《四季童趣》

1.知识与技能

通过学唱歌《四季童趣》，感受歌曲四季中天真烂漫的欢乐情景，激发学生感受生活，热爱生活。

2.过程与方法

能用天真、活泼的情绪演唱出歌曲中的趣味。

3.情感态度与价值观

通过气息练习、旋律模唱等方法学唱歌曲《四季童趣》。

1. **教学重难点**

1.能用天真、活泼的情绪演唱歌曲。

2.能准确地唱出歌曲中的切分节奏。

1. **教学准备**

教师：PPT课件、钢琴

学生：响板，三角铁等

1. **教学过程**

【**创设情境**】

1. 教师弹奏《春天在哪里》，学生跟唱。问;歌曲中表现的是哪个季节？
2. 问一年四个季节的特点是怎么样的？学生自由回答，老师进行引导。

|  |
| --- |
| **设计意图**  1.用学生最清楚的季节歌曲导入，激发学生的兴趣，能够很快的投入到课堂中来。 |

**【技术探究】**

1.节奏练习:  
师:今天,要通过我们的歌声来唤醒身边的花草树木,那首先让我们一起来做一个热身的小游戏,我们一起来看图片,老师出示的节奏加入动作一起来练习，另外自己想一下是否能加入其他动作？

|  |
| --- |
| **设计意图**  通过节奏练习，能让孩子体验音乐课堂的律动性，通过自己创造动作出来，能提高自己参与课堂的积极性。 |

**新课教授**

1. 看来四季给大家带来了许多乐趣，今天老师给大家带来了一首歌曲，就叫做《四季童趣》，让我们一起来听一听歌曲中的小朋友都在四季干什么？

学生：春天--放风筝 夏天--小河蟹、螃蟹

秋天--长竹竿，打枣摘苹果 冬天--雪橇板去滑雪

|  |
| --- |
| **设计意图**  通过第一遍欣赏歌曲，并且给出问题能够让学生带着问题去欣赏歌曲，能够加深学生对歌曲的印象。 |

1. 学唱歌曲
2. 先跟老师把歌词读一读 按节奏读
3. 师范唱，注意前奏和间奏，还有歌曲的那些记号。
4. 分句演唱
5. 跟着教师的范唱完整的演唱歌曲
6. 学生自主的完整的演唱全曲
7. 有感情的演唱歌曲
8. 试一试，在歌曲《四季童趣》的每个长音处，加上下面的声势动作。

|  |
| --- |
| **设计意图**  分很多层去演唱歌曲能够让学生认真的学习歌曲，夯实基础，能够把歌曲的旋律和难点记的牢固。 |

3.轮唱 （把学生分成 春夏秋冬四个小组。分组轮唱）

4.教师组织学生合作表演

四组同学表演四个不同的季节，教师和其他的同学演唱歌曲

|  |
| --- |
| **设计意图**  分小组合作能让学生感受音乐集体的快乐，并且能够提高小组的合作能力。感受轮唱的形式，体验合唱多样性的美。 |

1. **拓展总结**

1鼓励学生用自己喜欢的方式表现歌曲意境。老师提供给孩子四个方案:A喜欢绘画的同学拿出彩笔、图画本,画出心中最美的季节(四季各选一幅的贴在黑板上);B喜欢舞蹈的同学可以聚在一起共同创编舞蹈;C喜欢器乐的同学可利用短暂的时间练习演奏歌曲D喜欢声乐的同学可聚在一起探讨怎样表现歌曲。同时,鼓励孩子采用其它方式表现歌曲意境。2、在充分地准备之后,各组成果展示。3、教师做小结:小朋友通过各自的方式表达了对四季美好景色的赞美,希望你们在今后的生活中去发现更多的大自然的美,拥抱美好的未来。

**五．总结**

1、师:四李是大自然馈赠给我们的礼物,每个季节都各有特色,今天我们学习了首充满童趣的歌,这首歌让我们感受到四季不  
同的美,也让老师想到了童年时代的快乐时光。纯真的童心是最可贵的,愿同学们能在今后的生活中去发现更多大自然的美。我们这节课就上到这里,请同学们在四季童趣的歌声中有秩序的回班级。(听音乐律动出教室)