**薛家中心小学校本课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  名称 | | 快乐阅读 | 撰写老师 | 方诗琳 | 课  时 | 18 | 适用  年级 | 五 |
| 课  程  目  标 | | 1、增加学生的阅读量，拓展学生的阅读面，帮助学生积累语言素材，提高人文素养。  2、培养学生的阅读兴趣和阅读能力，提高学生对语言文字的运用能力。  3、让学生在阅读中掌握正确的读书方法，并喜欢阅读，品味经典。  4、积极营造浓浓的书香氛围，让学生在阅读中陶冶情操，享受读书的乐趣。  5、通过阅读开阔学生视野，让学生接受优秀思想的熏陶，培养学生良好的道德品质，树立正确的人生观和价值观。 | | | | | | |
| 课  程  内  容 | | 多年来，我们学校的语文教学实践，充分证明加强课外阅读，让学生多读一些适合他们年龄的健康有益的书，可以丰富学生的知识，积累语言，开阔眼界、发展思维，提高品德修养和审美情操，逐渐形成良好的个性，为学生可持续发展服务。鉴于课外阅读对于对学生一生中人文素养的培养和人文精神的形成所起的不可估量的作用，根据五年级学生的实际情况，考虑学生的多样化、全面化、持续性发展的需要，决定设置以“快乐阅读”为中心的校本课程。  “快乐阅读”校本课程的开发，强调从学生的学习兴趣出发，培养学生良好的素养，积极的情感态度，提高学生的语文素养。课程的开发立足于教师对实践活动已有的收获与经验，并在此基础上进行进一步的研究和提升，进而促进教师能力、素质的提高，有利于提高教师本身的科学素养，加强教师对教育理念的学习和更新。 | | | | | | |
| 实  施  建  议 | | 1、进行擂台赛。 定期进行古诗文背诵擂台赛。擂台赛的形式一方面吸引更多学生参与进来；另一方面，擂台赛也能培养学生的胆量、理解力、记忆力等。  2、开发布会。会上，或是学生联系课文内容朗读原著，或是介绍自己阅读的同一作家的其他作品， 或是朗读大纲要求小学生阅读的作品， 如《少年趣味读史记》、《中国民间故事》、《欧洲民间故事》等。发布会也是学生之间推荐新书、好书的时机。  3、阅读自己定的报刊、杂志。  4、摘抄。摘抄好词、好句。鼓励学生养成积累语言的良好习惯。从阅读中感悟生活、感悟美。  5、讲故事。将自己阅读的故事讲给同学听。培养学生的口才，锻炼学生的胆量。  6、写读后感。读后感是孩子经过心灵的体验、感悟、升华，从而有所发现并独创的精神产品。学生读过一篇优秀作品，鼓励他们写点感想，哪怕是一、两句话。鼓励学生大胆地想，大胆地议。 | | | | | | |
| 评  价  方  式 | | （一）坚持评价内容的多维化。  （1）课程的评价。在实施过程中分析课程目标、内容、方法的科学性和合理性，以便及时调整。  （2）学生的评价。不仅关注学生读书信息的获取，更要重视学生多发面潜能的发展； 不仅要关注结果， 更要重视学生的学习过程和学习态度。对学生的阅读情况、读书卡片、读书笔记等要及时评价。  （二）坚持评价主体的多元化。  （1）主要采用教师的评价、学生的自我评价、学生之间的互评相结合。加强学生间的自我评价和互评，更让家长参与课程评价活动。  （2）评价的内容应侧重态度与能力，减少量化，多进行分析性的评价。要在学生活动的情景中评价学生， 根据学生的不同实际进行个性化评价。同时要帮助学生学会自我评价， 评价的形式以成长记录为主，要体现过程。  （三）坚持评价方式的多样化。  把结果评价与过程评价、 定性评价与定量评价相结合起来， 采用成长记录袋的评价方式， 搜集能反映学生在该课程实施过程中的资料。 如：关于学生读书表现、读书兴趣的记录，学生自我学习的反思、读书卡片、读书笔记、读后感，教师的评价和家长的信息反馈。做到定性与定量评价相结合。在重视定性评价中， 教师要对学生的读书情况与能力进行分析，客观地描述学生读书的进步与不足，并提出建议。对学生的行为表现予以鼓励、 表扬等积极的评价为主， 采用激励性的评价语言，做到正面引导，让学生爱上读书。 | | | | | | |
| **课时** | **具体内容安排** | | | | | | | |
| 1 | 准备工作 | | | | | | | |
| 2 | 阅读《中国民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 3 | 阅读《中国民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 4 | 阅读《中国民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 5 | 阅读《中国民间故事》 分享阅读方法与体会 | | | | | | | |
| 6 | 阅读《中国民间故事》 分享阅读方法与体会 | | | | | | | |
| 7 | 阅读《中国民间故事》 做读书报、写书评 | | | | | | | |
| 8 | 阅读《欧洲民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 9 | 阅读《欧洲民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 10 | 阅读《欧洲民间故事》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 11 | 阅读《欧洲民间故事》 分享阅读方法与体会 | | | | | | | |
| 12 | 阅读《欧洲民间故事》 分享阅读方法与体会 | | | | | | | |
| 13 | 阅读《欧洲民间故事》 做读书报、写书评 | | | | | | | |
| 14 | 阅读《少年趣味读史记》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 15 | 阅读《少年趣味读史记》 摘抄好词、好句 | | | | | | | |
| 16 | 阅读《少年趣味读史记》 读书会 | | | | | | | |
| 17 | 阅读《少年趣味读史记》 历史剧展演 | | | | | | | |
| 18 | 评价与考核 讨论 | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |