程中有一定难度，但是“亲其师而信其道”，教师只有在课堂中满怀激情，不断改变课堂节奏，如讲练习时，不单调的一味老师讲解，可以请几位平时表现不集中但是表现欲强的孩子来做一做小老师，增加他们的课堂参与度与积极性。

另一方面，学生不仅要学会认真听老师讲课，还要学会倾听同学发言。在本学期我所执教的教研课《梅兰芳蓄须》时，我提问：“通过本节课学习，梅兰芳先生崇高的民族气节深深打动着同学们，同学们也在心中埋下了一粒爱国的种子，如果此时梅兰芳先生就出现你眼前，你们会对他说些什么呢？”对于这一开放性问题加上音乐的渲染，同学们都显得格外积极，纷纷打开了自己想象的翅膀，表现欲极强，但是我发现，即使是公开课，但当其他同学发言时，坐在位置上的孩子也依然高高举起了手，甚至是站着举起了手，课后，我就向他们提出要求：①当别的同学回答问题时，你们要将举起的手放下，学会尊重别人。②当别人回答问题时，你可以听听看，与你的答案有哪些不同之处，你可以稍后补充，学会倾听。③对于别人的回答，学会评价。所以在现在的课堂中，我也一直在强调这一习惯，也会有意识地去让学生去评价发言者所发言的内容。

三、经常督促，以积极评价为主

老师提出的要求学生不可能马上就能改正，良好习惯的培养不是一蹴而就的，是一个不断循环往复的过程，需要老师不断地提醒和监督。除此之外，当看到学生有所进步时，教师应不吝啬表扬与积极的评价，对调动学生学习积极性有举足轻重的作用。记得上学期在教授完《宇宙的另一边》后，黄妍老师向我提出一个建议：当学生回答声音小的时候，不需要逐个提醒，而是当某一学生回答声音响亮时，及时对该学生进行表扬，并顺势向学生提出回答问题时所要达到的音量要求。通过实践，我发现这个方法屡试不爽。

班里有个学生，注意力极为不集中，一开始将他放在讲台旁边，以为他会在老师眼皮底下好好听课，但是他仍小动作不断，并且还会影响到别人，无奈之下，将他放在了最后，为了避免他内心落差过大，在上课过程或者平时，只要发现他上课认真听讲并积极举手，就会在班里及时表扬他，并跟他一起制定改掉坏习惯的计划，这样一举动，让他和其他学生明白，老师将他放在最后，并不是对他的一种放弃，而是一种激励，他也确实改变了很多不好的习惯。

以上是自己在实践过程中学到以及体会到的一些关于如何培养学生良好听课习惯的一些心得体会。在今后的教学过程中，依然会慢慢学习、体会观察。