**小学音乐教学设计**

**课题:四季童趣**

* **学习目标**
* **教学重难点**
* **教学准备**
* **教学过程**
1. **学习目标**

1、能够用轻快而甜美的声音表达歌曲，感受歌曲中在四季中天真烂漫的欢乐情景，激发学生对生活的情趣与热爱。

2、能够用动作来表达歌曲意境。

3、能够准确演唱、演奏节拍、休止符。

1. **教学重难点**

1.教学重点： 用轻快而甜美的声音演唱歌曲。

2.教学难点：节奏的准确和休止符的停顿。

**教学准备**

 钢琴、多媒体、打击乐器

1. **教学过程**

**（一）常规积累**

1、组织教学，课堂常规

2、师生问好

（二）【**创设情境**】

1、出示四季图片。师：老师今天带来了这四幅图片，你能找出什么规律吗？

生：春 夏 秋 冬

2、师：你能来说一说，你喜欢哪个季节吗？为什么？

生： 春天，可以放风筝,夏天，可以吃西瓜，秋天…

3、师：同学们的活动真是丰富多彩，其实每一个季节都非常有趣。你看，老师带来的春夏秋冬。（视频展示春夏秋冬变化，背景音乐四季童趣伴奏）

生：观看、聆听

**（三）新授**

4、师：春夏秋冬是多么的多姿多彩啊。在春夏秋冬里还会发生许多有趣的事情。今天和老师一起来寻找春夏秋冬里四季的童趣吧。聆听，歌曲《四季童趣》，歌曲中有哪些童年趣事呢？

生：春天放风筝，夏天抓鱼虾螃蟹，秋天打枣，摘苹果，冬天滑雪

5、师：你们听得真仔细，那老师要来考考你们，你们能不能按着老师的节奏来说一说这些活动呢？（ppt）师示范**X X 0 X X X X X 0**

生：按节奏说一说

6、师：你们说得真棒，歌曲中这个节奏出现在哪里？

生：“童趣在春天”…

7、师：让我们把这几个地方一起来按节奏念一念，师一句生一句。

生：有节奏念一念

8、学唱歌曲

（1）2小节模唱歌谱。

（2）生自己填词演唱

（3）注意第二段歌词的结尾跳跃反复记号

（4）生完整演唱。

（5）演唱时注意连音线包含了延音线和圆滑线。

（6）生完整演唱

（7）结束句渐慢处理

（8）加入前奏，生跟琴完整演唱

（9）跟随伴奏音乐完整演唱

（10）评价

（11）跟随伴奏音乐完整演唱

（12）分组演唱。尝试第四乐句对唱。

**【拓展延伸】**

**（四）创编**

1、加入打击乐器伴奏。三角铁、双响筒、摇铃棒

2、你还可以进行新的创编吗？